平成2年9月21日発行(隔週金曜日発行)第6巻第18号(通巻111号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

480 YEN

1990 NO. 18

9月21日号

特報いちばん!

スーパーファミコン大公開!

初心会展示会スペシャルレポート

スーパーファミコン スーパーマリオ4/パイロットウイングス/F-ZERO
アクトレイザー ほか ファミコン ジャストブリード/ワギャンランドII ほか
ゲームボーイ ダンジョンランド/F-1レース ほか

特別付録 烈火のごとく天下を盗れ!攻略ポスター

緊急特報 おたくの星座



●7大新作おひろめ紹介
ガンナック/インセクターX/マジック・ジョン
/シャッフルパックカフェ
レジェンド・オブ・ヒーロー・トンマ
パチ夫くん3/ブラッディ・ウァリアーズ

●ゲームボーイFAN
信長の野望 ゲームボーイ版

とじこみ付録 リトルマジック 攻略データブック

超別冊付録68ページ

RPG攻略大全 '90年5月～8月編

イースII/影狼伝説/SDガンダム外伝/川のぬし釣り/じゃじゃ丸撃魔伝/STED
忍者らホイ!/ビックリマンワールド/ファイナルファンタジーIII(下)/マイトアンドマジック

ゲームボーイは任天堂の商標です。
Nintendo GAME BOY™

OVER THE RPG

■

1989年冬、ゲームボーイに新しいジャンルが確立された。
それは、ドラゴンクエストやファイナルファンタジーとは明らかに違っていた。
新しい発想とプレイヤーとの信頼の間に生まれたジャンルである。
"四角い部屋の中での冒険"が場所と時間の自由を与えられ、大きく広がった。
「サ・ガ」の発売により、ゲーム機は私たちと行動をともにするようになった。
冒険の世界が今までの、どのゲームより私たちに近づいてきたのである。
「魔界塔士サ・ガ」は、多くの人に絶賛され、支持されたゲームとして存在している。
が、私たちにとって「サ・ガ」は、冒険の代名詞であり
時代が望んだジャンルなのだ。

＋

1990年夏、ゲームボーイに熱い戦いが始まった。
「サ・ガ」により確立された新しいジャンルは大きく膨み、誰もが注目をした。
そして、このジャンルに向けて新しいRPGが次々と登場しようとしている。
「魔界塔士サ・ガ」を制作した私たちは、立ち止まるわけにはいかない。
「サ・ガ」で創り上げた信頼に応えるために。"四角い部屋"から飛び出し、
私たちの中で冒険となったあの時のように、さらに大きな世界へ
「サ・ガ2秘宝伝説」はつながっていく。
信頼は斬新な発想に変わり、そして最高の商品を生み出すであろう。
ジャンルはもうすでにRPGではなく、「サ・ガ」なのである。

■

SQUARE

株式会社 スクウェア
〒107 東京都港区赤坂7-6-38 アルファベットセブンビル

魔界塔士

Sa·Ga

サ・ガ

おかげさまで、100万本を突破いたしました。

1メガ MBC2 バッテリーバックアップ 好評発売中 税込3,500円

サ・ガ

Sa·Ga 2

秘宝伝説

2メガ MBC2 バッテリーバックアップ 価格未定

'90年12月発売予定

●ウル技に関する質問は
☎022-213-7555
●それ以外の記事に関する質問は
☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは、休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問は雑誌に書いてあることだけでゲームの解答やヒントについては答えていません。

〈発売〉株式会社徳間書店　〈編集・発行〉徳間書店インターメディア株式会社　●発行人／栃窪宏男　●編集人／山森尚　●副編集長／山本直人・渡辺雅人　●編集委員／村田憲生　●仙台クリエイティブセンター室長／小沢誠昭　●スタッフ／〔東京〕相沢浩仁・荒田茂樹・市川雅文・稲田正義・岡部功子・風間尚仁・黒井敏典・佐藤善一・島田政幸・曽根丈詞・根岸学・福永寿・三浦昭彦・守屋貴章　〔仙台〕飯塚宝・佐藤和浩・佐藤佳人・千田誠行　●アシスタント／〔東京〕阿久根幸夫・池田栄一・石塚宏治・市原和幸・岩井浩之・大野勝久・小澤繁夫・神野真奈美・鬼頭弥生・櫛谷和也・佐藤修・佐藤水絵・澤田剛・首藤和仁・菅原史和・菅間紀夫・杉澤英樹・鈴木浩一・成田圭・根本強志・広井伸也・福嶋章和・福留晴寿・寶山浩史・松本智春・三浦友子・村田学・森博史・山崎裕・山本浩司・湯上岳文・吉岡悟　〔仙台〕石垣健二・岩田一人・加藤潤一郎・草薙浩之・五野上良法・庄子智之・鈴木裕・大学麻子・高橋祐子・富樫淳也・富田崇・福島純一・藤田真広・茂木修・森仁　〈制作総務〉●部長／佐瀬伸治　●スタッフ／上村治彦・五嶋美智子・永瀬祐子・湊博道　●アシスタント／〔東京〕及川美幸・兼久直樹・北沢真由美・佐藤晴美・島地純子　〔仙台〕板垣千尋　〈デザイン〉●AD／片野厚子　●スタッフ／〔東京〕柳沼健　〔仙台〕鈴木徳房・鈴木佳子　●アシスタント／〔東京〕荒井智広・奥川奈津子・小松雅彦・佐藤基樹・福田克徳　〔仙台〕伊藤正明　〈協力〉●校閲／笠原紀彦　●写真協力／河行勝美・浜野忠夫　●デザイン協力／クリエイティブプレイ・サイドブレーン・㈱デザイラ・マッシュアイランド・ラッキームーン　●フィニッシュデザイン／株式会社エス・アイ・シー・キンダイ・㈱創文新社　●印刷／凸版印刷株式会社　〈表紙〉●イラスト／佐々木けい子　●デザイン／保坂一彦

超人気攻略大全シリーズ

●『F.F.III』を含めて10本攻略!!　これで一気にクリア!!

RPG攻略大全 '90年5～8月編

特製巨大ポスター

●全武将をランクづけした全国図と各種データが一目でわかる

烈火のごとく天下を盗れ！ SD戦国武将列伝

特製データ全国図&SDカード大全集

とじこみ32ページ

●各種ポイントと16シナリオマップで勝利は完ペキ

リトルマジック 攻略データブック

ゲーム別さくいん

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

CONTENTS もくじ

1990 9月21日号 18
ファミリーコンピュータMagazine

© 徳間書店インターメディア 1990本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます なお、記事中の各メーカーの著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです

スーパーファミコン大公開 スーパースクープ超速報!!

展示会レポート

去る8月28日・29日に、東京は晴海の国際見本市会場で、初心会主催の「第2回ファミリーコンピュータ・ゲームボーイソフト展示会・スーパーファミコン発表会」が行われた。その出展作を、スーパーファミコンソフト中心に紹介するぞ!!

第2回の目玉は、なんといってもスーパーファミコン本体&ソフト

話題は一般初公開のスーパーファミコン

おもちゃ問屋や小売店など、流通関係者向けのゲームソフト展示会も、今回で第2回。今回は、11月21日に発売が予定されているスーパーファミコンが、一般に初めて発表されるとあって、話題の中心はやっぱりスーパーファミコン。すごい人気だった。

スーパーファミコン用ソフトを含めて、ほとんどのゲームが実際に遊べるとあって、会場はまるで巨大なゲームセンター。スーツを着たおじさんたちが、一生懸命プレイするさまは、ちょっと他では見られない光景だったよ。



一般初公開のスーパーファミコンだ!!

スーパーファミコン細部変更

今回出展されていたスーパーファミコンは、本誌No.14で発表したときのものとは細部のデザインが変更されていた。スーパーファミコンのマークが各所に入り、その色がコントローラの右側の4つのボタンそれぞれに塗られるようになった。

スーパーファミコンマーク決定!!

SUPER FAMICOM

カラフルだよね



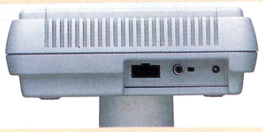
11月21日に発売される製品版も、ほぼ同じデザインとのこと。よく見るとけっこう変わっている

コントローラ



スーパーファミコンのマークと同じ色が右側4つのボタンに

背面



音声／映像出力、RFスイッチ、ACアダプタなどの端子が

特報いちばん!

●スーパーファミコン ●ファミコン ●ゲームボーイ

初心会スペシャル



今回は徳間書店も出展しました



会場受付。招待状がないと入れない!!

会場には初お目見え 新作ゲームばかり!!

一般初公開のスーパーファミコン用ソフト17本をはじめ、ファミコン、ゲームボーイ用ソフトなど出展されたゲームはなんと200本以上!! 1本につき3分間遊ぶだけでも、10時間以上かかる計算になる。実際には、会場はものすごい人なので、人気ゲームにさわるにはかなりの時間並ばなくてはならない。

会場の入口付近には、前回と同様に、シンボリックゾーンが設けられ、各ハードを象徴する新作ゲームが多数展示されている。

スーパーファミコンのシンボリックゾーンには、本体と同時発売の『スーパーマリオワールド』や参考出展の『シムシティー』など任天堂の4本と、コナミの『グラディウスIII』やイマジニアの『ポピュラス』、そしてエニックスのシミュレーション的要素もあるアクション『アクトレイザー』やカプコンの『ファイナルファイト』が出展されていた。これらはどれも、完成またはそれに近いものが多かったようだ。

ファミコンのシンボリックゾーンにはナムコの『ワギャンランドII』やエニックスの『ジャストブリード』等が、ゲームボーイにはスクウェアの『Sa・Ga2』や光栄の『信長の野望・ゲームボーイ版』などが出展されていた。

各ハードの象徴 シンボリックゾーン

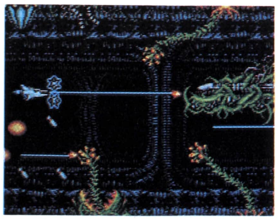
会場入口付近の目立つ場所にあるのがシンボリックゾーン。各ハードを象徴する展示会推薦のお勧めゲームがずらりと並んでいる。当然のことだが、いつもすごく混んでいたぞ。

とにかく人がいっぱいで、なかなか遊べないのだ!!





すでに爆発的人気の『マリオ』



『グラディウスIII』はほぼ完成

©KONAMI

ポピュラス原作者!!



オリジナルの『ポピュラス』原作者、ピーター・モリニュー氏も来場

スーパーファミコン

最大の話題作はやっぱり『マリオ』参考出展『シムシティー』評価は!?

任天堂ソフトは全部シンボリックゾーン

期待の『スーパーマリオワールド』は、一番目立つ場所に何台も配置され、相当な人気を呼んでいた。人気シリーズということもあるが、期待を裏切らない内容であることが、その最大の理由だろう。
一方、海外で大ヒットした『シムシティー』は、1台だけの参考出展ということもあり、他の作品に比べると反応が鈍かったようだ。ちなみに任天堂だけは自社ブースがなく、全ソフトがシンボリックゾーンに出展されていた。



並んで待っていても、なかなか遊べない『スーパーマリオワールド』

スーパーマリオワールド

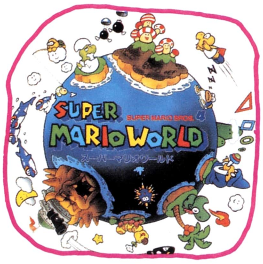
'90年11月21日発売予定／任天堂／8000円(税込)
アクション／4M／バッテリーバックアップ

ピーチ姫と旅行に行くマリオだが

ゲームボーイ版を入れるとシリーズ第5弾になる『スーパーマリオワールド』は、まるでスーパーファミコンの高機能をデモンストレーションするソフトのようだ。拡大縮小、回転等を無理なく駆使してゲームの演出効果を上げている。ストーリー的にもゲーム内容的にも、『3』の続編的な内容だが、誰にでも楽しめる作品に仕上がっている。



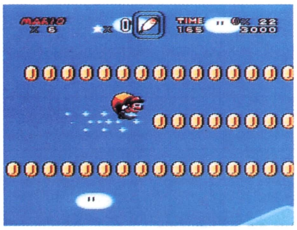
水上面。右のポールは中間地点の印



ロゴとイラスト。このイラストに、ゲーム内容が象徴!?

基本的には『3』の続編

『3』でキノコワールドを救ったマリオは、ピーチ姫と共に恐竜ランドのヨースター島へ遊びに来たのだが、そこでもクッパ軍団が現れて、ピーチ姫をさらってしまった!! というのが物語の発端だ。



空中に浮かぶ大量のコイン。100枚で1UPするのは今回も同じだ

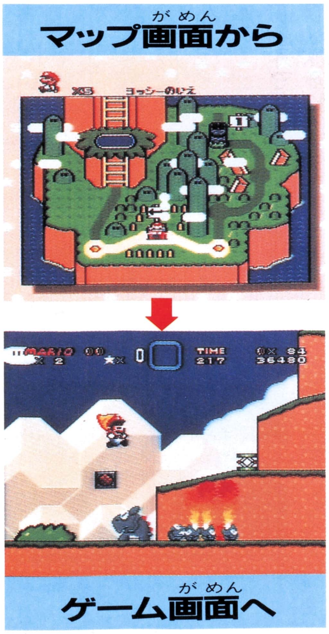
おなじみマリオ!!



今回も大活躍。2Pは当然ルイージ!!

マップ上にもしかけが!?

ゲームが始まると、マリオは恐竜ランドのヨースター島のマップ画面上にいる。最初は右か左のどちらかの道を進んで、何かある場所に来たらゲーム画面へと移る。そのステージをクリアすると、またマップ画面上に戻り、新しい道が開けているというわけ。
『3』と似たシステムだけれども、表示が立体的になっただけでなく、マップ画面上にも、いろいろな仕掛けが隠されているらしいぞ!!



マップ画面とゲーム画面を行ったり来たりして、ゲームは進行するのだ



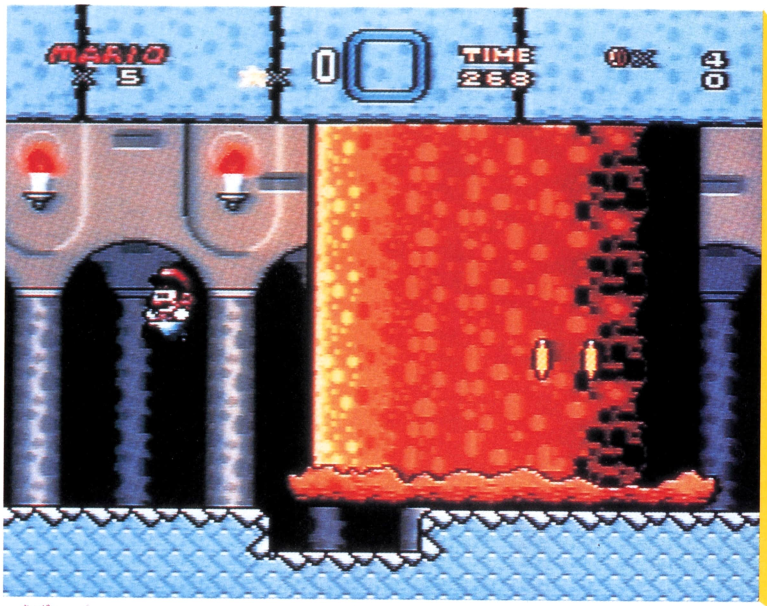
うわ〜っ!! お化けがいっぱいだぁ!! ちらついたりは全然しないので安心してね

©Nintendo・Nintendo／Will Wright／Maxis Software

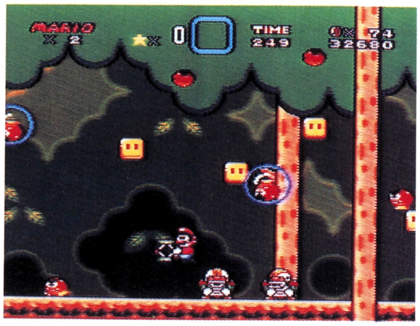
恐竜ランドは不思議がいっぱい!!

ファミコンでは表現することのできなかったことが『スーパーマリオワールド』では楽々と実現している。左の写真を見てほしい。画面の半分ぐらいもある巨大な木のようなものがあるけれど、これは上からドカドカと落ちてくるのだ。2重スクロールはもう常識だし、画面を埋め尽くすほどのたくさんの敵キャラが出ても、絶対にちらつかない。もう驚きの連続だよ!

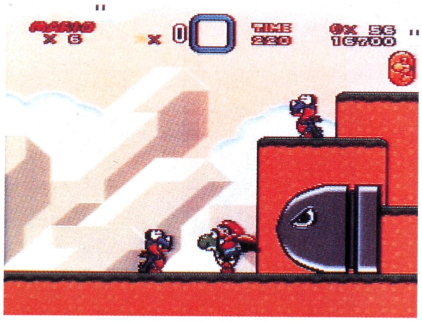
超巨大な木が落下



⬆巨大な木のようなものが落下してくる! 避けるか、地面のくぼみでしゃがむしかない



⬅おなじみのジャンプ台も登場する



⬅巨大なキラーが追っかけてるっ!!

今回もいろいろ変身

マジックマントで空を飛んだり、恐竜に乗ったりと、今回もマリオは変身したり他のキャラに乗ったりする。




⬅➡恐竜のヨッシーは、ほとんどの敵を食べられるぞ




⬅➡マジックマントを使えば、空を滑空できるのだ!

シムシティー

'91年4月発売予定/任天堂/8000円(税込)/シミュレーション/4M/バッテリーバックアップ

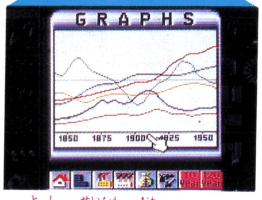
市長となって都市を成長させる!!

海外で大ヒットした、アメリカ製のパソコンゲームから移植のシミュレーション。プレイヤーは市長となって、市を巨大都市へと発展させる。難しそうだけれど、遊んでみると意外に手軽なのだ。パソコン版にはないアレンジがいろいろと入る予定で、操作性もかなり改良されているぞ!

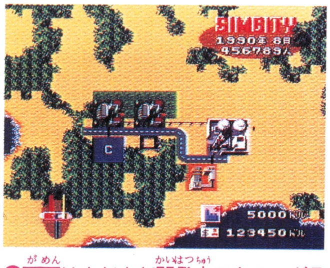
⬇かなり発展した都市。誰もが住みたくなるような環境の都市にしないと、なかなか人口が増えなくて税収が増えず、発展させるのが大変だぞ



都市成長グラフ



⬆都市の成長を表すグラフだ



⬆画面はまだまだ開発中のもの。グラフィックは大幅に改良されるらしいぞ

スーパーファミコン

回転、拡大、縮小機能をふんだんに使った両作品のできばえは？

双方ともに高い完成度。人気も上々!!

シンボリックゾーンで『スーパーマリオワールド』に引けを取らず、人気だったのが『F-ZERO』と『パイロットウイングス』だ。ともに回転、拡大、縮小機能をふんだんに使って見事な3D表示をしており、通りすがる人も思わず立ち止まって見いってしまうという盛況ぶりだ。

『F-ZERO』の印象は「とにかく速い」だった。遠くに見えるカーブが一瞬にして目前にせまってくる。臨場感もたっぷり。『パイロットウイングス』の方はまさに鳥になったという感じ。回転、拡大、縮小機能もここまで見せつけられるともうなにもいえません。



『マリオ』に負けず劣らずの人気ぶりだ

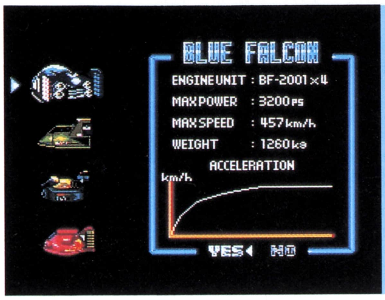
F-ZERO

'90年11月21日発売予定／任天堂／7000円(税込)
レース／4M／バッテリーバックアップ

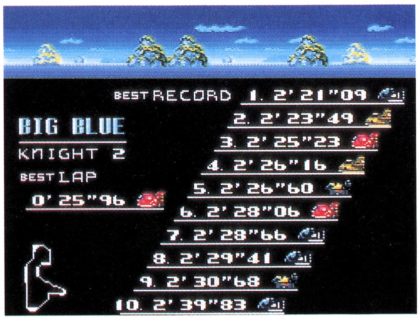
近未来が舞台のレースゲームだ!!

4人のライバルを中心に、9つの惑星都市にある15のサーキットで激しいバトルを繰り広げるという、近未来レースゲーム。反重力技術で地上300フィートに浮かぶサーキット、その更に1フィート上に浮かぶ反重力マシンを操り数々のレースに勝ち抜こう。

4台の中からセレクト!!



4台の中から1台選ぼう。画面右側に表示されているのは性能表



レース終了後、ベストレコードが表示される。トップを取れるかな？



2位に甘んじていたが、ついにトップへ!! このままブッチ切りの独走だ

コースがわかりやすい

既存のレースゲームではゆるいカーブなのか、きついカーブなのか、はっきりと判断できるものが少なかった。その点、F-ZEROのゲーム画面はマシンの後方斜め上から見下ろした構成になっていて、目前にせまってくるカーブを遠く先の方まで見渡すことができる。つまり、1度も走ったことのないコースでもかなり上手に走れちゃうのだ。



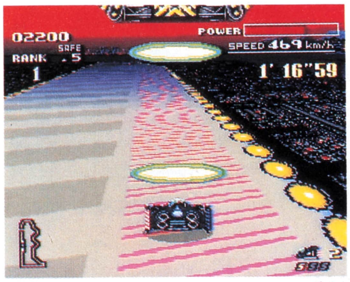
いよいよスタートだっ!!



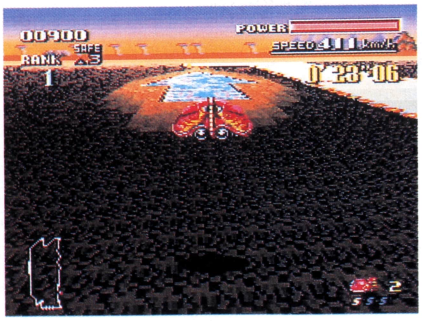
かなりきつい右カーブ。見下ろしているのでわかりやすいのだ!!



パワーがなくなるとゲームオーバー。もう少しで補給だったのに…



途中でガソリンならぬ、パワーを補給



ジャンプもあるぞ!! すごいね!!

©Nintendo

パイロットウイングス

'90年12月21日発売予定／任天堂／8000円(税込)
シミュレーション／4M

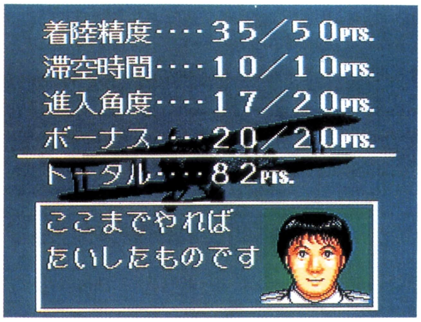
5種のスカイスポーツが楽しめる

プレイヤーはフライトクラブに入会し、教官の指示のもとにフライトテストを行う。種目は全5種だが、エリアが進むごとに各種目の目的が変わり、「空中にあるポイントを通過しなさい」といった、いろいろなテスト条件を満たさなければならない。そして、どれだけ上手に目的をクリアしたかどうかが採点され、合格点に達していれば次のエリアに進める。最初の種目はフライトプレーンだけだが、エリアが進むと種目が増える。

もちろん拡大・縮小!!



➡だんだんと地上に近づいていく様子を見事に再現。すごいですぞ



➡合格点以上であれば次のエリアに



⬇フライトプレーンの着陸シーン。うまくいったと思うが採点はいかに



⬆これは3面の縮小マップ。着陸地点などの情報と合格点が表示される

スカイダイビング



⬆最高得点を狙ったのだが…。狙いすぎかな

ヘリコプターで上空にいき、ある高度からダイビングを開始する。落下途中に次々とポイントが出現するのでうまく通過して点数を稼ごう。そして定められた着陸地点にどれだけ近く着陸できるかを採点される。

フライトプレーン



⬆空中に浮かんでいるポイントを通過中。どうかな

複葉機を操作する。最初は滑走路にどれだけ上手に着陸できるかを採点される。エリアが進むと離陸シーンなどもプレイでき、空中にある規定ポイントを通過して着陸、といった時間の長いフライトも楽しめる。

ハンググライダー



⬆右下と左上にポイントを発見!!　まずは右下だ

飛行機に引かれて上空へいき、ある高度から自由飛行が始まる。最初は着陸のみ採点されるが、エリアが進むと規定のポイントを通過したかどうかなどで採点される。高度が低くなったら上昇気流をうまく使おう。

ロケットベルト



⬆右下に見える着陸地点にうまく降りられればOK

背負っているロケットの噴射量を調節して空中を浮遊する。ゲームは離陸シーンから始まり、定められた着陸地点にどれだけ近く着陸できるか、規定のポイントをうまく通過したかどうかなどで採点される。

©Nintendo

スーパーファミコン

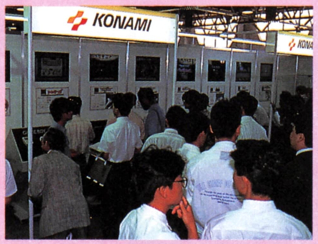
エニックス、バンダイが初公開出展!! グラディウスIIIは超人気!!

初公開の2点は、どちらもアクション!!

エニックスのスーパーファミコン第1弾は『アクトレイザー』というアクションゲーム。特筆すべき点は開発スタッフ。『イース』、『イースII』を手がけた人たちなのだ。シナリオに宮崎友好氏、音楽に古代祐三氏、プログラムに橋本昌哉氏という豪華スタッフ。

バンダイの初公開作品は、『ウルトラマン』というアクションゲーム。キャラ物を得意とするバンダイらしい作品だ。

コナミは『グラディウスIII』を出展。その人気に驚き!!



こちらは終日にぎわっていたコナミのブース。すごい人気だ

アクトレイザー

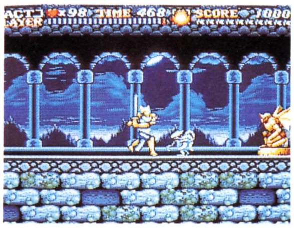
発売日未定／エニックス／価格未定
アクション／6M／バッテリーバックアップ

エニックス第1弾はアクション!!

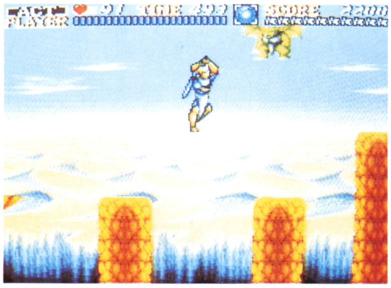
『アクトレイザー』は悪魔に力を奪われた神が、自分の力を取り戻し、人間の土地を形成していく過程を描いた新感覚のゲームだ。モードは勇士に化身して魔物と戦うアクションモードと、人間の世界を確立していくシミュレーションモードがある。2つのモードには関係があり、アクションモードだけを進めても最終目的は達成できない。



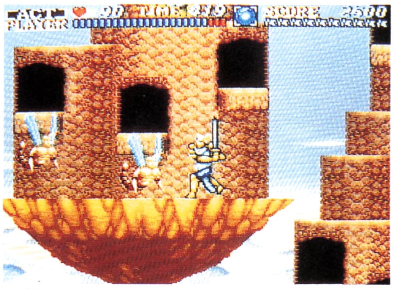
滝のシーンで竜が出てきたぞ!! 足場が少ないのにこいつはやばい



神殿のシーンといった感じ。目前に見えるのは敵か石像か？



岩の柱が足場になっている。上空に敵が!!



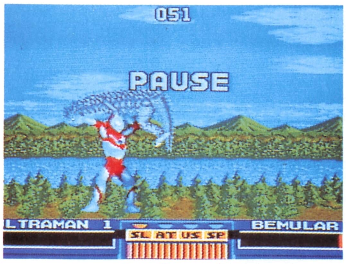
穴からハチのような魔物が出てきたぞ〜!!

ウルトラマン

'91年春発売予定／バンダイ／価格未定
アクション／4M

オリジナル番組を忠実に再現!!

実写番組に登場するような、リアルな姿をしたウルトラマンや怪獣が戦いあう格闘アクションゲーム。ウルトラマンが使う代表的な必殺技や声、怪獣の鳴き声も忠実に再現されている。大きなキャラクタがスムーズにすばやく動きまわるので迫力がある。



ベムラーを持ち上げて投げるっ!!

悪質宇宙人のメフィラス星人が登場!!





スペシウム光線を受けてみろ!!

宿命のライバル、宇宙忍者バルタン星人登場!! 分身の術に注意しろ



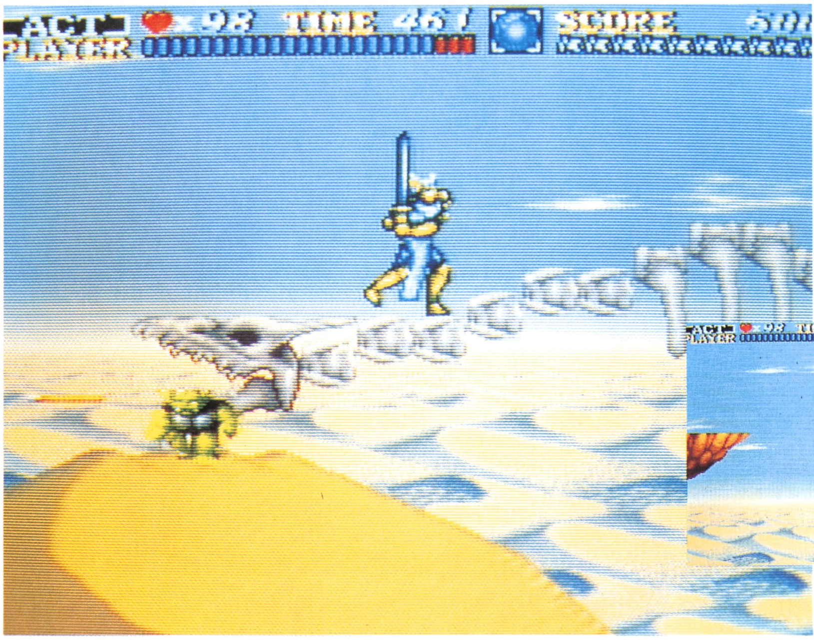


ウルトラバリアーを張って、宇宙怪獣ベムラーの攻撃をブロック!!

©エニックス・円谷プロ／BANDAI

アクションモード

アクションモードの目的は、神であるプレイヤーが勇士に化身して邪悪な魔物を倒し、土地を浄化させることにある。
画面は主人公を真横から見た構成で、移動によってタテまたはヨコにスクロールする。
主人公の攻撃武器は手に持っている剣が基本だ。剣をそのまま振り降ろすと上段斬りとなり、しゃがんで振ると下段斬りとなる。魔物の種類によって斬り方を使い分けよう。


古代の恐竜の骨なのだろうか？ とにかく骨の上をつたって進もう!!


ムムッ!! 岩のように見えるが敵かな？



この画面でアクションモードかシミュレーションモードかを選択する

シミュレーションモード

アクションモードで浄化した土地に一組の男と女を住まわせてやろう。彼らは子孫を作り、一軒の家は集落となり、村となり、やがて町へと発展し、文明の発達に伴い、人間はいろいろな文化を形成していく。人の数が増えると彼らの信仰心によって神はだんだんとその力を取り戻し奇跡が使えるようになる。このように神と人間が助け合い、悪魔を滅ぼし、最後には人間の世界を確立するというのがこのゲームの最終目的なのだ。


雨を降らしている。神の奇跡のひとつだ

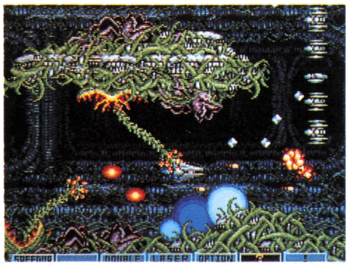

これがウワサのシミュレーション画面だ!!

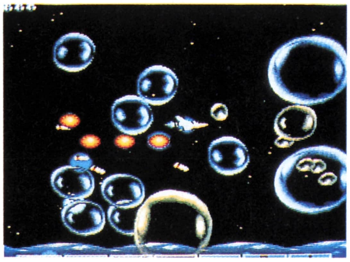
グラディウスIII

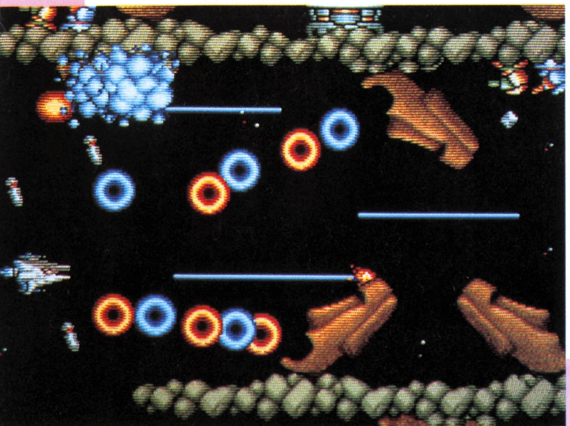
'90年12月発売予定／コナミ／7800円(税込)
シューティング／4M

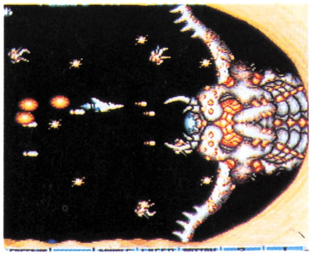
業務用を忠実に完全移植!!

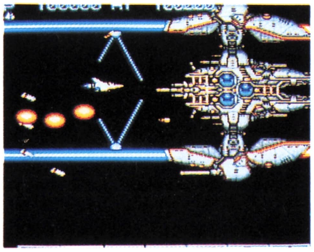
横スクロールシューティングの代名詞ともいえるグラディウスシリーズの"III"が早速登場する。一応業務用に忠実ということだが、業務用でゲームバランスの悪かった部分やステージは改良されるらしい。またオリジナル面も入るらしいので今から楽しみだ。


植物のステージ。触手がしつこいのだ


初めて見たときはびっくりした泡の面


モアイもしっかり出てきます。このパワーアップなら楽勝だ


オリジナルのボスは登場するのだろうか？ 写真は1面のボス


最高に盛り上がるボスとの対決も見事に再現されている

©KONAMI

スーパーファミコン

迫力のスーパーファミコンソフト。その他に出展されていたものは!!

業務用からの移植も、無理なく忠実再現!?

スーパーファミコンは業務用のゲームを移植するのも簡単!! という話だったが、実際にはどうだったのだろう? 13Pで紹介している『グラディウスIII』と『ファイナルファイト』の2本はほぼ完成していて、内容の方もほとんど業務用とかわらない出来ばえだったようだ。

他の3作は、まだあまり完成しておらず、最終的にどうなるかは未定な部分が多い。『R-TYPE II』は業務用の忠実な移植をめざしているが、『ダライアスIIスペシャル』は業務用をベースにアレンジし、『BIG RUN』はパーツを買ったりという、シミュレーション的要素を加えたものになるという。

業務用からの移植を忠実にできるハードなだけに、観る人の眼はきびしかったぞ!!

ファイナルファイト

'90年12月発売予定/カプコン/8500円(税別)
アクション/8M

業務用で人気の格闘アクションゲームからの移植。

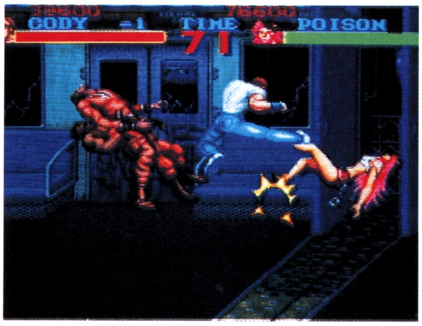
暴力集団のマッドギアにさらわれたジェシカを救うために、彼女の恋人であるコーディーや、彼女の父親である市長のハガーを操作して戦っていく。殴ったり蹴ったりなどのアクションがやたらと派手で、壮快な気分を味わうことができる。移植も忠実で見ために は業務用とほとんどかわらない感じだ。2人同時プレイができなくなったのは残念。

⬇ジェシカをさらったニクイヤツラめ。全員ぶちのめしてやるから覚悟せーよ

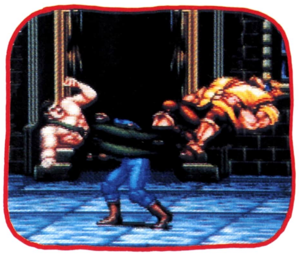




⬆肉体派の市長さん、ハガーもかわいい娘のためにガンバってしまうのだ!!



➡PCMを使ったサンプリングにより、効果音も大迫力。リアルだぞ!!



⬆ド派手なアクションが特徴。とにかく見ていてスッキリするのだ

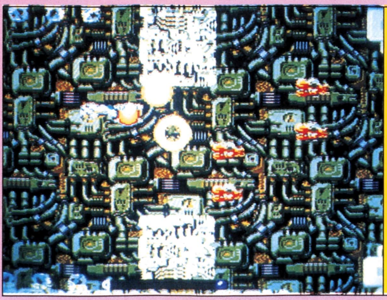
BIG RUN

'91年3月発売予定/ジャレコ/価格未定
レース/4M



R-TYPE II(仮称)

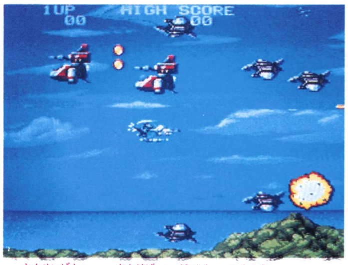
発売日未定/アイレム/価格未定
シューティング/容量未定



ダライアスIIスペシャル(仮称)

発売日未定/タイトー/価格未定
シューティング/容量未定

業務用をさらにパワーアップさせたスペシャル版。今回出展されたものはイメージを伝えるためのサンプルなので画面は仮のもの。完成品ではかなり違ったものになる。



⬆完成版では大幅に画面が変更されるぞ



➡魚型戦艦が出てこそダライアス!!

©CAPCOM・TAITO CORP.・JALECO LTD.・IREM CORP.

オリジナルやパソコンからの移植も多数

スーパーファミコン用に出展されていたその他のゲームは、スーパーファミコン用に新しく企画されたオリジナルゲームと、海外のパソコンゲームから移植されたものの2種類に大別できる。

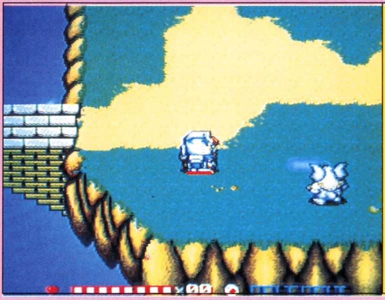
海外パソコンからの移植は『ボンバザル』や『ポピュラス』、『ドラッケン』の3作。どれも今までの日本製のゲームにはない、新しい感覚のものばかりだ。ゲームの世界もようやく国際化が進んできたといったところか?

スーパーファミコン用に開発された『ガデュリン』は、同名のビデオアニメをベースにした正統派RPG。『ドラッケン』や、今回は発表されなかった任天堂の『新・ゼルダの伝説』などとのRPG対決が今から楽しみだ。

どの作品もスーパーファミコンならではの機能をいかしたものが多い。縮小拡大、回転や、サンプリングによる効果音はほとんどのゲームで使われていたようだ。

SD ザ・グレイトバトル 新たなる挑戦

'91年1月発売予定／バンプレスト／8600円(税別)／アクション／容量未定



ボンバザル

'90年11月21日発売予定／ケムコ／6500円(税込)／パズルアクション／4M



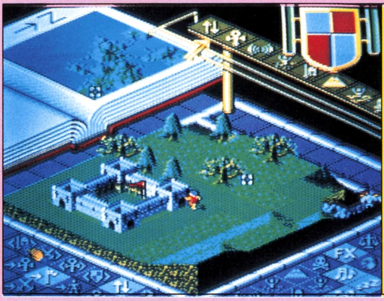
ジャンボ尾崎のホールインワン

'91年2月上旬発売予定／HAL研究所／8900円(税込)／ゴルフ／8M



ポピュラス

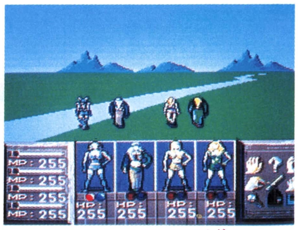
'90年12月発売予定／イマジニア／8800円(税別)／シミュレーション／4M／バッテリーバックアップ



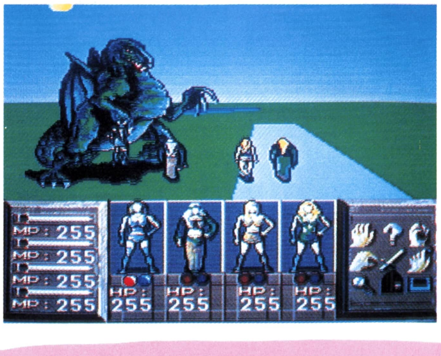
ドラッケン

'90年12月下旬発売予定／ケムコ／8500円(税込)／ロールプレイング／8M／バッテリーバックアップ

3Dで表示されたフィールドを冒険し、6つの宝石を集めていくRPG。移動や戦闘はリアルタイムだ。フランスのパソコンゲームからの移植。



フィールドは3Dで表示。スクロールも速くて実にスムーズだ!!



巨大なドラゴンと戦ったりするぞ

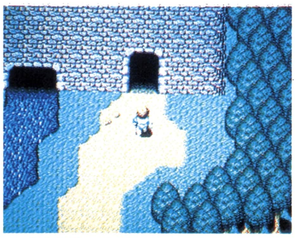
ガデュリン

'90年12月発売予定／セタ／8800円(税込)／ロールプレイング／4M／バッテリーバックアップ

とにかくグラフィックの美しいコマンド選択式のRPG。オープニングやゲームの各所に挿入されるデモなどのアニメーションは見事。ゲームは自航惑星ガデュリンが敵と戦いながら冒険していくというもの。コマンドの選択は細かいことまで指定でき、敵から逃げる場合などでは逃げ方まで選ぶことができる。ストーリーは前半が同名のアニメと同じで、後半はオリジナル。



オープニングなどのアニメーションは美しい。音も大迫力だぞ!



宇宙船が不時着し、唯一の乗員であるリュウの冒険が始まった



コマンド選択なのでとっつきやすい。選択できる内容がかなり細かい

©石森プロ／毎日放送／東映／円谷プロ／創通エージェンシー／サンライズ／BANPRESTO・INFORGRAMES, U & D.／KEMCO・HAL LABORATRY・ELECTRONIC ARTS® & BULLFROG PRODUCTIONS.／IMAGINEER CO., LTD.・MIRRORSOFT LTD.／KEMCO・SETA

気になるエニックスの新作RPGは!? 他の新作ゲームの動向は?

年末に向けて発売される新作が目白押し

スーパーファミコンのソフトに多少押され気味な感はあるが、それでもファミコンの新作ソフトはそれなりの賑わいを見せていた。ドラクエシリーズでない新作のRPGを出展していたエニックスの『ジャストブリード』も非常に気になるところだが、ナムコの『ファミスタ』、タイトーの『ハリスタ』、アスキーの『ベストプレー』など定番の野球ゲームが年末年始発売予定で集中しているのも注目しておきたい。


ファミコンはエニックスやナムコなどの新作ソフトが注目されていた

ジャストブリード

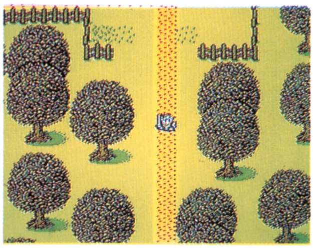
発売日未定/エニックス/価格未定
ロールプレイング/4M/バッテリーバックアップ

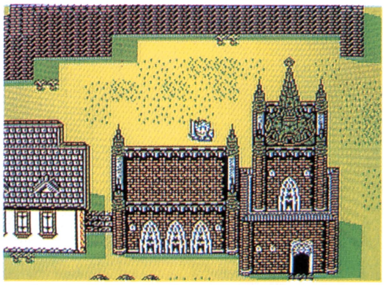
エニックスの新作RPG情報だぞ

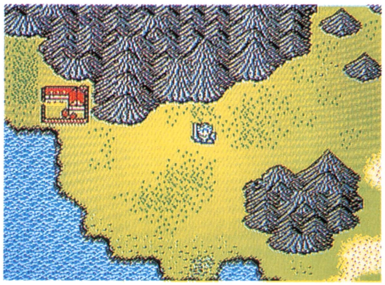
キミは複数のパーティを同時に操作しながら、ゲームを進めていく。そして、広大な世界を冒険して7つの聖石と巨神伝説にまつわる謎を解明していくことが、ゲームの目的になっているぞ。

このゲームは、モンスターを倒して、キャラの経験値をかせぎながら、イベントをクリアしていくドラクエタイプのRPGだけど、複数のパーティを同時に操作していくというシステムを試みている。

ゲームの容量は『ドラゴンクエストⅣ』と同じく、4M+バッテリーバックアップ。あの完成されたシステムを超えられるだろうか?


このゲームは、7つの聖石と巨神伝説の謎を解明することが目的だ


町のグラフィックも細かく描かれているぞ


複数のパーティを同時に操作するのだ!

爆笑!人生劇場2

'91年3月中旬発売予定/タイトー/価格未定
ボードゲーム/容量未定

たのしい人生をプレイしてみよう

サイコロを振って、その出た目のマスを移動するボードゲーム。マスにはいろいろなイベントが用意されていて、人生を面白おかしくプレイできるよ。はたして、キミはどんな人生をおくることになるのだろうか?

サイコロを振って、出た目の数を移動していくボードゲームだぞ





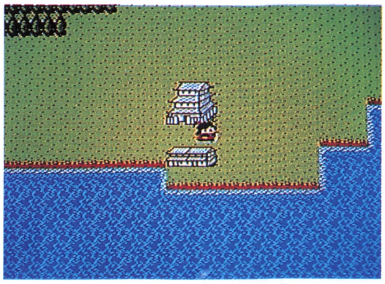
イベントも楽しいものばかり。キミはどんな人生をおくるの?

じゅうべえくえすと

'91年1月4日発売予定/ナムコ/7800円(税別)
ロールプレイング/容量未定/バッテリーバックアップ

日本を舞台にした時代劇RPG

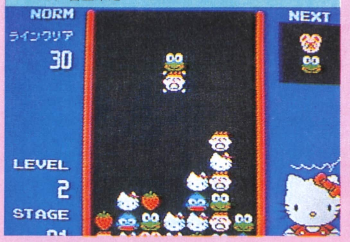
ナムコの新作RPGは『じゅうべえくえすと』だ。フィールド上を移動して、敵キャラと戦闘したり、いろいろな人から情報を得たりしてゲームを進めていく。時代劇の世界のRPGだ。


まるで時代劇そのままの設定になっている

©エニックス・TAITO CORP.・㈱ナムコ

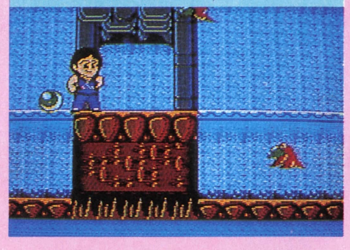
サンリオカーニバル

'90年11月発売予定／キャラクターソフト／3980円（税別）
パズル／容量未定



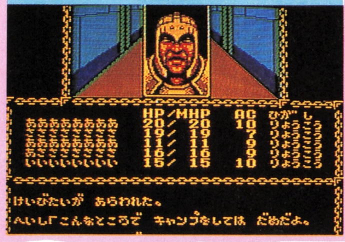
ジャッキーチェン

'91年1月25日発売予定／ハドソン／5800円（税別）
アクション／容量未定



AD＆D プール オブ レイディアンス

'91年1月発売予定／ポニーキャニオン／9800円（税別）
ロールプレイング／容量未定



赤川次郎の幽霊列車

'90年12月21日発売予定／キングレコード／6800円（税別）
アドベンチャー／2M

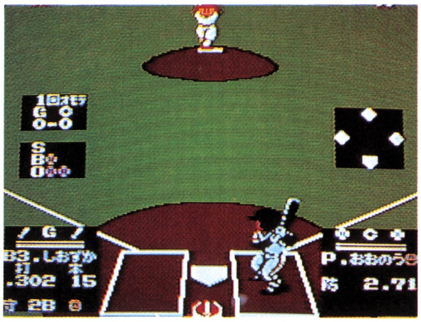


究極ハリキリスタジアムIII

'90年12月発売予定／タイトー／価格未定
野球／容量未定

おなじみハリスタの第3弾だよ

おなじみハリスタシリーズの第3弾。今回は4つの球場から選択できるようになったほか、ピッチャー以外にも野手が交代可能になったのだ。130試合のペナントレースをオリジナルチームでも楽しめ、ユニフォームやホームグラウンドも設定可能。



◯データも最新のシリーズ第3弾だ

スーパーチャイニーズ3

'90年12月発売予定／カルチャーブレーン／6300円（税別）
アクション／容量未定

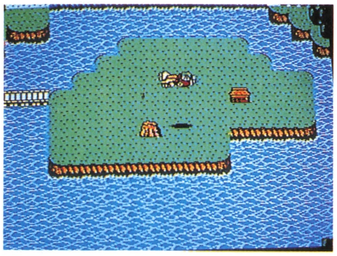
友達とプレイするのもいいかもね

カルチャーブレーンの『スーパーチャイニーズ3』は、2人同時プレイのアクションRPGだ。もちろんカンフーの技はたくさん用意されているので迫力あるぞ。

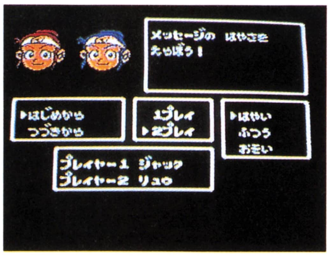
今回は忍者が登場するとのことで、前作以上にアクション色が濃くなりそうだ。空を飛ぶ乗り物に乗ると、移動がかなりラクに。



◯このシリーズも3作目になってしまった



◯今回は空を飛ぶ乗り物などが登場するのだ。移動がかなりラクになるぞ



◯前作をよりパワーアップしたアクションRPG。カンフーが炸裂するぞ！

大いなる完

'91年1月発売予定／ヘクト／9700円（税別）
アドベンチャー／容量未定



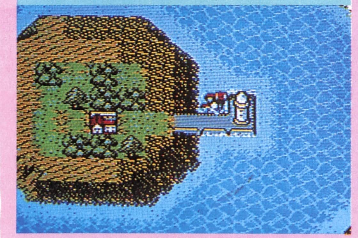
ファミコン・トップマネジメント

'90年12月発売予定／光栄／9800円（税別）
シミュレーション／2M



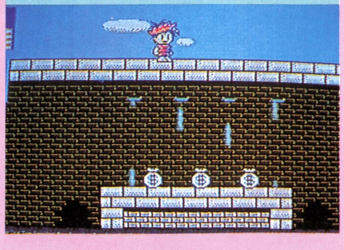
シードック

'91年3月発売予定／ビック東海／6000円（税別）
シミュレーション／容量未定



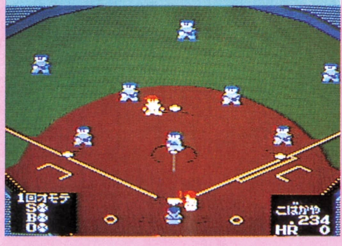
ジャンピンキッド

'90年11月発売予定／アスミック／5500円（税別）
アクション／容量未定



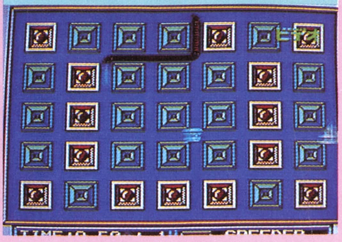
ベストプレープロ野球'90

'90年12月発売予定／アスキー／6800円（税別）
野球シミュレーション／容量未定



ロービー

'91年5月発売予定／ビック東海／6000円（税別）
アクションパズル／容量未定



©TAITO CORP.・HUDSON SOFT・SANRIO CO., LTD.／CHARACTER SOFT CO., LTD.・KING RECORDS・U.S.Gold Ltd.／S. S. I. Inc,／TSR／Strategic Simulations, Inc.／PONY CANYON・KOEI・ヘクト・アスミック・ビック東海・ASCII CORP.・カルチャーブレーン

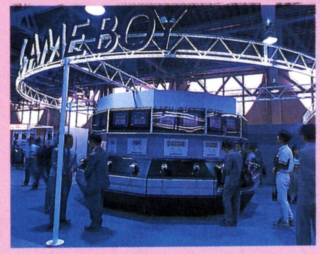
ゲームボーイ

4人用対戦ケーブル『4人用アダプタ』はゲームボーイを変える!?

まだまだ勢い衰えずのゲームボーイ群

全部で80タイトル近く発表されたゲームボーイソフト。前まではパズルゲームが中心だったが、今回出展されたゲームの大半はRPGやシミュレーションなどの思考型、じっくりと楽しめるモノが数多く見受けられた。

他には、今回出展されていた4人用対戦ケーブル〝4人用アダプタ〟対応のソフトもチラホラと出展されており、この4人用アダプタが今後のゲームボーイソフトにどう影響を与えていくか注目される。



4人用アダプタが発表されて、ゲームボーイの人気もますます盛んに

ダンジョンランド

発売日未定／エニックス／価格未定
ボードゲーム／対戦型／1M／バッテリーバックアップ

ダンジョン探検のボードゲームだ

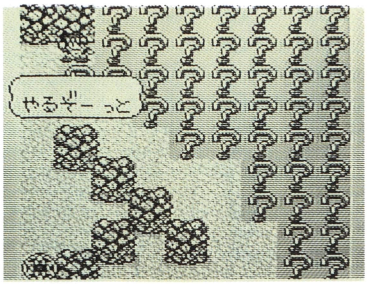
エニックスから発売しているボードゲーム『ドラゴンクエストダンジョン』の雰囲気を楽しめるのが、この『ダンジョンランド』。

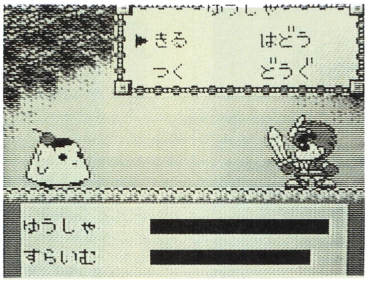
キミは勇者となって、それぞれの目的を達成するためにダンジョンを探検するのだ。

1人プレイは、魔王を倒す、お姫様を助ける、宝物をあつめる、といった3種類のシナリオが用意されている。

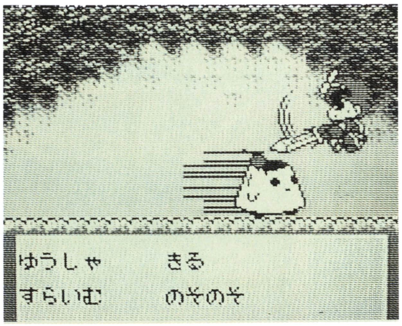
対戦プレイでは、お互いにダンジョンを探検していく。いかに、わなをうまく仕掛けるかなどが勝負のカギになってくるぞ。友達と駆け引きを楽しんじゃおう。

ダンジョン内を探検するボードゲームだ





戦闘はコマンドを選択して攻撃をする



アニメ処理された戦闘場面だ!!

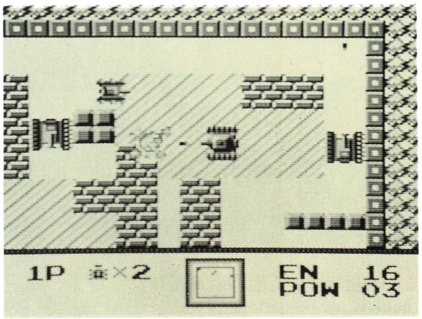
バトルシティー

'90年10月発売予定／ナムコ／3500円(税込)
アクション／対戦型／1M

敵戦車から司令部を守るのだっ

戦車を操作して、敵戦車の攻撃から司令部を守ることが目的のアクションゲーム。

敵戦車を全滅させることができればキミの勝利。でも、司令部が敵戦車によって破壊されたらゲームオーバーになってしまうぞ。友達との対戦プレイが可能だ。



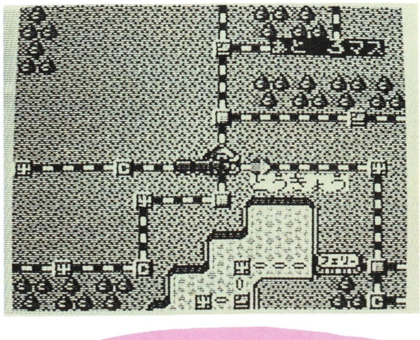
敵の戦車団を全滅させるのだっ

スーパー桃太郎電鉄

発売日未定／ハドソン／価格未定
シミュレーション／対戦型／容量未定

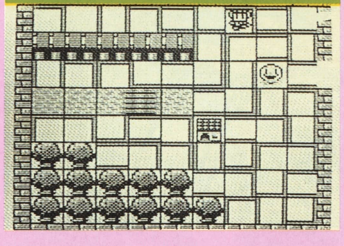
自分の会社を日本一にするのだ

順番にサイコロを振って、日本全国を駆けめぐるボードゲーム。主人公は人気者の桃太郎だぞ。ゲームの目的は、キミの会社を日本一にすることだ。もちろん、いろいろなイベントが用意されているので、画面を見ているだけでも飽きないぞ。

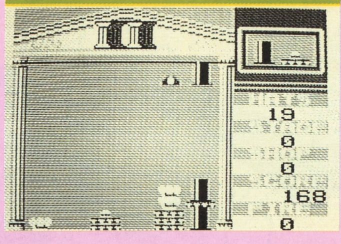

日本一の会社にするボードゲーム

©エニックス・㈱ナムコ・HUDSON SOFT

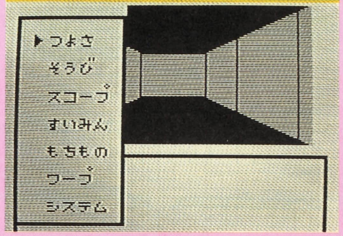
ジェムジェム
'90年12月中旬発売予定／ビック東海／3500円(税込)
パズル／1人用／容量未定



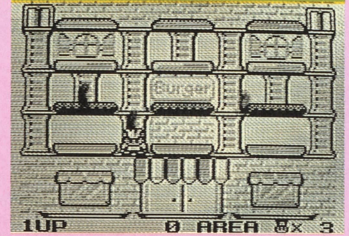
ハットリス
'90年10月発売予定／BPS／3300円(税込)
アクションパズル／対戦型／容量未定



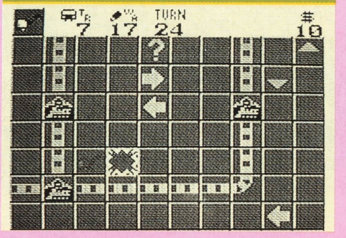
LOST CITY
'90年10月発売予定／ゲーム通信社／価格未定
ロールプレイング／1人用／容量未定



バーガータイムスペシャル
'91年2月発売予定／データイースト／3300円(税込)
アクション／1人用／容量未定



スコットランドヤード
'90年11月下旬発売予定／東映動画／3500円(税込)
シミュレーション／対戦型／容量未定



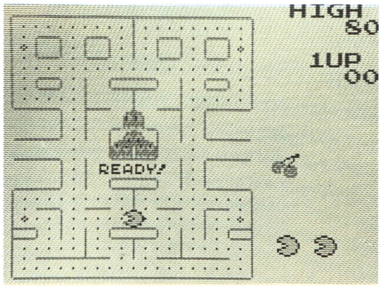
FINAL REVERS
'90年12月発売予定／東映動画／3400円(税込)
シューティング／対戦型／容量未定



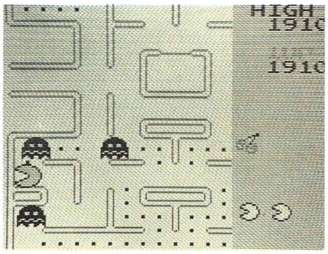
パックマン
'90年11月発売予定／ナムコ／3500円(税込)
アクション／対戦型／1M

名作がゲームボーイで楽しめるぞ

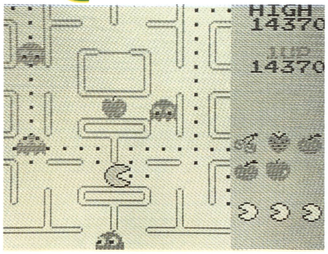
あの『パックマン』がゲームボーイに移植されるぞ。
画面上のドットエサを全部食べればステージクリア。しかし、モンスターがジャマをしてくるので、パワーエサを食べて、弱くなったイジケモンスターを食べてしまおう！
対戦ではイジケモンスターを食べると、対戦相手にモンスターが増えるのだ。



パックマンが画面せましと駆けめぐるのだ

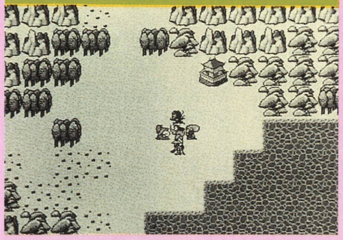


パワーエサを食べれば立場が逆転。イジケモンスターを食べちゃおう！

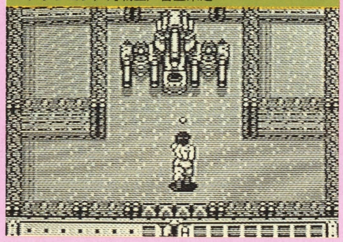


追いかけてくるモンスターに、はさまれないよう、たくみに逃げまくろう

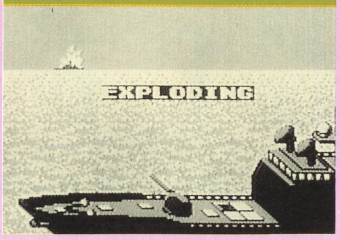
天神怪戦2
'91年3月発売予定／メルダック／価格未定
ロールプレイング／対戦型／容量未定



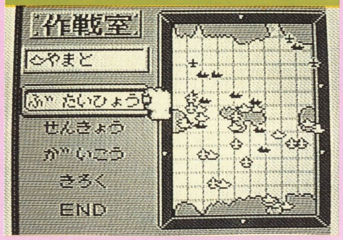
怒りの要塞
'90年12月上旬発売予定／ジャレコ／3400円(税込)
アクション／対戦型／容量未定



レーダーミッション
'90年10月23日発売予定／任天堂／2600円(税込)
シミュレーション／対戦型／容量未定

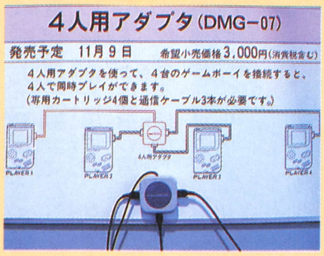


フリートコマンダー
'91年3月発売予定／アスキー／4500円(税込)
シミュレーション／対戦型／容量未定

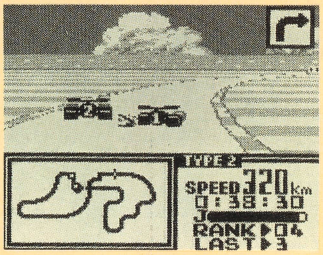


ゲームボーイの新ハード 4人用アダプタ

ゲームボーイ新ハードとして出展されていたのが、4人でも対戦が楽しめるという"4人用アダプタ"。発売は11月9日、価格は3000円（消費税込み）。現在のところ同時発売の対応ソフトには任天堂の『F-1レース』パック・イン・ビデオの『トランプボーイ2』が予定されている。



これがその4人用アダプタ



対応ソフト『F-1レース』

©㈱ナムコ・BPS・ビック東海・DATA EAST CORP.・ゲーム通信社・東映動画・ASCII CORP.・Nintendo・JALECO LTD.・Meldac／Live Planning



ヒヨワな"おたくちゃん"の中にもホントの男がいるってことを身をもって証明する4人組の意地と野望のサクセスストーリー。

12月14日発売予定　M&M　6900円（消費税別）

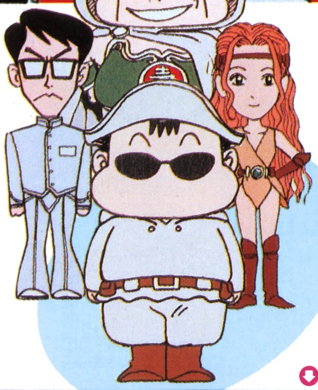
カセット　2M＋1M　バッテリーバックアップ　ロールプレイング

女神様を口説く異色RPG現る！

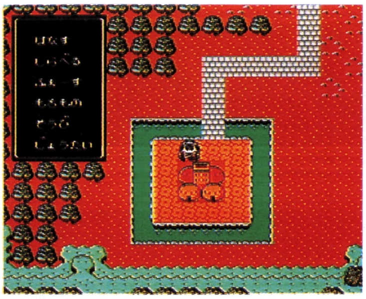
ちょっとオトボケなRPGがこの冬、堂々のデビューを飾る。キャラクタや、ストーリーの設定はかなりパロディ化されているが、テーマはかなり真面目(?)だ。

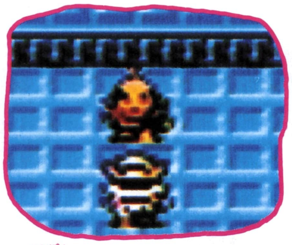
いざ、女神の星へ

世界中の男が"おたくちゃん"と呼ばれ、女の子にしいたげられているある星に、おたくちゃんを滅ぼすべく女神に遣わされた美少女たちが出現した。事件の根源、女神の住む星座を目指し男を見直させるのが君の使命だ！



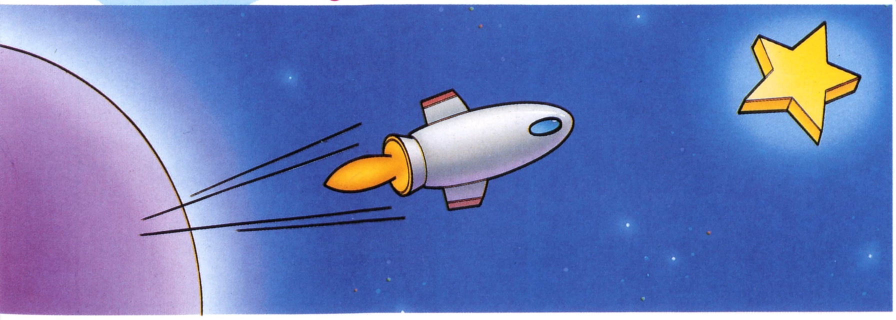
⇨システムはごくフツーのロールプレイングなんだけどね…





⇧平凡なヒロイックファンタジーに飽きた人へ特におススメ

⇩女神様のいる星を目指して、主人公たちの冒険ははじまった…



©江口寿史／寿スタジオ／本宮ひろ志／M&M

"真の男"とは何か!? その実体にせまる!

おたくの星座

AN ADVENTURE IN THE OTAKU GALAXY



私たちが作ってます!

ゲームの制作にたずさわっているのは、漫画家の本宮ひろ志氏と江口寿史氏。強烈な個性をもつ両氏の作ったものだけに、内容はハンパじゃなさそう。

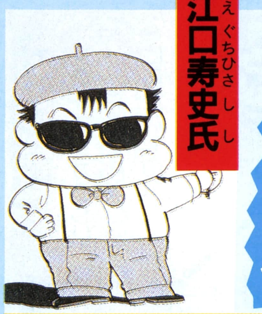
本宮ひろ志氏



⬆"男"をテーマにした作品が多々ある。熱血漢の本宮氏

ゴーカな顔ぶれ

江口寿史氏



⬆このゲームは江口氏の引退作品ってウワサだけど本当!?

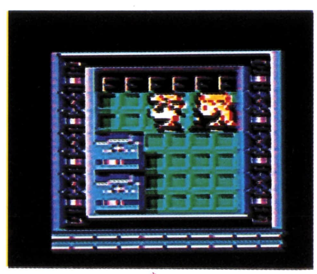


野望を抱くんだBOY!!



イベント盛りだくさんの5章のシナリオ

ストーリーは5部構成になっていて、各章のボスに勝つと章クリア。ストーリーが強烈な分、システムはお手軽になっていて、操作のしやすいコマンド式になっている。

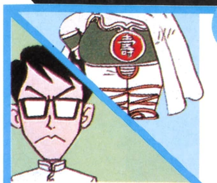


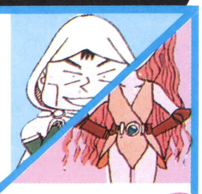
⬆どんなワナが待っているんだろう

美しきボスたち

各章のボスは5人のオーロラ娘。かなり美人で強力な娘たちだ。彼女たちと戦って勝つと、男として認められ、女神の所へ行くのに必要なアイテムをもらえるという。オーロラ娘たちとのからみは、ユニークなイベントで盛り上がる。各イベントはとってもキビシイもので、損得の差がいちじるしい。それほどイベントへのポイントが高いのだ。

"真の男"とは何をかくそう、我々のことだ!



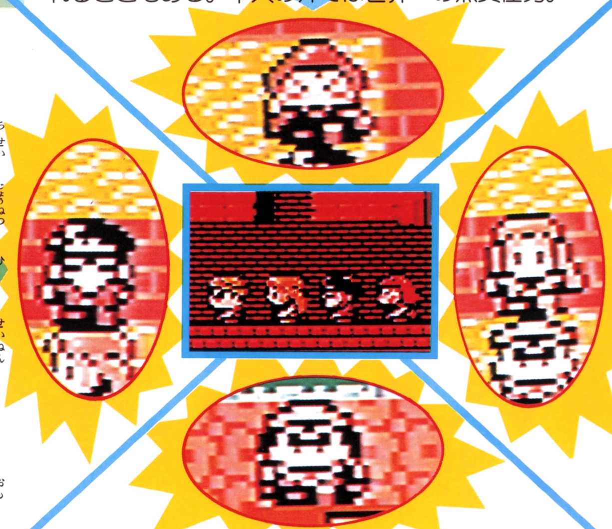


謎のアドバイザー・寿五郎

いろんな所へ神出鬼没する謎の助っ人。そのメッセージは、主人公を救ったり、ときにはドン底へ落とし入れることもある。本人の弁では世界一の無責任男。

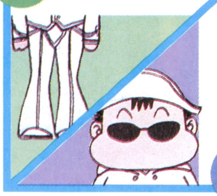
愛のためなら死ねる・熱血

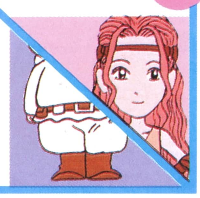
あふれる知性と情熱を秘めた青年。ジョン2に想いを寄せ、彼のためなら命をはって戦うことさえできるという。体力を回復させるふぉーすを使う。



カワイイ男の子・ジョン2

"オカマちゃん"と呼ばれ、女の子たちからしいたげられてきた男の子。主人公と共に女神様のいる星を目指し、戦う姿はまさに勇敢な男の子。



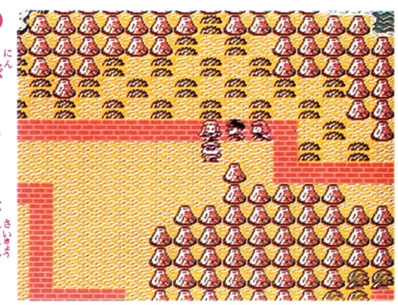


我らがヒーロー・主人公

情けない男の集団、"おたくちゃん"の中から立ち上がった真の男。ちょっとお腹は太めだが、男は見てくれじゃないことを証明してくれる頼もしい奴なのさ!

主人公VS.オーロラ娘 愛憎(!?)のバトル!!

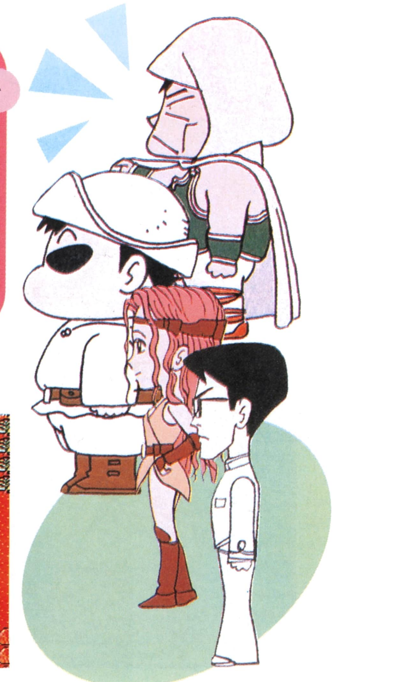
このゲームの最大の特徴ともいえるのが、主人公たちと、敵では中ボス的存在のオーロラ5人娘との対決だ。普通なら、ボスは攻めてやっつければめでたしなのだが、これは違う。レベルを上げ、強くならないとクリアできないのは他のRPGと同じだが、目的はオーロラ娘に「心から好きよ。」と言わせることなのだ。これは戦いがいがあるぞ!

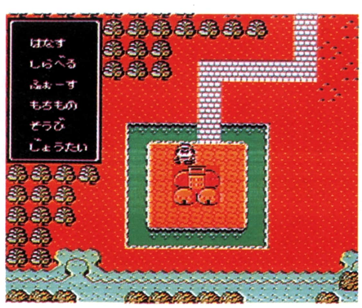


4人がそろったときが最強!

最初はひとりだ

メンバーは最終的には4人になるが、旅立ったばかりのときはまだひとり。仲間たちは、各章のイベントに深く関わっていて、それぞれの地で主人公との出会いの日を待っているのだ。

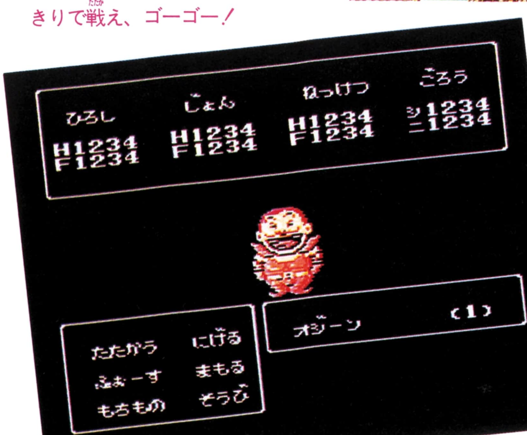




旅を始めたときは、ひとりぼっち。同志をさがすんだ



いきなり敵が現れた! ひとりっきりで戦え、ゴーゴー!



4人いれば、強敵だって怖くない、のだ!



便利な力をもった熱血君



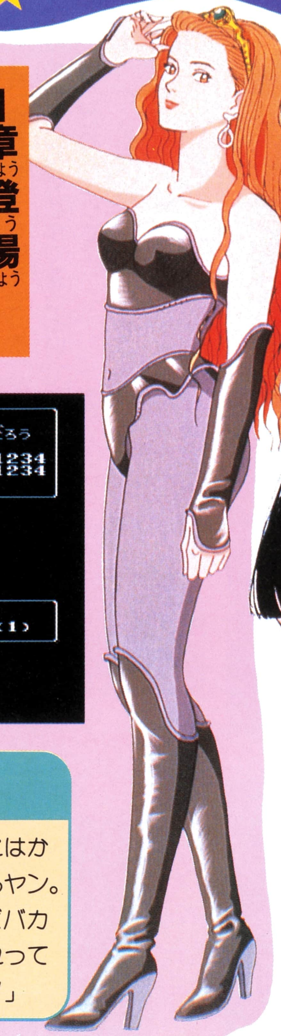
"ふぉーす"とは超能力のことだ

オーロラ5人娘

中ボス的存在であるオーロラ5人娘は、主人公たちにいろんな難題をふっかけてくる。この難題にある程度応えないと、オーロラ娘たちに相手にしてもらえないのだ。

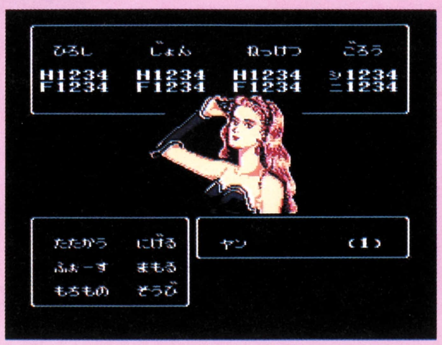


まったくワガママな娘たちだ。許せん



1章登場 ヤン

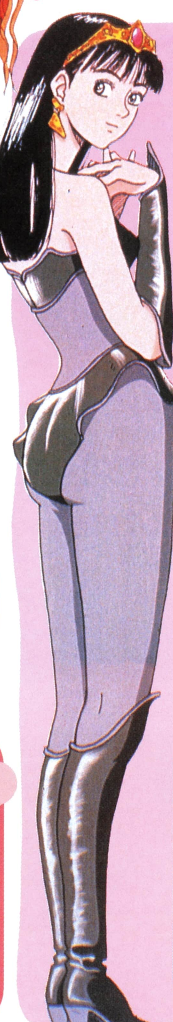
お色気たっぷりのオネーサマって感じのヤン。彼女は女王のようにふるまい、男たちに高価な物を貢がせているタカビー娘だ。そんなヤンが主人公たちに要求するのは"優しさ"。これだけつくされているのにまだ満たされていないというのか!? それとも…。



こんなきれいなお嬢さんと戦うのは気がひけるが、これも正義のため

男の優しさとは?

大きな宝石に、キレイな花、しまいにはかわいい赤ん坊をも取ってこいと要求するヤン。主人公いわく、「何様だと思ってるんだバカ女、子供をさらわれる母親の身にもなれってんだ。てめえなんか女の資格はねえぜ!!」



2章登場 リン

ちょっとぶっとんだ性格の、かわいいっぽい女の子。自分がかわいいためか、他人を見かけだけで判断するところがあるお嬢サマ。彼女が主人公に要求してくるのは"ファッションセンス"だ。ニコル、ビギ、アルマーニ…。君ならどんなオシャレをしてリンにせまる?



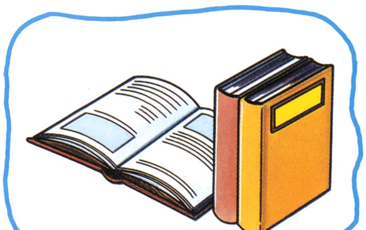
しかし、女の子だというのにとても強いとは。どこにそんな力があるの?

男のセンスとは?

リンに会うために最高のオシャレをした主人公。彼のファッションとは究極のフンドシ一丁であった。激怒するリン。そこですかさず主人公、「だまれ。男はいざという時、黄金に輝けばいいんだ。男の本当の美しさを見せてやる!」

タダでは会えない

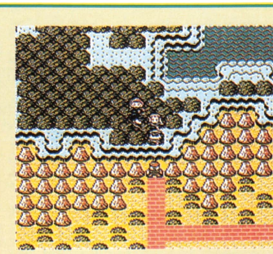
もちろん、オーロラ娘に会うためには幾多の条件をそろえなくてはいけない。アイテムさがしもそのひとつで、チケットや、書物など必要な道具を手に入れることが大切だ。道のりは長く険しいのだ。



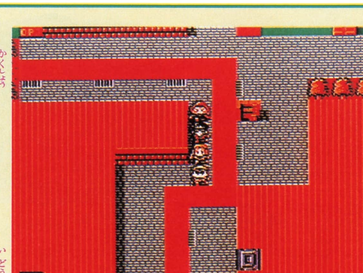
アイテムさがしはオーロラ娘に会うために絶対必要な条件だぞ

その後の展開は?

3章では頭のいいユンが、4章では、宇宙一の権力をもつルンが現れる。そして最後のミンに勝った時、宇宙への引導がわたされるのだ。

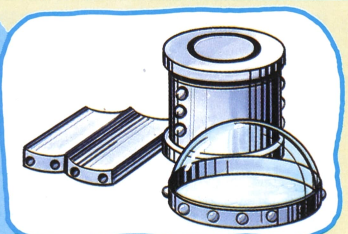


次はユンのいる新しい大陸へ出発だぁー!



各章クリアするごとに移動範囲も広がる。船もあるらしい

星座が君を待つ!



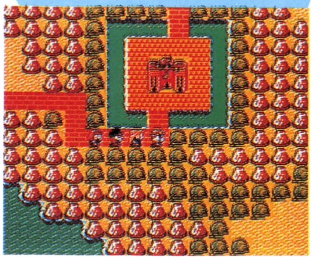
宇宙船のパーツをオーロラ娘からもらうには、なんとしても勝たねば

旅の舞台はズバリこんなところだ!!

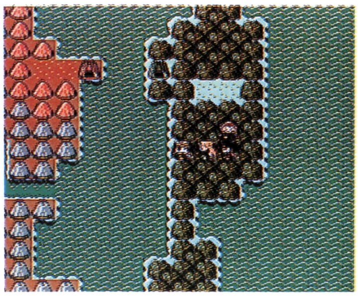
この星には、『エガネル』、『テンテグ』、『チガネル』という3つの大陸があって、イメージマップからはわからないけど、実際には山や砂漠や森林地帯など、かなりにぎやかである。さらに細かい所では、地方によって生えている植物や町の外観まで違うというこだわりぶりだ。

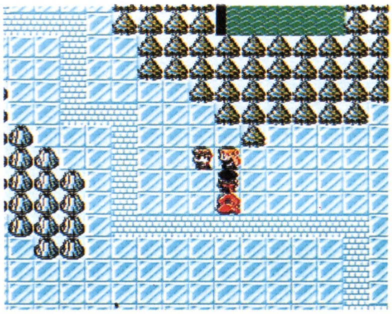
ところで全体マップをよく見ると、文字に見えない？

ビューティな景色！



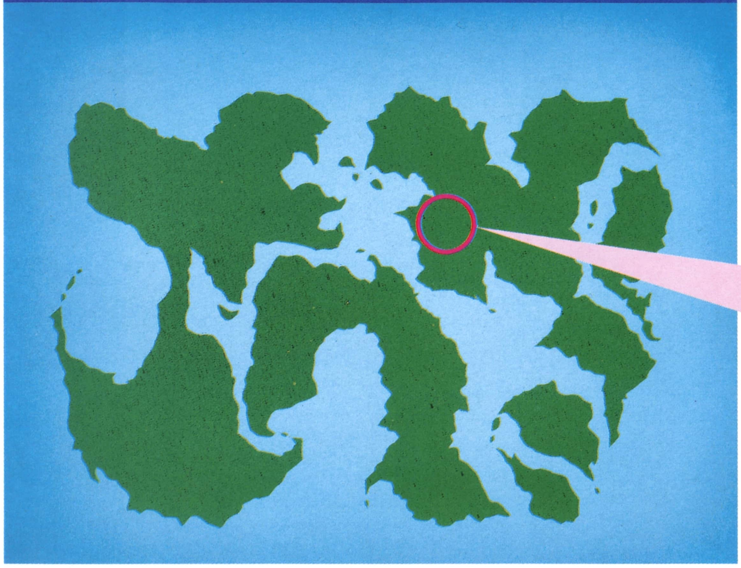
➡地方によって外観が違うんだ



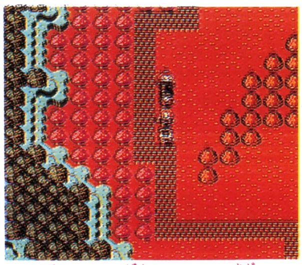


⬅氷の世界。氷の上はやはり歩きづらいのだろうか？

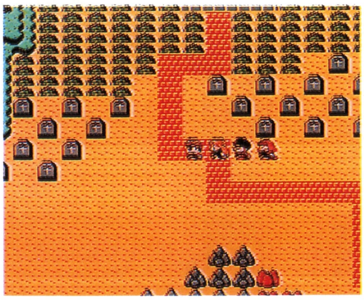
イメージマップがこれだ



⬅3つの大陸と、いくつかの小島で形成された世界だ



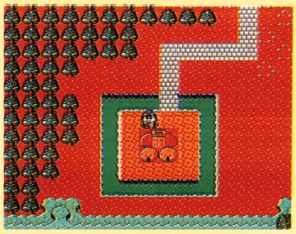
⬆植物なども場所によって違う



⬅墓場がつづく不気味な地帯。なんとなく胸さわぎがするぜ！

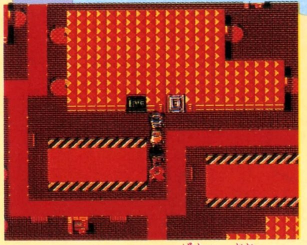
出発地・ジパング

未来が舞台とあって、町並みはメタルっぽい。主人公が旅立つ決意をした、最初の町だ。町としてはかなり大きく、ところどころに灯るネオンが哀愁を誘う。ライブハウスもある。

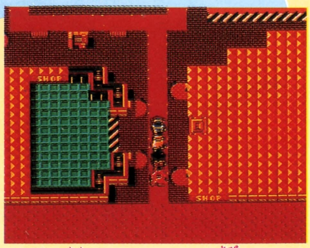


➡これがジパングの外観

近未来的なたたずまい!!



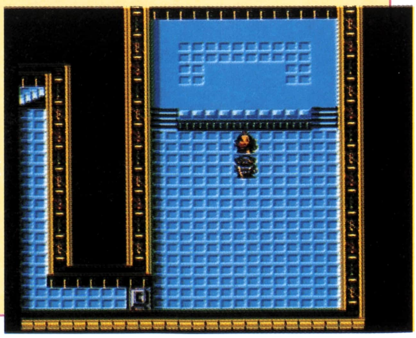
⬆ロックにちなんだ場所が多い



⬆緑が少ない。ちょっと淋しい



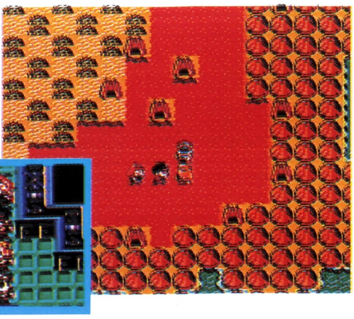
⬆男一匹主人公、町を捨てて旅に出る



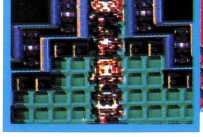
➡ライブハウスの中にて

洞くつを見よ

このゲームは、かなりダンジョンや洞くつが多い。もちろん中へ入れば、お宝あり、強敵あり、である。ただ、複雑な迷路は少ないらしい。



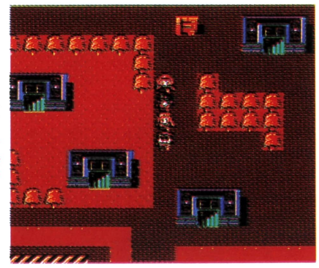
⬅洞くつだらけ。どこから入る？



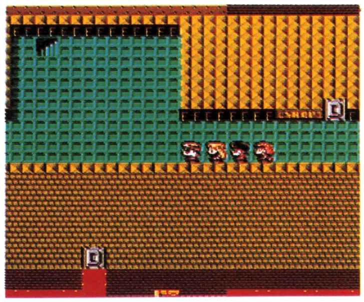
⬇中は意外と機械的なつくり

町の中は未来的

いたる町にライブハウスがあり、ある重要な役目をもっている。カギがないと入れない建物や、動物園やお立ち台まである町もあり、謎は深い。

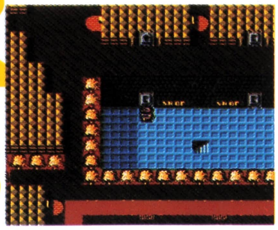


ここにもライブハウスがある



ここは2階の屋外。すぐそばにショップとあるが道具屋だろうか

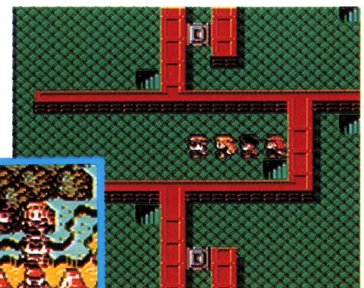
カギあながが…！



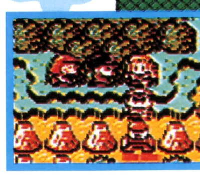
もちろん、カギがないと開かない。この中には何が？

とりでの秘密

大陸のところどころにとりでがあり、各章をクリアしないと先の町へ行けないしくみになっている。とりでの中は迷路のようになってる。



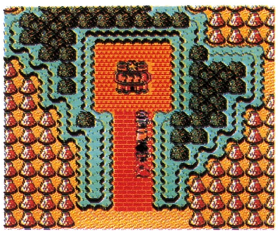
名前はロッキンロールのとりで



とりでの外観はこうなる

カジノを発見！

この世界にはカジノもあって、貧乏な旅をしている者にも一獲千金の夢を与えてくれるのだ。ただしハマると、もっと貧しくなるかもしれない。残念ながら内容はまだ不明だ。



ぜったいもうかるイベントなんかもある。これが現実なら…

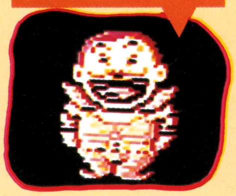
ちまたに現れるパラノイアたち！

オーロラ娘が連れてきた、宇宙怪獣のことをこの世界ではパラノイアという。パラノイアは、オーロラ娘たちと違ってあまり美しくない。美しくないどころか、見るからに妙な奴がほとんどである。江口寿史氏の漫画に登場したものや、有名なゲーム制作者をパロった敵も出てくるぞ。

人間型

オジサンタイプやオバさんタイプが多い。一応、人間の形をとどめているので、宇宙怪獣というのは失礼だろうか。

オジーン



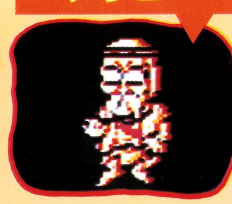
ネーミングが単純でイカす。それ、そのもの

ハイル



ゲシュタポだったら本当にヤバい気がする

アラビー



ウルトラマンじじい。とても弱そうだ

動物型

かわいらしいタイプが多いが、あなどれない野性の力がある。プーチャンズは動物というよりヌイグルミのようだ。

エテゾー



猿は怖くも何ともないが、銃での攻撃が恐ろしい

プーチャンズ



倒してしまうにはあまりにもかわいそうな敵

コラコラ



この名まえをくり返していってみよう。納得するぞ

不明型

人間とも動物ともつかない分類不明のやから。ある者は人面犬、ある者は人面魚、天使、ロボット、得体の知れない奴と、その数はとても多い。この他にもたくさんいるのだが全部見せられないのが残念。

リズ



人面魚…じゃなかった、人魚姫のリズ。パワーありそうですね

パルン



タコのようで、タコでない。クラゲのようで、そうでもない

ヌーボー



機械につつまれたオヤジ。なんてことないオヤジだよ、こりゃ




サイバーパンクな空間で超常バトル

GUN-NAC
ガンナック

ウサギが地上を跳ね、ニンジン、ゲタが空を飛び交い、金庫はお金をバラまき、しゃく熱のコロナが噴出する。そんなヘンテコリンな世界で繰り広げられる、大マジメ(?)なシューティングの決定版!!

10月5日発売予定
トンキンハウス 6000円 消費税別
カセット 1M+1M
コンティニュー
シューティング

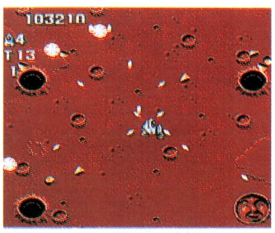
超感覚(?)シューティング!!

RPG全盛のご時世に、肩身が狭い思いをしていたシューティングゲームファンに朗報!! 日頃のイライラやうっぷん、ファミコンの常識までもフッ飛ばさんばかりのイキのいいシューティング『ガンナック』でストレス解消だ!!


実際に動いている画面を見せられないのが、非常に残念だ!!

ゲーム性は深い

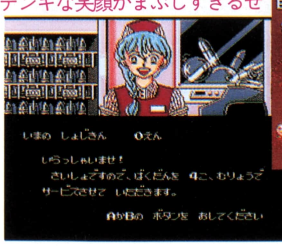
実際のゲーム内容を簡単に言うと、「縦スクロールのみのパワーアップ型バリバリシューティング、ボム付き」ってところ。スピード感、興奮度、バランス、操作性などはどれも一級品。シューティングの真髄が存分に味わえるぞ。

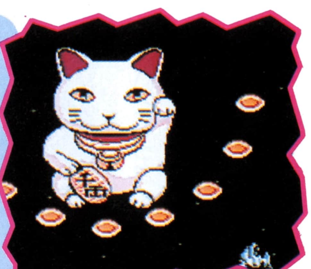

このハデハデな画面。シューティングは、こうでなくちゃね

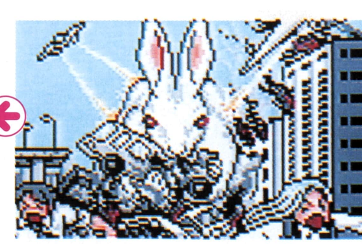
ノリは妙に軽い

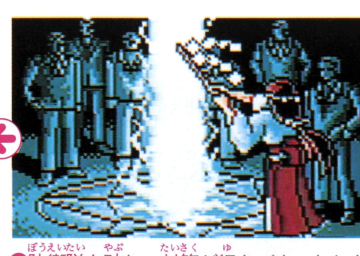
上のイラストを見てもらっても分かると思うけど、バリバリな内容とは裏腹に、敵キャラや背景、ストーリーのノリは空気よりも軽い。このアンバランスも魅力の1つだ。


カワイイ敵キャラがいっぱい。でも、攻撃はすんごくシビア

補給基地のおネェさん。ノーテンキな笑顔がまぶしすぎるぜ


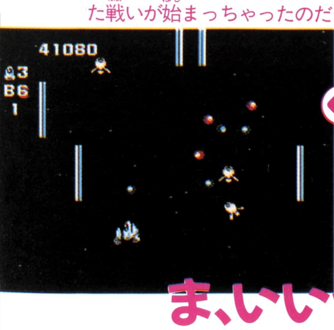
なんだ、これ？

見ただけでは緊張感も何もない


オープニングストーリー。突如として発生したメカが人々を襲うようになった!!


防衛隊も破れ、対策が行きづまったとき、1人の魔導師(巫女？)が、ふいに現れた

なんで私が!?


で、どういうワケか彼女が戦うハメに…


こうして人類の未来をかけた戦いが始まっちゃったのだ

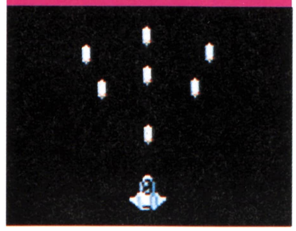
ま、いいか…

©TONKIN HOUSE

ショットとボムで撃破!!

マイシップの攻撃手段は、無制限に撃ちっぱなしができる5種類のショットと、弾数制限はあるけれど一撃必殺のマジックボム。これまでのものと違って、ボムも4種類あるのが特徴だ。

ショット

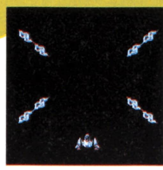


最初の武器は、これ。アイテムを取ればパワーアップしてゆくぞ

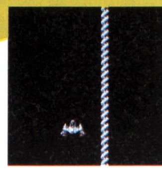
ボムも4種類あるのだ



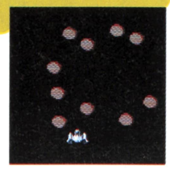
ウォーター・ボム。上から降る



サンダー・ボム。反射しながら飛ぶ



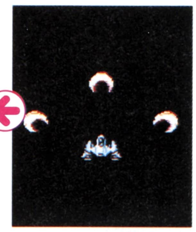
ブリザード・ボム。画面を往復



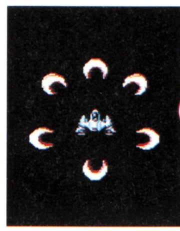
ファイアー・ボム。炎が回転する

各々がパワーアップ

ショットは、1〜5の数字が書かれたアイテムや、P印のチップを集めることで8段階にパワーアップ。ただし、4段階以上になるためにはウイングを装着しなければダメ。ボムは、各々の頭文字、F・B・T・Wの書かれたアイテムを、同じものを連続して取ることでパワーアップだ。これらのパワーアップに必要なアイテムは、戦闘中はランダーから手に入る。ステージ間の基地で買うこともできる。



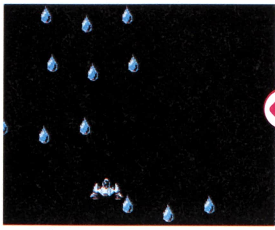
たとえば、最初は弱っちいショットも



パワーアップで、こんなにハデになる

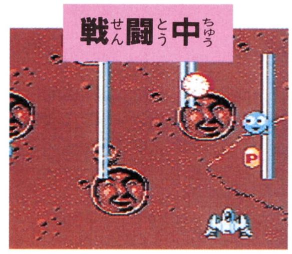


ボムも、また同様。1段階だと、狭い範囲にしか降らないが



4段階ではこんなに広範囲に。持続する時間も長くなっている

戦闘中



ランダーというキャラや、特定の敵を撃つとアイテムが出現

補給基地



戦闘中に集めたお金で買い物。それぞれの項目は左を見てくれ

●武器を買う
お金さえあれば、いくらでも武器が買える。戦闘中に$袋をたくさん集めておこう。

●連射力アップ
ショットのパワーアップの一種。効果は、それぞれのショットによって違う。

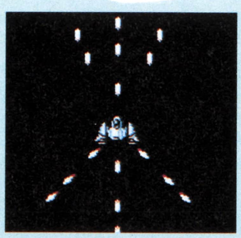
●爆弾の仕送り
先のエリアに爆弾を送れる。たくさん送っておけば、その先のエリアの攻略が楽になるぞ。

5種類のショットの特性はこうだ!!

5種類のショットは、そのどれもが他にはない特徴をもっている。状況によっては、あんまり役に立たなかったりするものがあったりして、これらのショットの使い分けを考えるのも、このゲームの楽しみの1つになっている。

ブラス・タルゴ

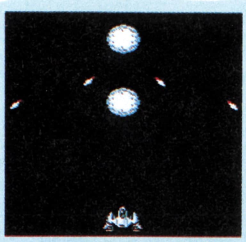
いわゆるノーマル弾。パワーアップすると多方向に同時に発射できるようになる。最も連射のしがいがある。



連射はきくけれど、弾の威力そのものは高くない

スクリーン・バスター

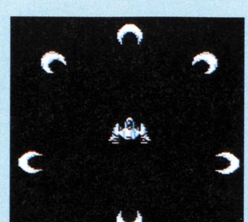
前方に飛ぶ球状の弾から、斜め方向に散弾が飛び出す。この散弾が四方八方から迫るザコキャラを始末してくれる。



パワーアップが不十分だと、弾切れを起こすことも

サーチ・ドライバー

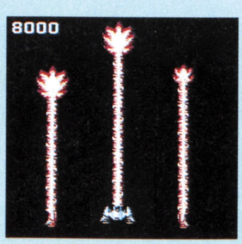
その名の通り誘導弾。パワーアップで発射数が増えてスピードが増し、連射力アップで貫通力が強化される。



相当に使えるが、特定の敵への集中攻撃ができない

ドラゴン・ナパーム

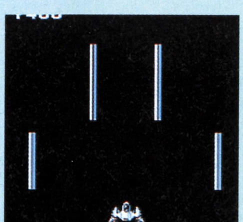
強力な火炎を放射。パワーアップすると炎が3本になり、横から来る敵にも、ほぼ無敵。ほとんどのエリアに有効。



連射力をアップしないとだんだん炎が短くなる

ビーム・ジャベリン

貫通性があり、威力も絶大。しかし、発射間隔が長めで弾と弾の間も広いので、小さな敵には当たらないことがある。



スカスカしているので、体当たりをされる危険アリ

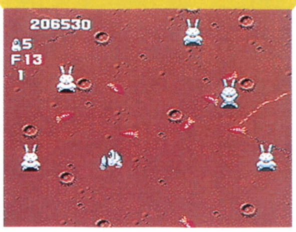
敵も舞台に相当キテてる!!

全部で8つある『ガンナック』のエリアのうち、4番めのエリア、「木の星」までのハイライトシーンをお見せしちゃおう。地形、敵キャラともに、どれだけブッ飛んだ世界が待ち受けているかが分かってもらえるハズだ!!

ウサギが跳ね ニンジンが飛ぶ 月の星

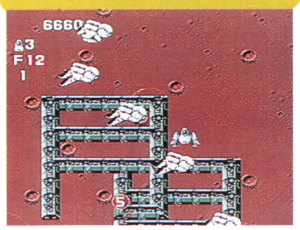
いわゆる月面都市なのだが、すでに敵の支配下にあって、どういうわけかクレーターまでが弾をバラまいてくる。ニンジンを投げてくるウサギはいるわ、小ニンジンに分裂する大ニンジンはあるわで、ほとんどウサちゃん天国。

ウサギにニンジン

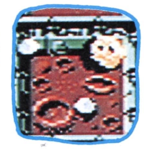


スタンドラビの大群。頭の上のニンジンをマイシップに投げるぞ

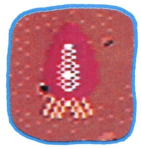
月にウサギ



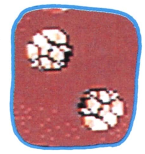
ピョンピョンと跳ねるジャンプラビ。かなりの耐久力をもってる



岩を投げてくるカバーボール



巨大ニンジン。カプキャロット



撃つと3つに分裂するメテオ



弾を撃ってくる、ラビヘッド

ボスもウサギだ!!



スタンドラビを次々と生み出し、自身もニンジンを投げてくる、タラッタ

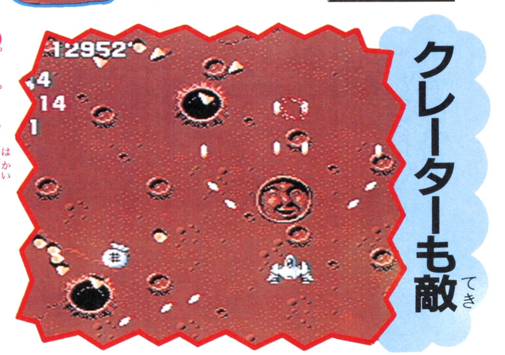
中ボスは衛星!?



ミニサテライタ。弱いぞ

プンプン。破壊するとニコマーク

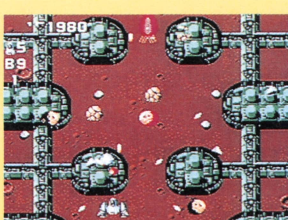
クレーターも敵



難易度設定次第で別世界に…

難易度設定モードが充実しているのも、このゲームのウリの1つ。ストレス解消、ノーマル、ハード、ぷっつんの4つのゲームレベルを選べるだけではなく、撃ち返し弾の有無という珍しい設定もできてしまう。サウンドテストも標準装備(?)だ。ゲームレベルによって、4通りのエンディングが用意されているから、1つのレベルでクリアしただけでは終わらないぞ。

ぷっつん



弾が多い!! 敵がカタイ!! 敵のスピードが速い!! で、こうなってしまう

ノーマル



ノーマルというだけあって、そこそこの難易度。左の写真と比べてみてほしい



設定は自由自在。初心者からマニアまで、ドーンとこい!!

最強最悪!!



ぷっつんモードで撃ち返しアリを選んでみた。これはスゴイ!! もはや、常人には絶対にクリア不可能であろう

撃ち返しアリ



往生際が悪く、弾に変化する。これは始末が悪い!!

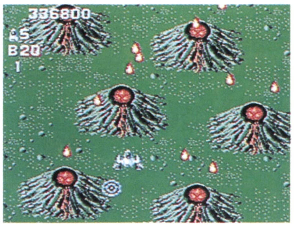
撃ち返しナシ



敵キャラを撃ち落とせば素直に成仏してくださる

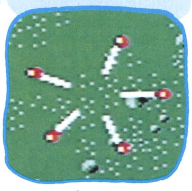
火山が噴火しマッチ棒が降る 火の星

あかあかと燃える溶岩と火山をバックに、火に関連する敵キャラが次々に襲ってくる。マッチにライター、タバコにガスボンベ、おまけにロウソクと、ヘタに近付きゃ大ヤケドもんの敵をブッ壊しながら進むのだ!!

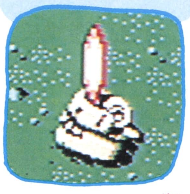


火山から大量の炎が。破壊することはできるけれど、すごい迫力

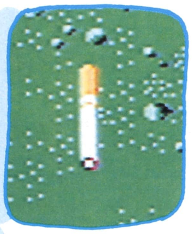
マッチに


その名もマッチボー。大量に降るのだ

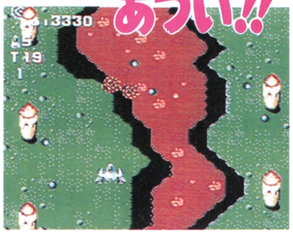
ライター…


ヤスライター。実はものすごくカタイ

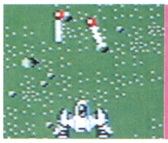
タバコまで!!


スピークラークって名前が大笑いモノ

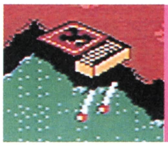
あつい!!


ボイルキャンドルの並ぶ地帯を飛行中。ああ、溶けちゃいそう

バラ



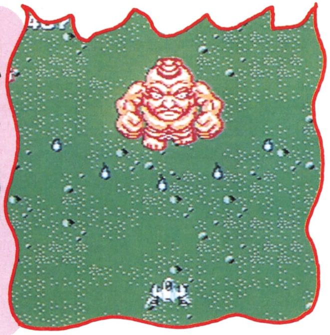
小箱


バラバラに飛んでくるやつや　箱から出てくるやつもいるし

お得用大箱

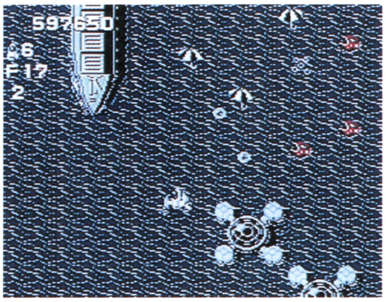

あげくの果てに、お得用まで登場ときた。名前も、オトクヨー

ボスだって燃えている!!


不動明王ガイフドー登場。青い火の玉とマッチを投げつけてくるぞ!!

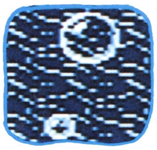
海産物(?)や戦艦が襲いかかる 水の星

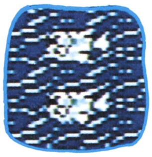
火の星から一転して、今度は見渡す限り青い海が続くエリア。宙を飛ぶ魚や分裂する泡などの水モノ(?)に加えて、誘導弾を大量にバラまいてきたりする戦艦が脅威。写真では紹介できないけれど、大ボスは、なんと「タコ」である。



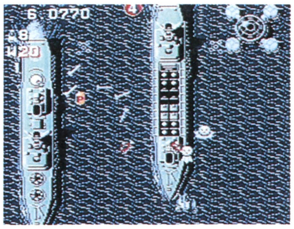
ブクブクしてる泡の中から、いろんな敵キャラが現れるエリアだ

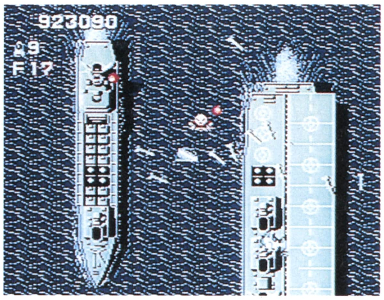

カタくて邪魔なアイスボード


撃つと複数に分裂するバブル


空飛ぶフローターフィッシュ


体当たりしてくるテルボーズ


う～ん。なんとなく、どっかで見たことがあるような風景だなあ

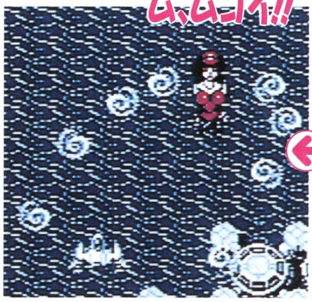


この誘導弾がクセモノなのだ!!

中ボスはネェちゃん

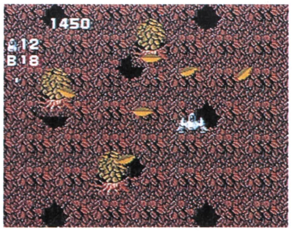

「水」を投げてくるミズゲー。ヘンな名前のおネェさんだな

ム、ムゴイ!!

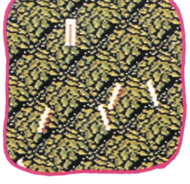

腕が取れちゃった。すると攻撃のほうも激化。こりゃマイッタ

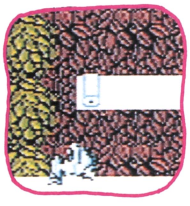
豊富な資源(?)が強大な敵に… 木の星

背景の森のさらにバックに星が流れるという、不思議だけど美しいエリア。割りバシやゲタ、どんぐりなど、よく燃えそうな敵キャラが多い。

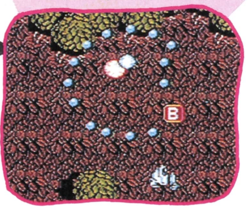


背景のようだが、この木も敵。葉っぱを無数にバラまいてくる


見ての通り、ワリバシ。自分で2つに割れる便利な(?)ヤツだ


トイレットペーパ。近づくと、ゴロゴロと転がってくる。笑える

ゲゲッ!!


マーブルインは分裂して誘導弾になる。これは怖い

このあとも、さらに過激な星が続くぞ!!

空中制御が決め手のコミカルアクションだ!!

LEGEND OF HERO TONMA

レジェンド オブ ヒーロー トンマ™



コミカルなのはキャラクタだけだっ！　なめてかかるとひどい目にあうぞっ!!　とにかく基本からじっくりとマスターしていこう!!!

カセット	1M+1M
コンティニュー	
アクション	

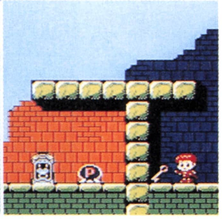
10月発売予定

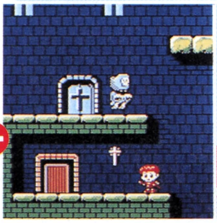
アイレム　4800円　消費税別

マントをひるがえし、トンマ参上!!

コミカルキャラクタ「トンマ」を上手に操作して、捕らわれのお姫様を助け出そう。クリアの方法は隠されている鍵か十字架を見つけ出して扉の中へ…。そして、待ち受けているボスを首尾よく倒せば、次の面に進むことができる。

鍵か十字架を見つけ出して…





↑ステージのどこかに鍵か十字架が隠されているぞ



↓鍵か十字架を見つけ出したら扉の中へ



↑待ち受けるボスを倒せば面クリアだ!!

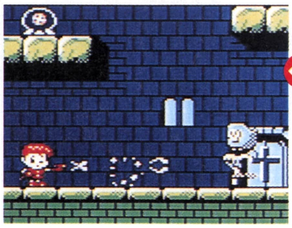
基本は魔法とジャンプ

このゲームの基本テクは魔法とジャンプ。魔法はトンマの人さし指から発射され敵を倒すことができる。ジャンプは敵を飛び越すとき、高い場所へ飛び移るときなどに使う。

魔法

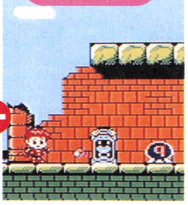


↑人さし指を上に向けて発射準備ＯＫ!!

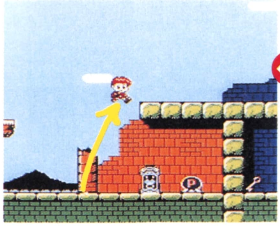


↓魔法で敵を攻撃!!　敵の中には一発で倒せない奴もいるので注意

ジャンプ



↑高い場所に飛び移りたいときは…



↓ジャーンプ!!　このゲームの基本中の基本ですぞ

2種類の床

床のほとんどはジャンプで下から通り抜けようとしても頭をぶつけてしまうが、中には通り抜けられるものもある。

通り抜けられない床



↑頭を床にぶつけてしまう。これはイタソー

通り抜けられる床



↑通り抜けて上の床に飛び移る。ラッキー!!



↓通り抜けれる床は降りることもできるのだ

✚床から落下

アイテムを奪え!!

敵の中にはアイテムを隠し持っている奴がいる。どんどん倒してアイテムを奪おう!!

特殊系		回復系	
こっぱみじん	砂時計	原始肉	ミルク
画面内にいる敵を消滅させる	敵の動きを一定時間停止させる	同じく取ると体力が一回復する	取ると体力が一回復するのだ

ⒸIREM CORP.

空中での制御が攻略の決め手だ!!

ジャンプ中、または降下中に十字ボタンを操作すると、トンマの動きをいろいろと制御することができるのだ。

ジャンプの大小

空中制御で基本となるジャンプは、ボタンを長く押すと大ジャンプになり、短く押すと小ジャンプとなる。



このくらいの段差なら小ジャンプでOKだ



これくらいになるとやっぱり大ジャンプ!!

ジャンプ中に方向転換

ジャンプ中に十字ボタンを左右に入れると、移動の方向が変わる。うまく使えば真上の床に飛び移ることもできる。



真上にある床に飛び移ることもできるのだ

降下中に上下

降下中に十字ボタンを上下に入れると、降下のスピードが変化する。十字ボタンを上に入れるとトンマはゆっくり降下し、反対に下に入れると今度は急降下する。



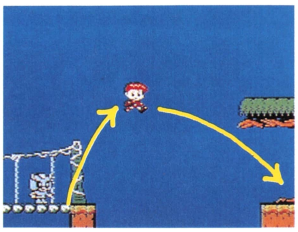
マントをうまく使ってゆっくりと降下



空気抵抗を少なくして急降下!!

降下中に斜め上

応用だが降下中に十字ボタンを斜め上に入れれば飛び越せそうにない落とし穴でも簡単に飛び越えることができる。

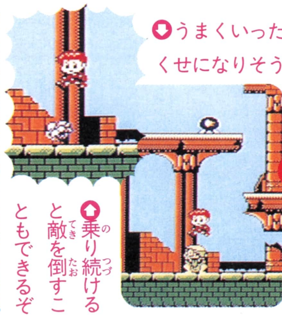

飛び越せそうにない落とし穴もこのテクを使えばバッチリ!!

敵の頭に乗っちゃおう

敵の頭に乗っかると、一時的に動きを止めることができる。しかも連続して乗っかると敵を倒すことも可能なのだ。



敵の頭を狙って急降下!! これでどうだ!!


うまくいった。くせになりそう

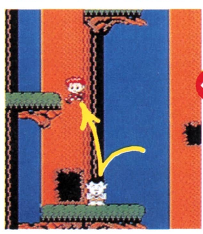
乗り続けると敵を倒すこともできるぞ

敵に乗って大大ジャンプ

敵の頭に乗ったあとは自動的に大大ジャンプとなり、大ジャンプで届かなかった高い場所へ飛び移ることができる。



敵の頭を目がけて急降下だっ!!


大大ジャーンプッ!! 練習しておけば完璧だ

魔法のカプセルでパワーアップ!!

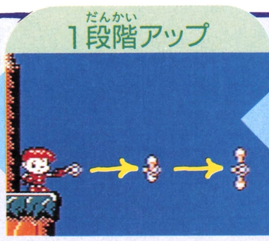
魔法のカプセルは全部で4種類あり、ステージのあちこちに落ちている。見つけたら必ず取りに行こう。

通常弾アップ

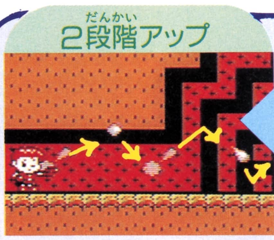
Pマークのカプセルを取ると通常弾がパワーアップし体力が1回復。パワーアップは2段階でダメージを受けるとパワーダウンする。



ノーマルでも十分強力だが、ボスとの対決時はちょっと不利



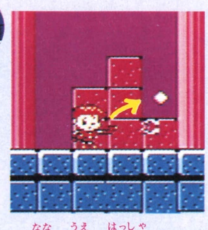
鳥などの飛行する敵に有効。この段階が一番使いやすい



ノコギリの刃のように飛んでいくので当たらないときがある

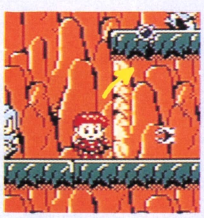
誘導弾

敵を追いかける誘導弾を発射することができる。取り続けると2発、3発と連射できるようになる。


斜め上に発射されたあと敵を追跡し始める

放物弾

斜め上に爆弾を発射することができ、取り続けると連射が可能になる。誘導弾との同時使用は不可。


敵や障害物に当たると爆発する仕組みだ

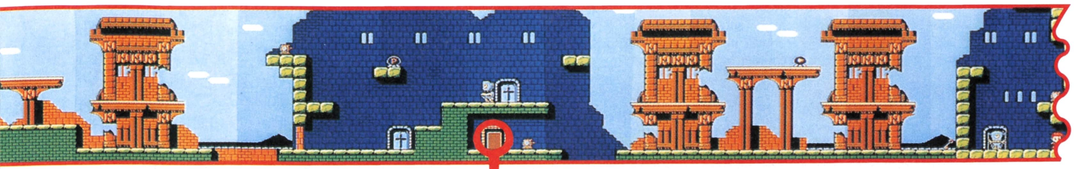
バリア

Bマークのカプセルを取るとトンマの周りにバリアが張られる。敵などに当たるとバリアは小さくなる。


3つのバリア弾がトンマの周りを回転

トンマの冒険は「廃虚」から始まる!!

廃虚は永久スクロールになっていて、進んでもまたスタート地点に戻ってしまう。途中にある地下の門から地下へ侵入しよう。地下には更に4つの門があり、各世界へとつながっている。まずこの4つの世界からクリアしていこう。





冒険する世界は全部で6つ。お姫様は城に監禁されているぞ

地下の門

地下の門をくぐるとビッグスケルトンが待ち受けている。奴の弱点は頭だ。倒すと、他の4つの世界へ行ける。

ボス・ビックスケルトン



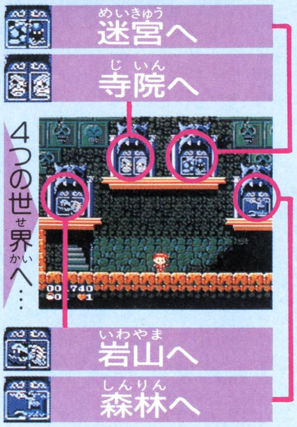
なかなか手強いぞ



剣の先から誘導弾を発射してくるぞ。逃げろ!!



すきを見て後ろから頭部を攻撃。あともう少し



迷宮

その名の通り、お城の地下迷路のようなステージだ。鍵は隠されているので見逃さないように。扉は複雑で奇妙な迷路の終わりにある。ここのボスはでかい顔だ!! だが、真のボスは口の中に隠れているので要注意だ!!



要注意キャラ

S.スクォート

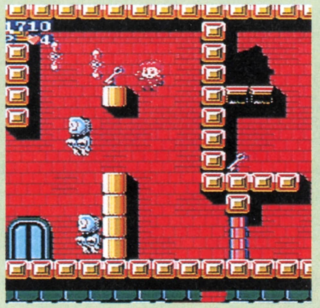


防御力の高い盾を持っている

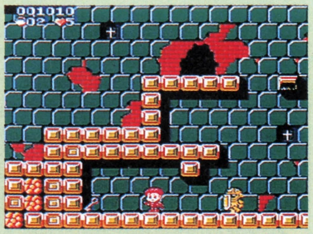
フーバス



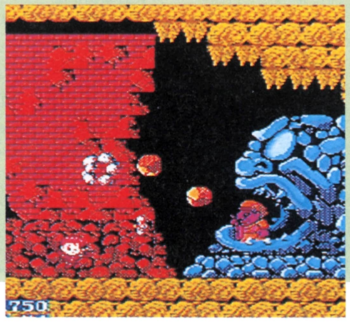
不規則な動きをするので注意



方向転換のテクをうまく使おう!!

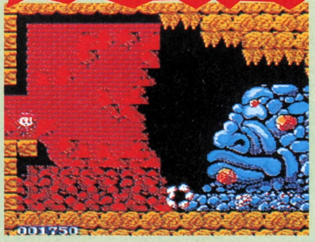


鍵はスタートしてすぐ下の方に隠されている。見逃しやすいので注意



口の中にいる魔法使いを狙え!! 飛ばしてくる岩をよけつつ連射で対抗しよう

ボス・アタックフェイス



出ました!! なまずのようなボス

寺院

マップ全体が巨大な石像のようなステージ。鍵はちょうど右肩の部分にあるので、右の方から攻略しよう。扉は石像の頭の部分にある。ボスは2人いて、左右から岩を交互に投げつけてくる。片方ずつ倒していこう。



要注意キャラ

ゴーレム



トンマを踏みつぶそうとする

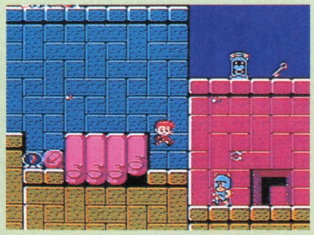
アックスマン



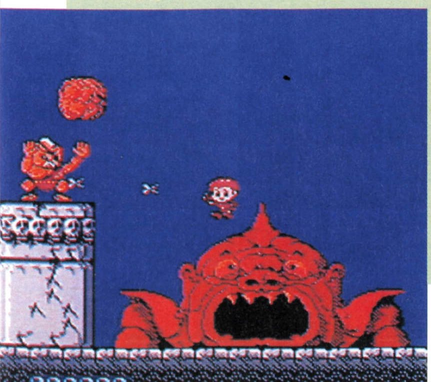
口から斧を吐き出してくるぞ



扉はちょうど頭の部分にあるのだ



鍵は石像の右肩のところにある。魔法のカプセルも見逃さずに取ろう



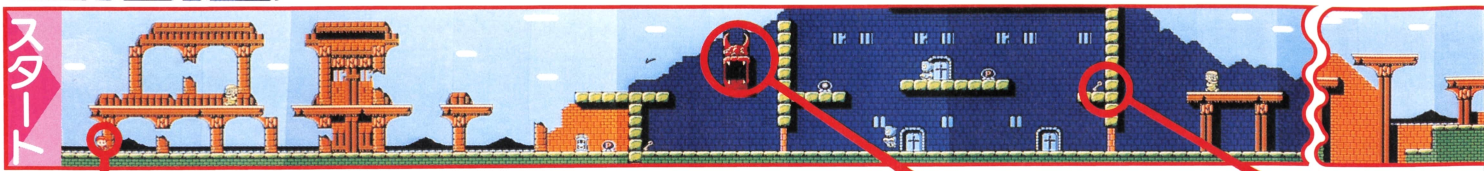
岩を投げてくる前に大ジャンプをしながら連射!! これを繰り返せばOKだ!!

ボス・ソーセージ



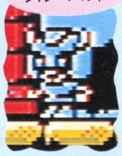
左右にいる2人が寺院のボスだ!!

LEGEND OF HERO TONMA

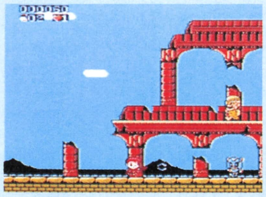


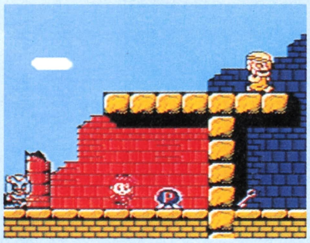
ゲームスタート

右に進むとブルーバッドとトリップマンが襲いかかってくる。あせらず魔法でしとめよう。上に逃げてもブルーバッドは体当たりしてくるぞ!!


ブルーバッド
◀上に逃げてもしつこく追いかけてくる

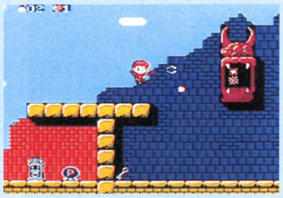

トリップマン
◀トンマを狙って体当たりをしてくる


◀魔法でやっつけよう


◀鍵と魔法のカプセルが…。すかさず拾いにいこう

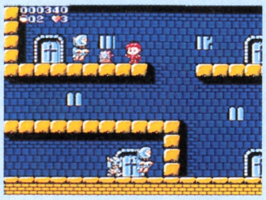
壁に注意!!

この辺りまできたら壁に注目。なんと石像が口から弾を発射してくるのだ。だが、口の部分に何発か弾を撃ち込めば倒せるので恐れるに足らず。


◀口の部分を攻撃だ!!

鍵を集めよう!!

地下にある4つの門を開くには、それぞれの鍵を捜し出さなければならない。4つの鍵は廃虚のどこかに隠されているはずだ。


◀この箱はいったい?

森林

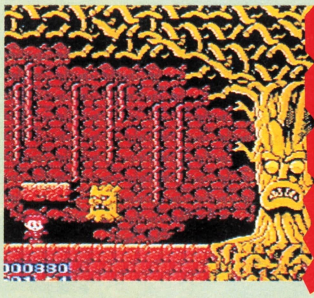


木から木へ飛び移る。まるで忍者のようだ。鍵は洞窟に隠されているので木の上だけでなく、いろんなところにいってみよう。森林のボスは口が弱点。ボスの攻撃をよけながら連射だ。

◀木から木へ飛び移る。トンマは忍者の修行もしていたのだろうか?



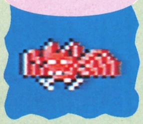
◀パワーアップしてないとけっこうやばい!!



ボス・コンゴン

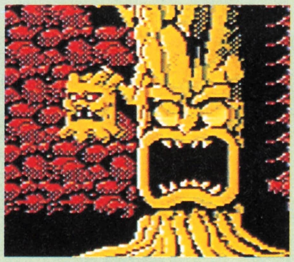
要注意キャラ


フライ
◀トンマの真上、真下から体当たりをしてくる


ナーバス
◀不規則な動きでトンマに体当たりをしてくる

◀吐き出してくる分身に注意しながら弱点の口に向かって連射! とにかく連射だ!!



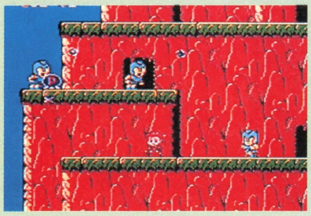

◀口の中から分身を吐き出してくる。木の実も落としてくるぞ!!

岩山

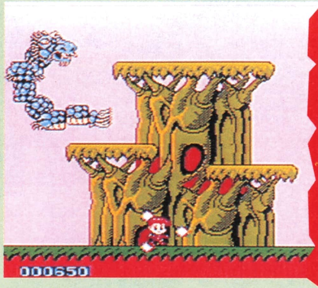


頂上に扉がある。鍵は問題なく見つかるだろう。岩山のボスは空飛ぶ竜。その名もキラゴン。住みかにしている木の穴から出たり入ったりして攻撃してくる。出てくる瞬間を狙おう。

◀口から火の弾を吐き出してくるファイヤーマンに気をつけよう



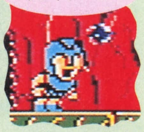
◀キラゴンの動きはある程度予測がつくはず



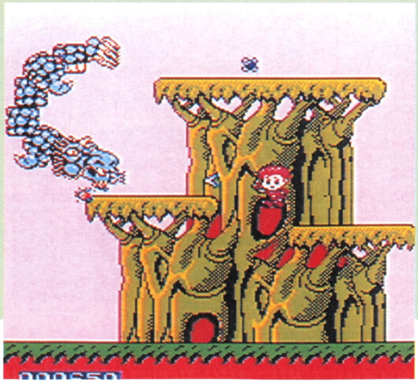
ボス・キラゴン

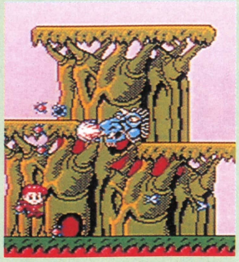
要注意キャラ


ハンター
◀両腕で抱えているバスーカがなかなか強力だ


ファイヤーマン
◀その名の通り、口から火の弾を吐き出してくる

◀キラゴンの弱点は頭。木の上に飛び移って攻撃




◀木の穴からちょこんと顔を出して弾をまき散らすぞ

昆虫たちから地球を守れ!!



インセクターX

9月7日発売予定　タイトー　5900円　消費税別

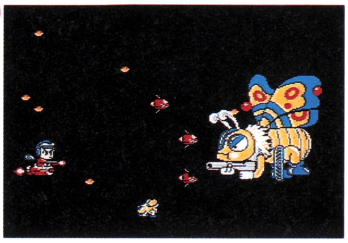
カセット	1M+1M
コンティニュー	
シューティング	

昆虫退治のコミカルシューティング

敵が昆虫のユニークな横スクロールのシューティングゲームだ。メガドライブ版がリアルな雰囲気なのに対し、ファミコン版は、アーケード版と同じコミカルなゲームになっている。難易度調整が簡単にできて、誰にでもクリアできるようになっているぞ。



⇩ボスキャラはこんなに大きい。各面でいろんなボスが待ち受けているぞ





⇧森や砂漠で昆虫たちと戦う。キャラがとてもかわいい

難易度の変更もできる

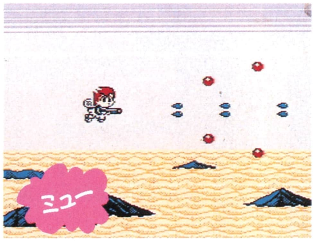
2人のキャラが用意されていて、選んだキャラによって初期状態などが違う。オプションで難易度の変更もできる。

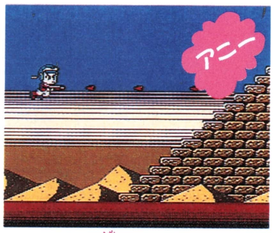
オプションでの変更も可能



⇨自機のストックやゲームの難易度が変更可能。難易度は3つある

⇩ゲームが簡単になり、ショットは連射付きで4段階からスタート





⇧ゲームが難しくなり、ショットは初期状態からスタート

攻撃方法は2通りだ

通常弾のノーマルショットと特殊攻撃のスペシャルウエポンをアイテムで強化できる。

ノーマルショット

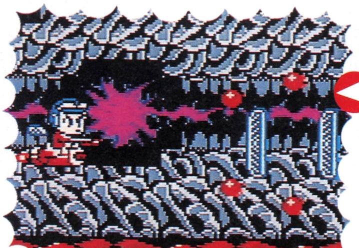
PやPPのアイテムを取るとパワーアップする。最高7段階までアップするぞ。

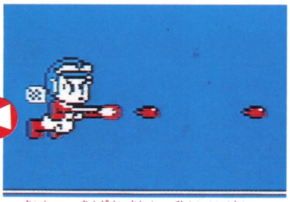
こいつを倒せ



⇨これがアイテムをだす

⇩7段階までアップ!!　もう安心だぞ





⇧最初は赤弾一連の貧弱状態。アイテムを取ると最高7段階までアップする

スペシャルウエポン

スペシャルアップアイテムを取ると使えるようになる。4段階までアップ。

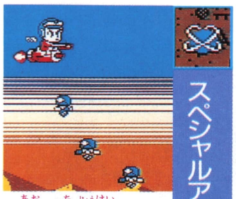
こいつを倒せ



⇨スペシャルアップをだす



⇧赤は空中系のスペシャルウエポンになり1段階アップする



⇧青は地上系のスペシャルウエポンになり1段階アップする



⇨空中系の最強状態。ここで青を取ると地上系の最強に変わるぞ

主なパワーアップアイテム

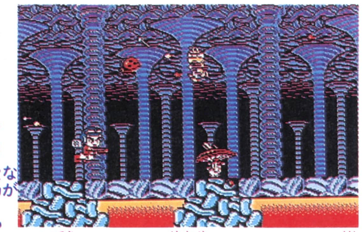
ダブルアップ	パワーアップ	スピード
Pp	P	S
ノーマルショットが2段階アップ	ノーマルショットが1段階アップ	スピードが1段階アップする
オート	エックス	スペシャルアップ
A	X	♥
連射がつく。ミューは最初から装備	死んでもパワーアップが残る	スペシャルウエポンが1段階アップ

©TAITO CORP.

5つの面を突破してボッコマンを倒せ



砂漠が舞台のラウンド1から、ボッコマンのアジトのラウンド5までの5つの面で構成されている。ボッコマンを倒すとエンディングで、以後2周、3周とループする。ここで最初の2面を紹介しよう。


宿敵ボッコマン博士はすぐそこだ。戦えアニー。負けるなアニー!!

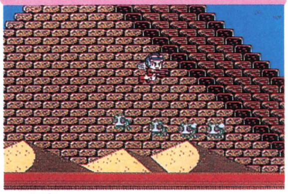
●ゲームの流れ

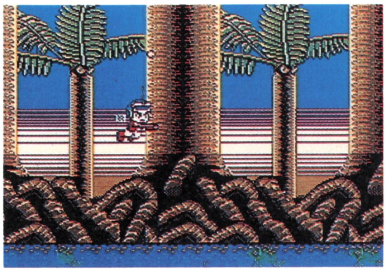
ラウンド1 デザートエリア ← ラウンド2 プラトーエリア ← ラウンド3 シティエリア ← ラウンド4 ジャングルエリア ← ラウンド5 ボッコマンエリア

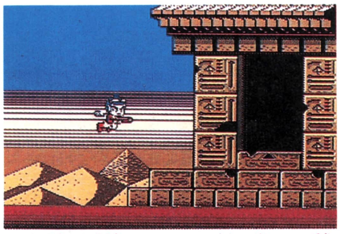
ラウンド1 デザートエリア

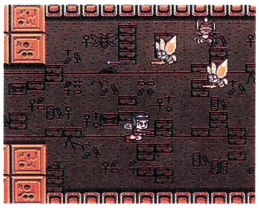
ラウンド1は砂漠の面。最初からたくさんの敵が出現する。砂漠やオアシスなど、背景にも結構こっているぞ。

わーいピラミッドだ


砂漠からのスタート。ピラミッドのそばで昆虫退治だ

オアシスでの死闘。水の中からも攻撃が…


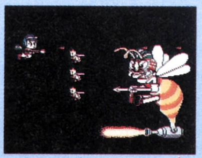

遺跡の入口か？　この中に入り、敵との戦いが続けられるのだ

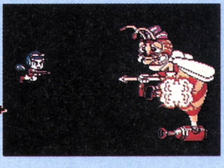

どんどん奥へと突き進むアニー。ボスまでもうすぐだぞ


ツタンカーメンのような彫像と巨大なイモ虫の絵が不気味だ

ボス

ラウンド1のボス、キャロラインは、子スズメバチを飛ばしてくるぞ。

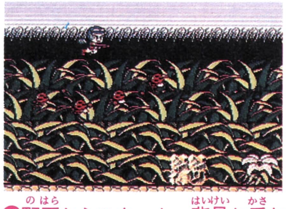

キャロラインとの対決。子スズメバチに気をつけよう

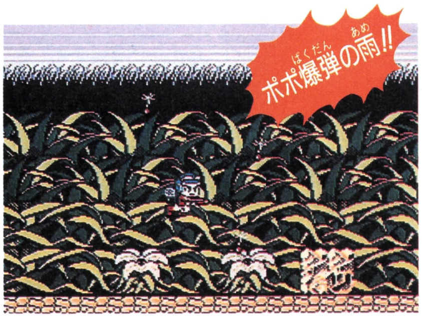
情けない顔をして爆発するキャロライン。はっきりいって弱い




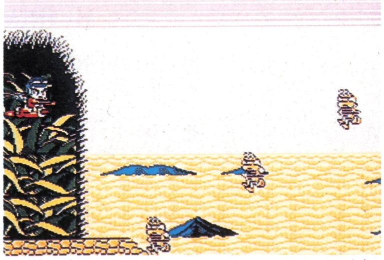
ラウンド2 プラトーエリア

ラウンド2は植物が生い茂る面。ごちゃごちゃ敵が出現してくるので見にくいぞ。

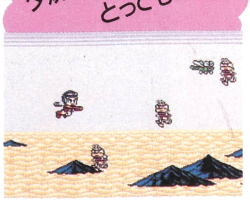

野原からスタート。背景と重なって敵が見にくいぞ。後半は空の上で戦うのだぁ

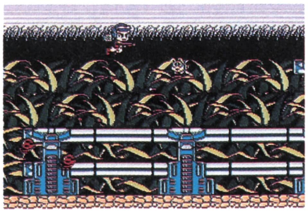


上から降ってくる、たんぽぽの羽みたいな爆弾に気をつけよう


空中系のスペシャルウエポンがあると楽だ

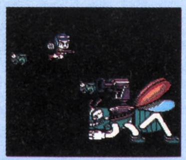
夕焼け空がとってもきれい

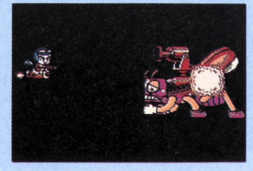

見とれてるとやられるぞ

この先に、ボスが待ちかまえている。十分にパワーアップしていれば楽に勝てる相手だぞ


ボス

ラウンド2のボス、ジョンは子バッタを飛ばしたり、体当たりをする。


子バッタを飛ばしてくるジョン。なかなか手強い

やっと倒したぞ!!　この先、どんな昆虫が待ち受けているのだろうか






魔術を使って戦うアクションゲーム

MAGIC John マジック・ジョン™

カセット	1M＋1M
コンティニュー	
アクション	

9月28日発売予定　ジャレコ　5600円　消費税別

見習い魔術師ジョンの大冒険

見習い魔術師のジョンは、ガールフレンドのユウに励まされながら、大魔術師ミスター・ポンの下で今日もマジックの修業中。そのとき突然、正体不明の怪人達が襲ってきた。ジョンは、覚えたての魔術を使って、謎の怪人達と戦うことになったのだ。

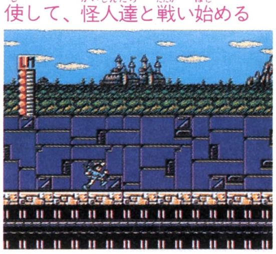


⬇ミスター・ポンの下で、魔術の修行にはげむジョンだが……

なんだ!?



⬆突然、謎の怪人達がジョン達を襲ったのだ！

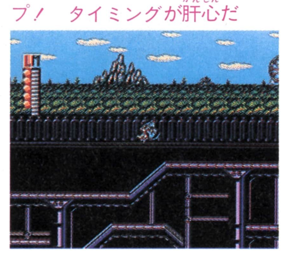


⬇かくして、ジョンは魔術を駆使して、怪人達と戦い始める

テクニックがモノをいう

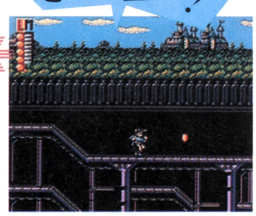
ジョンの基本動作は、ジャンプとしゃがむこと。これをうまく使って、敵の攻撃をかわしていこう。

ジョンの基本攻撃「念玉」は、一定時〝気〟をためることで破壊力が倍増する。ジャンプ中以外は、〝気〟をためたまま移動することもできる。

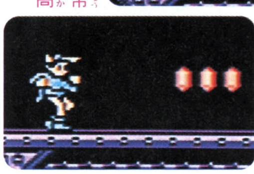


⬇クルクル回転しながらジャンプ！　タイミングが肝心だ

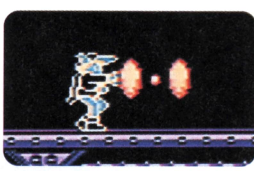
念玉！



⬆これが基本攻撃の念玉。通常弾はどんな体勢でも撃てる



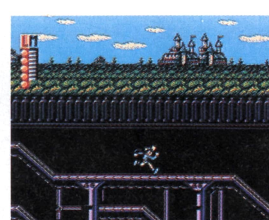
⬆こうして〝気〟をためておいて……



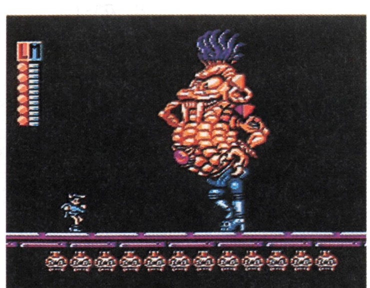
⬇発射！　通常弾よりも数段高い破壊力だ！

起伏のあるステージ

縦・横スクロールが組み合わさったステージは、ジェットコースターの上や地下水道など、起伏のある場所ばかり。敵もいたるところに出現するので、気を抜くスキはないぜ。ジャンプをミスしたりして、余計なダメージをうけないように、慎重に進んでいこう。



⬆まずは遊園地のジェットコースターの上で、敵と戦う

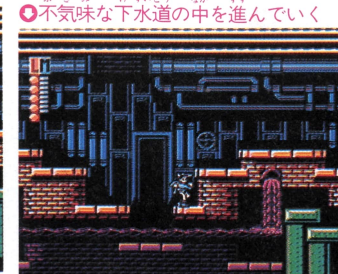


⬆コースターを抜けるとサーカス小屋。強力なパンチコーンを倒せ

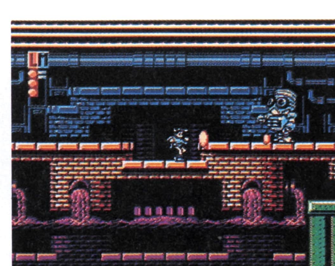
地下へ



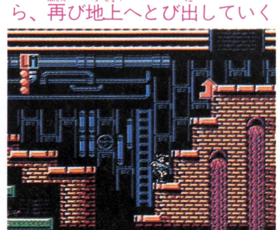
⬆パンチコーンを倒し、ビル街を進むと、下水道の入口が



⬆不気味な下水道の中を進んでいく



⬆手強い敵の他に、トラップもいっぱい



⬇下水道の終わりにある出口から、再び地上へとび出していく

再び地上へ

登れ登れ!!

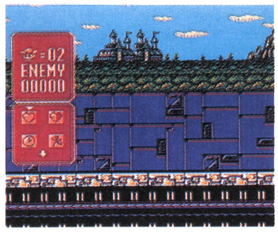


⬆今度は建造中のビルの中を、上へ、上へと登っていくのだ！

©JALECO LTD.

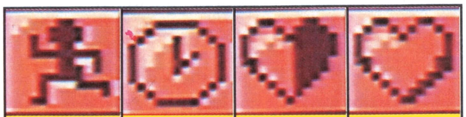
3系統のマジックを使いこなせ

このゲームの見所（遊び所!?）は、いろいろなマジック。大きく分けて回復・防御系、攻撃系、そして変身マジックの3系統。それぞれ使うべきところを見極めて、なるべくマジックポイントを無駄使いしないようにしよう。攻撃系は徐々にパワーアップするぞ。



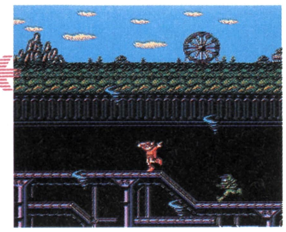
スタートボタンを押すと、魔術を選択するウインドウが開く

回復・防御マジック



ライフマックスUP	ライフミニマムUP	金縛り	無敵
ジョンのライフポイントを完全に回復。	ライフポイントを3ポイントだけ回復。	敵を、一定の時間だけ動けなくする。	ジョンが一定時間、無敵状態になる。

パワーアップ！

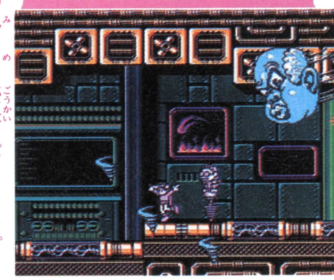


風の魔術。最初は小さな竜巻がクルクルと飛んでくるだけ

ラウンドクリア

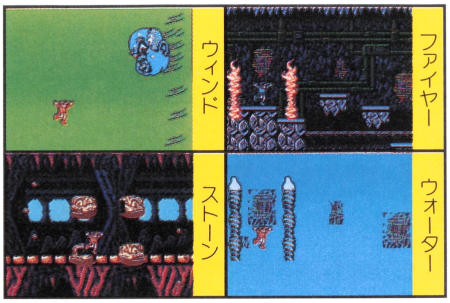


ミスター・ポンからパワーアップを知らされる



見た目も豪快にパワーアップ！

攻撃マジック



変身マジックを活用しよう

一番のポイントとなるのが変身マジック。ライオン、ホーク、フィッシュの3つに変身できる。それぞれ特殊な能力があり、その時の状況に応じて使い分けていこう。

例えば…

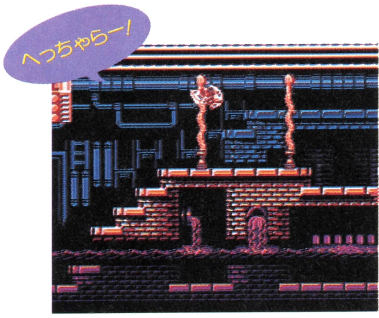
ライオンの場合、ジャンプ中は無敵状態になる。敵だけでなく、ステージ中に仕掛けられたトラップからも、ダメージをうけることはないのだ。



天井まで火が吹き上がる。ジャンプはあまり自信ないし……



そんなときはライオンにチェンジ

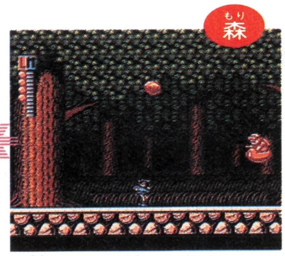


連続ジャンプで無キズで通過できる

状況に応じて

ステージの状況に応じた変身をしないと、まったく意味がなくなってしまう。足場のない場所ならホーク、水の中ならフィッシュといった具合。特にラウンド3の1～3は、森、湖（水中）、ナイアガラの滝と、3つの違う要素を持ったステージが組み合わされている。いわば変身マジックの効果の見せ所だ。

森



上から岩が転がり落ちてくる。ジャンプだけだとツライかな

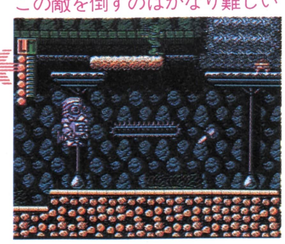


ホークに変身して飛んでいけば楽々！

湖

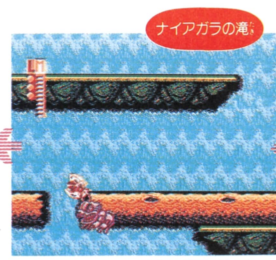


フィッシュに変身すれば、水中でも自由に動くことができる

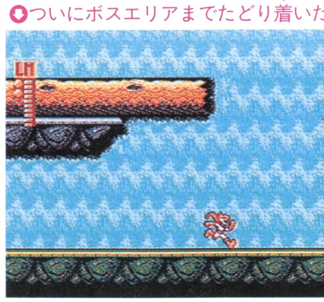


上下左右、自由に動けないと、この敵を倒すのはかなり難しい

ナイアガラの滝



ナイアガラの滝は垂直落下。ライオンならダメージは少ない



ついにボスエリアまでたどり着いた

魚にゃ魚だ！



このラウンドのボス、シーラ・バカンス。魚には魚で対抗しよう



パチンコ人気を取り戻せ!!

パチ夫くん3

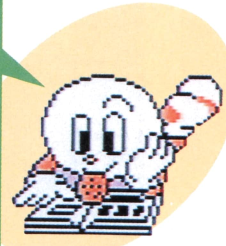


カセット 2M+1M
バッテリーバックアップ
パチンコ

10月26日発売予定　ココナッツジャパン　7980円 消費税別

パチンコランド建設のために再び地球へ…

パチンコ星に帰って、のんびりと暮らしていたパチ夫くんに「パチンコが下火に」との情報が…。パチンコランド建設のため、地球に急ぐんだ!!

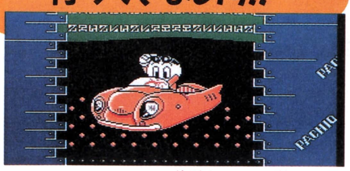


やあ、久しぶり!!



⬆パチンコ大王からの通信が…。なんてこった!! これは大変だ

行ってきまあす!!

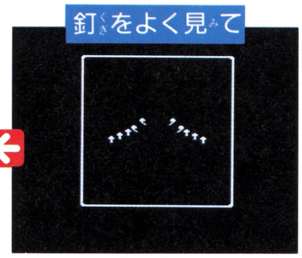


⬆パチンコランドを建設して、再びパチンコ人気を取り戻すために頑張るぞ!!

とにかく打ち止めだ!!

大まかなルール自体は、前と変わっていない。15あるパチンコ店ごとに定められた数の台を打ち止めにすればいいんだ。最初は100発しかない持ち玉も、打ち止めする度に増えていくぞ。ただし、1つの店で出した玉を持って別の店に行くことはできない。1つの店は、完全に独立したものと考えなくてはいけないのが注意点。

釘をよく見て



⬆台ごとに違う釘を拡大モードで見て、出そうな台を選ぶのが重要

いざ、勝負!!



⬆台を決めたら、あとはひたすら勝負

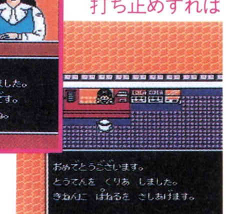
やった!!



⬆釘さえ、しっかり見とけばこんなもんだぜ

設計図を手に入れろ

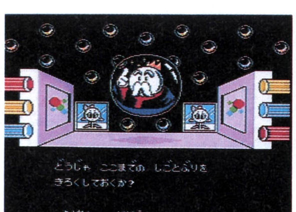
1つの店をクリアすると、パチンコランドの設計図の断片が1枚もらえる。15あるパチンコ店をクリアすれば、断片がすべて手に入り、設計図が完成する…と、思いきや、そうはいかない。15の断片を1つの設計図にするには、あることをしなければ…。



⬇一定の台数を打ち止めすれば

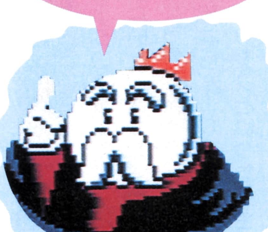


⬆カウンターで断片がもらえる



⬆先は長い。家に帰れば、それまでの戦績をセーブすることが可能

15枚集めるのじゃ



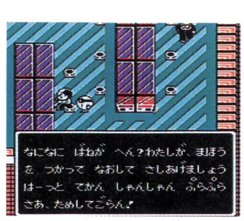
情報集めも大切だ

お店に入ったら、ただやみくもに台に座るのではなく、店内にいる人と話をするのも忘れずに。よく出る台の情報が得られたり、固定打法などのテクニックを教えてもらえる場合もあるのだ。それ以外にも、パチンコランド建設と、もう1つの隠された目的に関する情報が得られるかも…!?

いろんな人がいるぞ

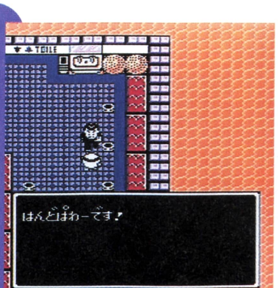


⬆どこかで見たような人もいるな…!?



⬆くだらない話も多いけれど、お店に入ったらすべての人と話さなくてはね

この人とは!?



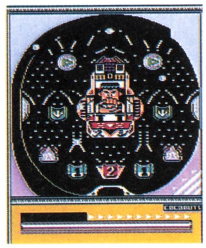
⬅こんな人までいるとはオドロキ

C COCONUTS/C-DREAM

20種類ものパチンコ台が用意されている

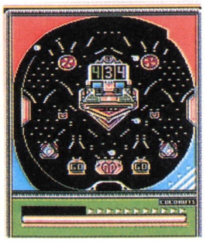
パチンコ店に設置されている台は全部で20種類。正確に言うと10種類なんだけど、同じ機能の台でも絵柄の違うものが2つずつあるので20種類になるってわけ。さて、それらの台を、ルールを基準にして分類すると左の3種類になる。その分類に従って、各台をもっと詳しく解説しよう。

ヒコーキ台



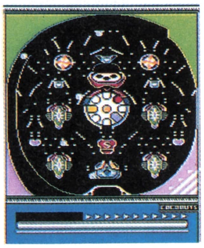
羽根があるからヒコーキ

セブン台



スロットマシンみたいだ

一発台



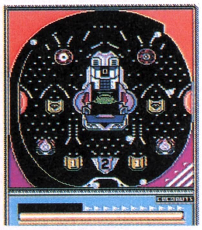
ギャンブル性が高いのだ

ヒコーキ台

1や2の数字が書かれている「チャッカー」に玉が入ると、台の中央にある「役物」の羽根がその数字の回数開閉し、そのときにVと書いてある部分に玉が入れば大当たり。羽根が18回開閉する。10個の玉が入ると羽が閉じるけれど、そのうち1個でもVに入れば最高8回まで大当たりが続く。

さんだーはーど らいんぐだっく

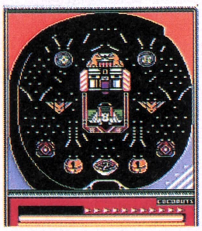
大当たりになると、「役物」内部の飛行機(アヒル)が3個まで玉をストックしてくれる。このおかげで、再びVに入る確率が高くなるのだ。



さんだーはーど。本当にヒコーキがあるの

おいなりさん がいせんもん

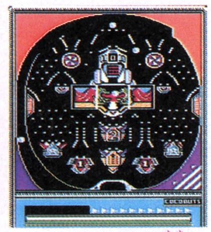
「役物」に入った玉が、とりい(がいせんもん)の中央を通ってVに入れば大当たり。最大7個まで「役物」内に玉がストックされる。



とりいと、がいせんもんって似てるんだな

にんじゃ モンスター

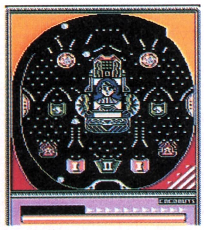
「役物」の両側の忍者(モンスター)人形の中央を転がってVに入れば大当たり。大当たり中、6個め以降の玉は人形がVに入り易くしてくれる。



こうなるとVに玉が入りやすくなるぞ!!

すしたろう まーめいど

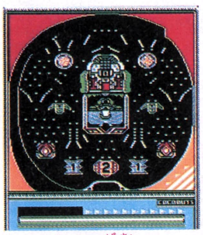
「役物」内部にいる、すしたろう(マーメイド)の人形がポイント。大当たり中は、この人形が玉を持って、Vに入り易いように落としてくれる。



人魚がカワイイまーめいど。玉も出してね

ありげーたー ぺりかん

「役物」内部のワニ(ペリカン)は、大当たり中、正面を向いたり横を向いたりする。正面を向いて口を閉じているときだけVに玉が入りやすい。



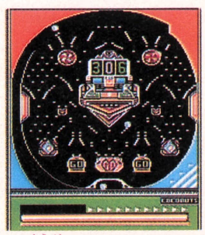
こういう場合は、Vに玉が入らない。クソ

セブン台

GOと書かれた部分に玉が入ると、数字やドラムが動き出し、台によって定められた条件に合う数字やマークがそろえば大当たり。ヒコーキ台ほど大当たりにはなりにくいが、1回の大当たりで出る玉の量は2千発以上になる。

すりーぷ7 うるとらせぶん

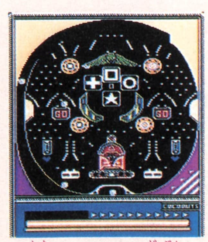
3つの数字が、同じ数、同じ色で止まれば大当たり。これこそ、セブン台。



数字がそろったときは、そう快そのもの!!

だいす えすぱー

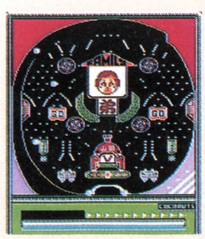
上部の3つのマークと、中央下部のマークがそろえば大当たり。



下のマークは自分で変更することができる

ふぁみりー ぼくじょう

顔の絵がそろって、さらに下に書いてある文字と合っていれば大当たりだ。



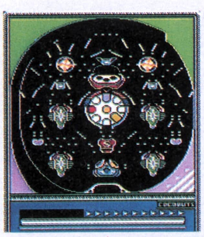
モンタージュみたい。なんだろね、この顔は

一発台

めったに入らないのだが、特定の場所に玉が入ると大当たり。大当たりの回数制限などはなく、一度、大当たりになってしまえば打ち止めまで一直線というスゴイ台。

びっぐうえーぶ ぷらねっと

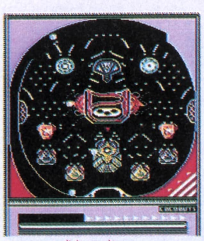
中央で回転している円盤の赤い小さな穴に玉が入れば大当たり。



たった一発の玉が勝負を左右してしまう

こんび すたあこんび

左右の入賞口から「役物」に入った玉が、3つの穴のうち、手前の穴に入れば大当たり。



どの穴に落ちるか?それが大問題である

聖石を求めて旅する異世界RPG



10月19日発売予定
東映動画 6200円（消費税別）

カセット 2M＋64KRAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

ユニークな戦闘システムの異世界RPG

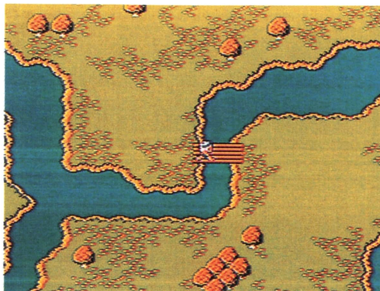
我々人類の暮らす世界とは別の世界がこのゲームの舞台だ。「各地に散る聖石を全て手にした者は、無敵の力を得る」という伝説がこの世界にはあり、カルワリオという男がその力を手に入れんとし、次々と村を襲っていく。主人公のナラシンハはカルワリオの野望を阻止すべく立ち上がる。カルワリオよりも先に聖石を見つけ出さねば！

主人公 ナラシンハ



ナラシンハは獅子の顔をした戦士なのだ

聖石を集めるのだ



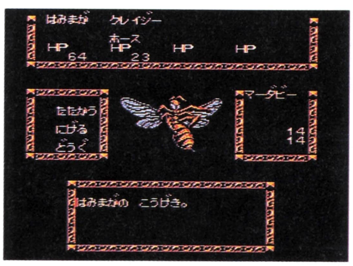
カルワリオに聖石をわたすな!!

戦闘シーンは2種類

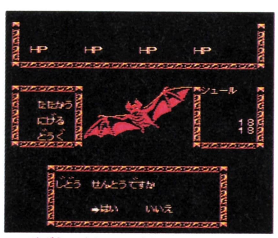
レベルを上げるために戦闘は大切な作業(?)だが、このゲームには2種類の戦闘方法がある。1つは普通のRPGですっかり主流となった観のあるコマンド式の戦闘。もう1つは駒を進めて戦うシミュレーション風の戦闘だ。

戦闘シーン1 コマンド選択式戦闘

通常の戦闘は全てコマンド式。戦闘が始まると「じどうせんとうですか」と聞いてくる。はいと答えると、勝負がつくまで戦い続ける。いいえと答えると「たたかう」「にげる」「どうぐ」から選んで戦う。



バシバシ戦ってレベルを上げていこう



自動を選べば後はコマンドを選択することなしに戦闘する

戦闘シーン2 シミュレーション風戦闘

画面上に表示されている敵に話しかけて戦闘になった場合はシミュレーション風戦闘に。ターンごとに駒を進めて、敵の駒と接触したら戦闘開始。この戦闘で使う兵隊は村で募るか、店で買って補充する。



シミュレーション風戦闘の開始だ

砦の前の敵に話しかけると

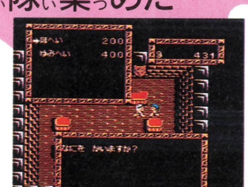


砦の前の敵に話しかけてみる。すると…

まずは兵隊集めだ

町などで話しかけると兵隊になってくれる人もいる





兵隊を買って強い部隊を作らなくてはならないぞ

肉弾戦だ〜！

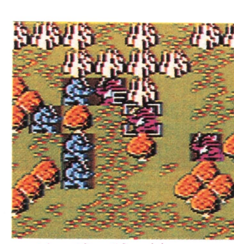
敵を全滅させるまで戦え!! でも自軍が全滅したらだめだかんね





敵の駒と隣合ったら「たたかう」コマンドを使って





駒を敵の方へ進めていけ。敵を生かしては帰さないぞ

戦闘開始!!



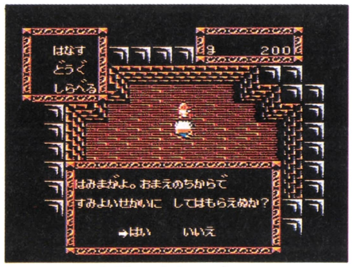
多人数どうしの戦闘が始まるぞ

©東映動画／ゴッホ今泉

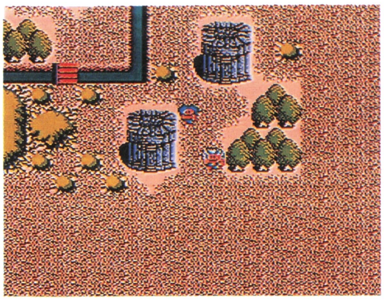
カルワリオを倒すために今、旅立つ!!

主人公、ナラシンハはなんと大きな娘がいるお父さんなのだ。彼には聖石を集めるという大きな使命があるが、いったいどうしたら石が集まるのか? まだ謎なのだ。

ストーリーにはあまり関係がないけど、このゲームにはなんと季節があるのだ。



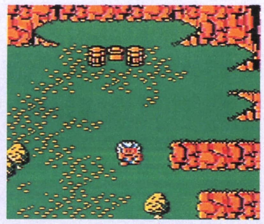
⇧うっ!! 重大な使命を受けてしまった



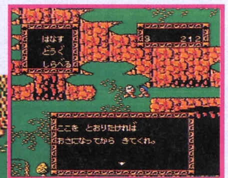
⇧生まれ育った村を離れて冒険に

聖獣を倒して長に

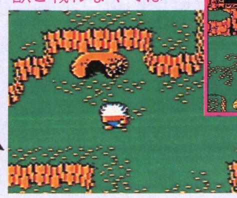
ナラシンハはまず、聖獣に遭うために南の洞窟へと向かう。聖獣と戦って、勝たなければならないのだが、それは聖獣が敵だからではない。村の長になるのにふさわしい勇気があるかどうかを試す試練なのだ。



⇧戦いの旅へと旅立つのだ!!



⇧まだ、この先へは行けないみたい



⇩この洞窟の中で聖獣と戦わなくては…



⇧こいつに勝って村の長となれ!!

村人を救い出せ

村の長になったと思っていたら、バラムという村が、突然ヘルクルセイダーズという軍団に襲われた!! との連絡が! さらわれた村人を救出するためにすぐに出発したいところだが、あせりは禁物。この村にある店で武器を買ってから行くようにしよう。



⇧今度は通してくれるみたいだ。ヤッタ

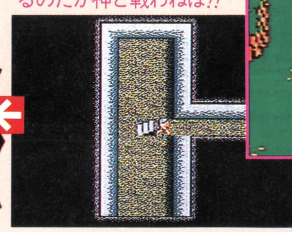


⇩ここは一つ力になるか

初めに武器を入手



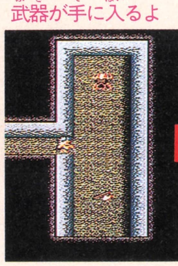
⇧武器を手に入れてしゅっぱ〜つ



⇩この洞窟にも武器があるのだが神と戦わねば!!

おまえを試す!





⇩神に勝つと最強の武器が手に入るよ

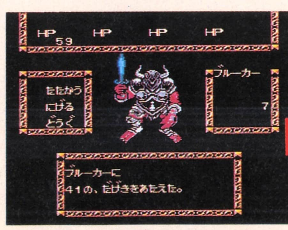
よし! 救出だ



⇧どうやらここに村人は捕まっているらしい。いくぞ



⇩おっ、なんだコイツは〜!!



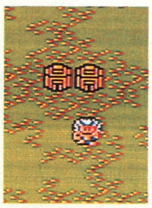
⇧カルワリオ軍団の兵士初登場!!



⇩助けたぞ!! では次の冒険へ

仲間をもとめて

いかに屈強な戦士であるナラシンハでも、1人では心細い。冒険の仲間になってくれる同志が、必ずどこかにいるはずだ。ただしこの仲間は、シミュレーション風の戦闘には参加してくれないのだ。



⇧そろそろパーティ組みたいな



⇧おや、抜け道がある



⇩お前、邪魔なんだよ。はよドケ〜

勝負!



⇧お前の部隊で俺達に勝てるとでも思ってるのか



⇧おっ!! もしかしたらこの村に俺の仲間がいるのか

仲間になるぜ!!



⇧フフフ。心強い味方じゃないか



パックを打って気分ソーカイ!

Shufflepuck CAFE

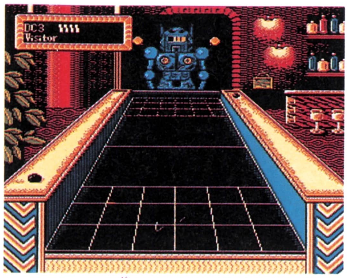
シャッフルパックカフェ

10月21日発売予定　ポニーキャニオン　6200円 消費税別

カセット 1M＋64KRAM
パスワードコンティニュー
スポーツ

雰囲気は薄暗い安酒場?

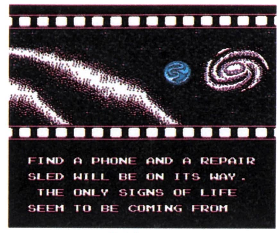
「シャッフルパック」って何だ？ってみんな思うよね。ま、一言で言えば「エアホッケー」ってやつだ。そう、旅館なんかに置いてあるやつね。あれを、薄暗い安酒場の片隅でエイリアンを相手にプレイするわけだ。



⬆ビリヤード台のかわりにこれになった



⬇こんな雰囲気が店内の感じを盛り上げる(？)わけ



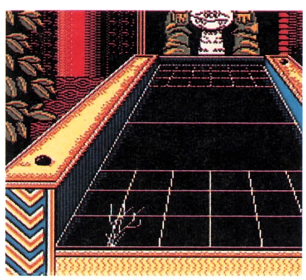
⬆このデモ画面でなるほどエイリアンと対戦する理由がわかる

操作は簡単

基本的な操作はいたって簡単。十字ボタンでパックを打ち返すパットを前後左右に動かし、Ⓐ、Ⓑボタンでパックを打ち返すスピードを加減するだけなのだ。サーブは、パットを動かすことで行う。パックを打つ方向は、パットの動きやパックを当てる場所、角度で決めることができる。これはブロック崩しと同じだ。



⬆パックが速いと大きなヒビになる



⬆ミスると画面にヒビが入るぞ



⬇オークのようなヤツも対戦相手の中にはいるのだ

条件が設定可能

パットの大きさやパックのスピード、はね返す力などさまざまな条件を自分のウデにあわせて設定することが可能なんだ。さらに台の中央には「ブロッカー」というものを設置することができる。これは「おじゃま虫」のようなものでパックの行く手をさえぎったりするもの。もちろんサイズ等を変更できる。



⬆このカンバンにカーソルを合わせるとパスワードが

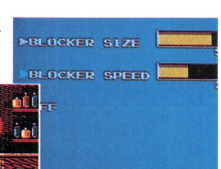


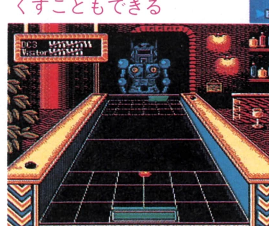
⬇なかなかクセのありそうな連中だなあ

画面説明

プレイ画面は3Dになっている。15点先取で双方14点オールになるとデュースだ。スコアの表示方法がアメリカ風でオシャレ。パットの移動範囲には制限あり。

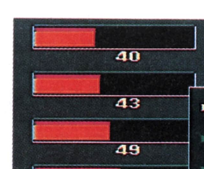




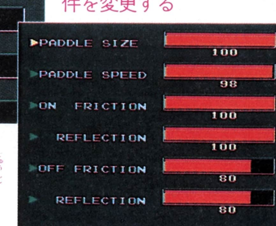


⬇もちろんブロッカーをなくすこともできる

⬆ブロッカーの条件も変更することができるんだ



⬆十字ボタンでメータを加減することができる



⬇この画面でさまざまな条件を変更する

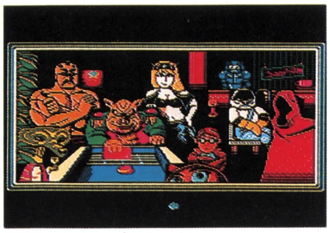
©Broderbund Softwave／PONY CANYON

エイリアンを相手に勝負

店内に入るとキミは地球人らしき者も含めたエイリアンたちとシャッフルパックで対決することになる。任意の相手を選ぶこともできるし、トーナメントもできるのだ。

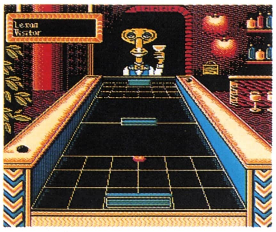
対戦者を決定

対戦者の決定は画面上のカーソルを「こいつだ」と思った者に合わせれば良い。するとその対戦者のプロフィールが出てプレイが開始されるわけだ。対戦相手のほとんどは手強いヤツらばかりだぞ。なかなか初めは勝てないのだ。



⬆てきとうな相手を選んで対戦してみよう。それぞれ個性的なプレイをする

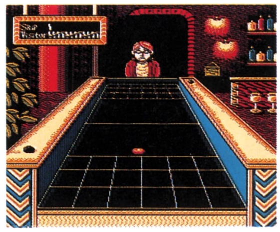
⬇このシャンペンを片手にしているヤツはなかなかヤルぞ



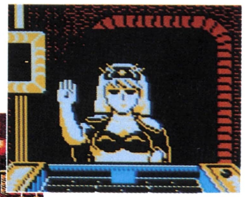
トーナメントも

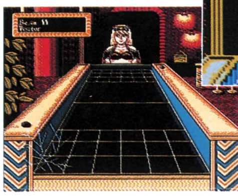
店内のカンバンにカーソルをあわせて「リスタート」を選べばトーナメントになる。このトーナメントは、負けるとパスワードが出るので、練習して再度対戦が可能。

⬇完封はのがしたけど楽勝。ネコでもコイツには勝てるぞ

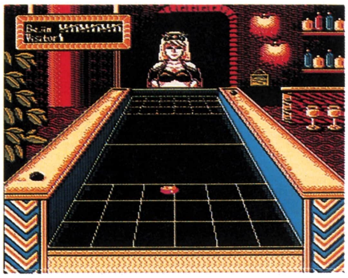


⬇ゲゲッ、サーブが見切れない。不思議なサーブとはこのことか…





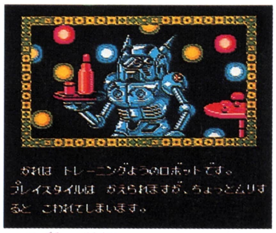
⬆片手をあげて…、いったい何のマネだろう。不気味な…



⬆うっ…、手も足も出ないじゃないか…

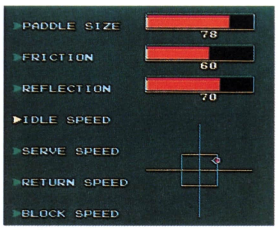
ロボットで練習

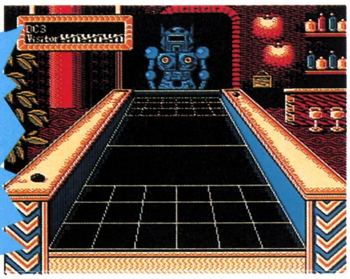
トーナメントの相手には含まれないロボットは練習用の相手として条件を細かく変更することができる。だから、トーナメントで負けた相手を想定してロボットのパラメータを変えて練習することが可能だ。パラメータ変更はプレイ中にポーズをかけ「ロボットコントロール」を選択する。



⬆日頃は店内でウェイターをやっているらしい

⬇これだけたくさんのパラメータが変更できるのだ





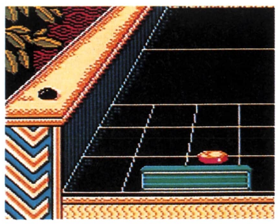
よし、再挑戦だ!!

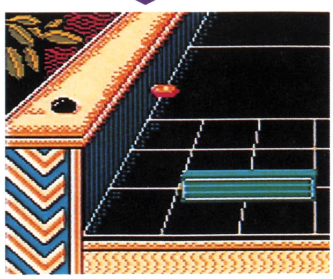
⬆練習を積んだら再度チャレンジだ！

こんなテクも

何度もプレイをしていくとたくさんのテクニックが身につくはず。そのうちの1つを伝授しよう。これはパドルやパックの条件をうまく設定しないとできないので何回も条件を変更して身につけよう。そのワザはパックをすぐに打ち返すのではなくパットでキャッチして任意の所から離すワザだ。なかなか便利だぞ。

⬇Ⓐボタンを押しつつパックを受け止める感じで





⬆ここ、と思った所にパックを運ぼう

キミの対戦者8人(?)だ

ひとくちにエイリアンと言っても地球人らしき者や死神のような風体をしたヤツもいる。トーナメントで対戦する最後の2人はかなり苦労するハズだ。

Vinnie



なかなかパットの操作が適確で手強いぞ

Lexon



シャンペンが好きらしい。ナメてかかるな

Visine



パットを左右に激しく動かすだけなんだけど…

Skip



まだ彼は初心者。本業はクリーニング屋らしい

Biff



店のチャンピオン。その迫力はタダものでは…

Bejim



あの超能力のようなサーブは何度も泣かされる

Gental



オークのようなヤツ。あまり上手ではないとか

Narval



死神のようなカッコ。負けそうになるとムキに

どっちがおもしろいか

アクション・シューティングの決定版!!敵の野望を阻止できるか!?

インセクターX

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。









ファミリーコンピュータ用ROMカセット

9月21日発売

価格5,900円

※上記価格には消費税が含まれていません。

全世界に宣戦布告したボッコマン博士のお陰で、世界中が大混乱。これに立ち向かうために超一流の天才少年アニーとミューの2人が選ばれたのだ。世界各国で共同開発された、対昆虫兵器"インセクティ・ウエポン"を手に、敵の支配する"バグロイド・エリア"へ侵入するのだ。新しいタイプのアクション・シューティング・ゲームの登場だ。

株式会社タイトー
本社:〒120 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーソフト情報局
東京 03(239)4000 高松 0878(33)6340

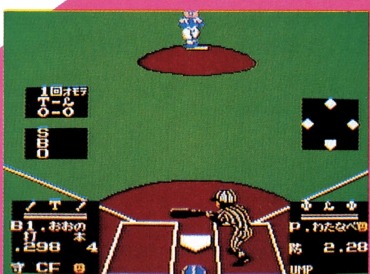
© TAITO CORP. 1990

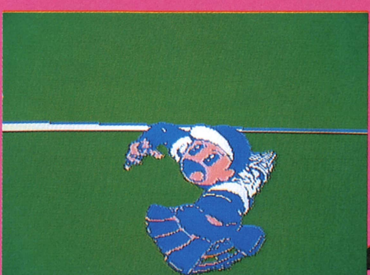
キャッチ・ザ・ハート――
TAITO

究極ハリキリスタジアムIII

シリーズ第3弾！
さらに進化を遂げて
キミ腕に挑戦だ!!









白黒ハッキリしろ!!

“ハリキリスタジアム” シリーズ第3弾ついに登場！
モードは1P・2P・ペナントレース・エディット他全6つ。
試合をするごとに打率・防御率が変化したり、画面的にもズームアップシステム等も大幅に変更され迫力あるゲームを展開します。エディット機能も充実して、各選手のデータが細かく設定できるから、自分だけのチームを作って、ペナントレースの優勝をめざしてガンバろうぜ！

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

12月発売予定

価格未定

※上記価格には消費税が含まれていません。


FAMICOM FAMILY
天下を盗る！
これぞ男のロマンである!!
出羽 最上
越後 上杉
能登 前田
陸奥 伊達
甲斐 武田
相模 北条
駿河 今川
時は平成二年九月八日(予)
初陣を飾りたてまつる。
金六千八百円也
●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
お問い合せ先
☎03-847-6320
電話番号はよく確かめてネ！
株式会社バンプレスト
BANPRESTO
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。

巷に反乱するシミュレーションどもを打ち倒す！

戦国の名勝負其之一　川中島之戦い

時は永禄四年九月十日、千曲川と犀川が合流する一帯の川中島。霧の名所で知られる川中島はこの日の早朝も深い霧が、あたりを覆いつくしていたという。海津城を出て、上杉軍を挟み撃ちにしようと一万二千を背後へ回し残りで八幡原に本陣を構えた武田軍は約八千。だが、突如霧が晴れたとき、八幡原の武田の軍勢が見たものは目の前の約一万三千の上杉軍だった。ここに第四回・川中島之戦いが始まったのである。

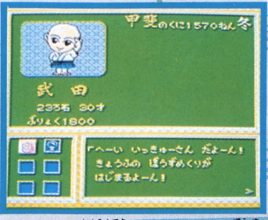
あわてる武田の軍勢。してやったりと攻め込む毘沙門天の旗印の上杉謙信。だが、武田信玄も死力をつくして巻き返す。突如、ごうをにやした謙信が信玄めがけて突進した！太刀を振りかざす謙信、鉄の軍配で受ける信玄。これぞ有名な信玄・謙信川中島の一騎討ちである。



忍者を送り込んで相手を混乱させよう。



カードを引いて国盗り、くにとりー／



まあなんて庶民的なんでしょう。坊主めくりまである。吉と出るか凶とでるかはあなたの運次第／



これがうわさの一騎討ちモード。戦況は不利でも大将の首さえもらえば、他の奴等なんてめじゃない／大逆転だ!!



絶対便利、分かりやすさの追求。アイコン選択コマンド入力。



SD戦国武将列伝

烈火のごとく天下を盗れ！

ROMカセット S-RAM
(セーブ機能付き)

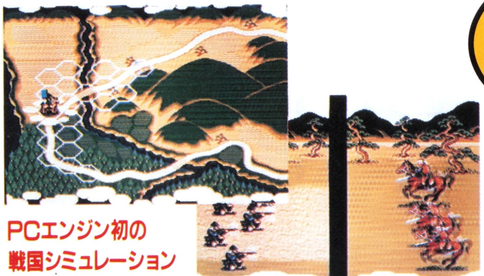
9月8日発売予定 ¥6,800(税抜)

©PLEX/BANPRESTO 1990 MADE IN JAPAN


BATTLER
VS
対戦型
1人でも遊べます
VSバトラー
戦士達よ知能とテクニックで
敵ロボット軍団をブッ飛ばせ!!
絶賛
発売中
定価
3,400円
(税込み)
○巨大な地下迷路で
最後の聖域を我が物にせんと、シリウス軍とバリアント軍
の息つまる攻防が繰り広げられている。
やるかやられるか、スリル満点!ゲームボーイ初の対戦型
3Dシミュレーション・バトルゲームだ。
海戦ゲーム ネイビーブルー
対戦型
1人でも遊べます
NAVYBLUE
90
近日開戦!!
昨年大ヒットしたあの海戦ゲーム
『ネイビーブルー』が前作をしのぐスケール
で再び登場!!
年末
発売予定
価格未定
空母 撃沈!!
USE
USE CORPORATION
株式会社ユース 東京都台東区東上野1-9-8☎03(837)0385(代)
Nintendo
GAME BOY™
ゲームボーイ は任天堂の商標です。

tonkin house





PCエンジン初の
戦国シミュレーション
ゲーム

関ヶ原

ときに慶長五年，美濃国関ヶ原に相対した東西両軍。徳川家康ひきいる東軍諸将15人，石田三成ひきいる西軍諸将15人，総勢30人の武将たちがその武勇と知略を競う天下分け目の決戦の火ぶたは切って落とされた。魅力的なグラフィックとスピーディな戦闘シーンで君を魅了するPCエンジン初の戦国合戦シュミレーションゲームの登場だ！

9月14日発売
6800円(税別)
HuCARD対応

PC Engine



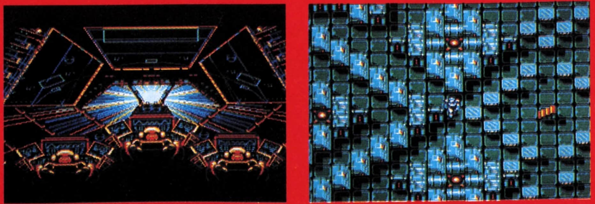
サイバーナイト

CYBER KNIGHT

ワープミスにより未知の恒星系に漂着したプラネット級宇宙戦艦『ソードフィッシュ』。到着した先は10種類の異星人が住む『偉大なるメンターナと10人の兄弟たち』連邦の辺境「ファーワールド」だった。しかし，その世界では「バーサーカー」と呼ばれる機械生命体による侵略が進行しつつあった。『ソードフィッシュ』クルーたちの地球帰還への苦難と冒険の旅が始まる……。

10月発売予定／6800円(税別)／HuCARD対応

© グループSNE　TONKIN HOUSE



TONKIN HOUSE：東京都文京区本駒込6-14-9 〒113

●1日15分の奇跡!!●全国の学校で話題。驚異の暗記テク!!

スーパー暗記法™

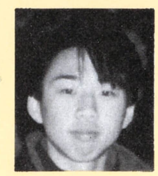
●英単語200個を1日で丸暗記!
●歴史年表なら、10分で30項目!
●理数の公式や漢字などは通学途中!
●定期試験なら一夜づけでOK!

※スーパー暗記法には次のコースがあります。

●大学受験コース
●高校受験コース
●小6進学コース
●小5・4学力アップコース

案内書無料プレゼント!!

高原 有知くんの場合は——
三愛高校(豊沼中卒)



定期試験に大満足!

ある少年雑誌の広告を見て、ボクもさっそく入学。一か月でテクニックを身につけ、中間テストにチャレンジしたところ、自分でも驚くほど好結果を得られました。ナゼ?ってみんなが言うけど、それだけはゼッタイ教えたくないよ。

これは事実をもとに再構成したマンガです!





合格術の達人

小学校高学年から利用できる暗記テクニックで、飛躍的な学力アップをはたしませんか!

●主任講師パンダ先生こと
萩原雄二郎先生

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理III(医学部)に進学。東大在学中にあらゆる課目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、卒業時に銀時計を授与される。(銀時計は最優秀卒業生のみに与えられるもの。)

●キミに届ける先輩からのメッセージ!!



武南 宏治
東京大学理I類
慶応大学工学部
(筑波大附属高卒)

ぼくの東大合格作戦!

合格は暗記量で決まります。数学でもそう、国語でさえ感情の暗記です。この割りきりと、スーパー暗記法による勉強こそ合格への最短距離でした。ぼくの東大合格の秘密、そして現役でパスできた理由を明かせば暗記法のお陰です。



大原 里美
馬橋小6年

算数がたのしくなった!

いままでは数字をみると、あくびがでていました。でも、小6進学コースで教えてもらって、小数のかけ算や分数のわり算がたのしくなり、じゅぎょう中もどんどん手をあげられます。先生にほめられることがおおく、うれしいです。

案内書無料急送

●左のハガキを今すぐポストへ!!

●お急ぎの方はお電話で!
☎東京03(318)6111
受付/朝9時30分〜夜9時 ※年中無休

■日本進学指導センター
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15



すわって、じっくり
ファミコン派
あなたはどっち?
かわいいギズモが大活躍
いつでも、どこでも
ゲームボーイ派
ばつぐんの操作性
美しいグラフィック
グレムリン2
—新・種・誕・生—
GREMLiNS 2
THE NEW BATCH
START!
PASSWORD!
©1990 SUNSOFT
ファミコン版
「グレムリン2」
12月14日発売
¥6,500税別
ゲームボーイ版
「グレムリン2」
12月22日発売
¥3,400税込
TM & ©1990 WARNER BROS., INC.
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
ゲームボーイは任天堂の商標です。
ファミコン史上初
ダブルカセット
親ガメ
子ガメ
開幕せまる
SUN CLUB
親ガメのみ
定価 ¥5,900税別
なんてったって!! ベースボール
好評発売中
上海II
SHANGHAI・II
"Shanghai II... It's a game of mystery. It dates back to an ancient Chinese game, Mah-Jongg. It has outlived the test of time over 30 centuries. Play it for yourself. Shanghai II will strike you with incredible depth of wonder.
¥5,500税別
PANTHER 豹配列
MONKEY 猿配列
SHANGHAI・II
ACTIVISION
SUN ELECTRONICS
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
テレフォンサービス
0587-55-1120
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
サン電子株式会社
愛知県江南市古知野町朝日250
TEL (0587) 55-3500

ファミリー コンピュータ・ファミコン は、任天堂の商標です。 FAMICOM FAMILY

「ムサシ」で初勝利してから、お兄ちゃんはRPGのオモシロサに気づいたみたい。

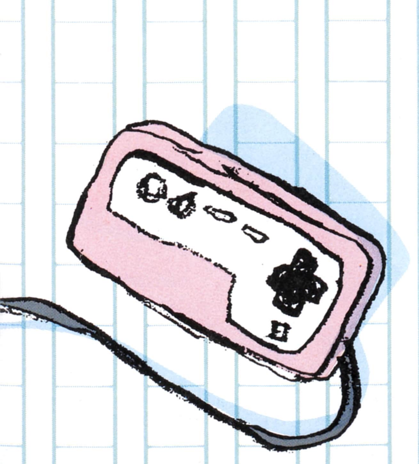


ムサシは里一番の少年剣士。お供はおとぼけタン、タン、タヌキ。ゆくてをはばむ『妖魔餓次郎軍団』と戦いながら、五輪の書をもとめて、さあ旅立とう！

珍説 ムサシの冒険

© 1990 Sigma Enterprises, Inc.

'90年12月発売予定 予定価格**6,500**円（消費税別）



MEGA DRIVE

SHITEN-MYOOH

四天明王

©1990 Sigma Enterprises Inc.

好評発売中 価格¥6,200（外税）

＊縦スクロール3画面のプレイフィールド。＊4人のヒーローは、プレイ中いつでもチェンジ可能。＊2Pコンビネーションプレイ可能。

●この商品は、株セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

遊びごころで、ソフト&ハード

都市の感性を活かした本物のエンターテイメント。私たちは、人間らしさあふれるアミューズメントを提供しています。

シグマ商事株式会社

〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-14-4 SKビル千駄ヶ谷

Nintendo GAME BOY ゲームボーイは任天堂の商標です。
対戦型(1人でも遊べます)

プルルンッ! わたし魔女っ子モモピー。ペンキ塗りやさんなの
王様にたのまれて、プルルン城の床を塗りにきたんだけど、
悪いおばけがじゃまするんだ! でも、モモピーは負けないヨッ!

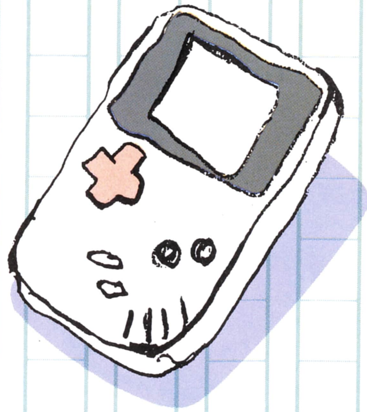


「モモピー」がずいぶん
気に入ったみたいで、妹は
ゲームボーイをかえさないんだ。

ペインター モモピー

© 1990 Sigma Enterprises, Inc.

'90年11月発売予定 価格3,300円(消費税込)





sigma シグマテレフォンサービス 東京 03(796)0625 大阪 06(302)8700

誕生！

するためのスーパーオプションメカ

例えばバトルボックスでこんな事が可能になる。
- ●君が作ったキャラクターで友達がプレイする。
- ●君が作ったマップで友達がプレイする。
- ●君のキャラクターが友達のゲームの助っ人になる。
- ●君のアイディアでゲーム大会が開ける。
- ●君だけのゲームが作れる。

ゲームバリエーションはこんな可能性を持っている。



バトルボックスについてのお問い合せ先：
㈱アイ・ジー・エス商品開発部 TEL.(03)641-1751

FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

バトルボックス対応カセット

第一弾

バトルスタジアム



予定価格（バトルボックス付）6,800円（税別）

12月発売予定

遠征試合だ！対戦だ！

選手データ480人、それぞれを組み合わせるキミだけのオリジナルチームを作る。君はオーナー、監督、選手を一手に引き受ける。試合をして経験値を上げろ！最強チームを作るんだ！成長させたメンバーは、もう君だけのメンバー。しかも、ただ成長させるだけじゃない。成長させたチームを秘密兵器"バトルボックス"に登録して、友達のファミコンにつなぐと、ナント友達の成長させたオリジナルチームと対戦ができるんだ。これはファミコン野球界の遠征試合!! 勿論、通常の対戦モード（1プレイ、2プレイ）や、カセット内の12球団とのトーナメントモードもあるよ。さあプレイヤー（投手6名、野手14名）を選んで、まず君のチーム編成をしてみよう！めざせ、史上最強の無敵チームを！今、秘かにバトルスタジアム、トーナメントリーグを開催する計画が進行中なのだ。頂点に立つのは君かも知れない……。

INFORMATION GLOBAL SERVICE
株式会社 アイ・ジー・エス
●本　　部 〒160 東京都新宿区坂町27番5号 市ヶ谷光風ビルディング
●商品開発部 〒135 東京都江東区福住1丁目14番7号 TEL.03-641-6931
●営業所 仙台・茨城・静岡・沼津・名古屋・関西・福岡

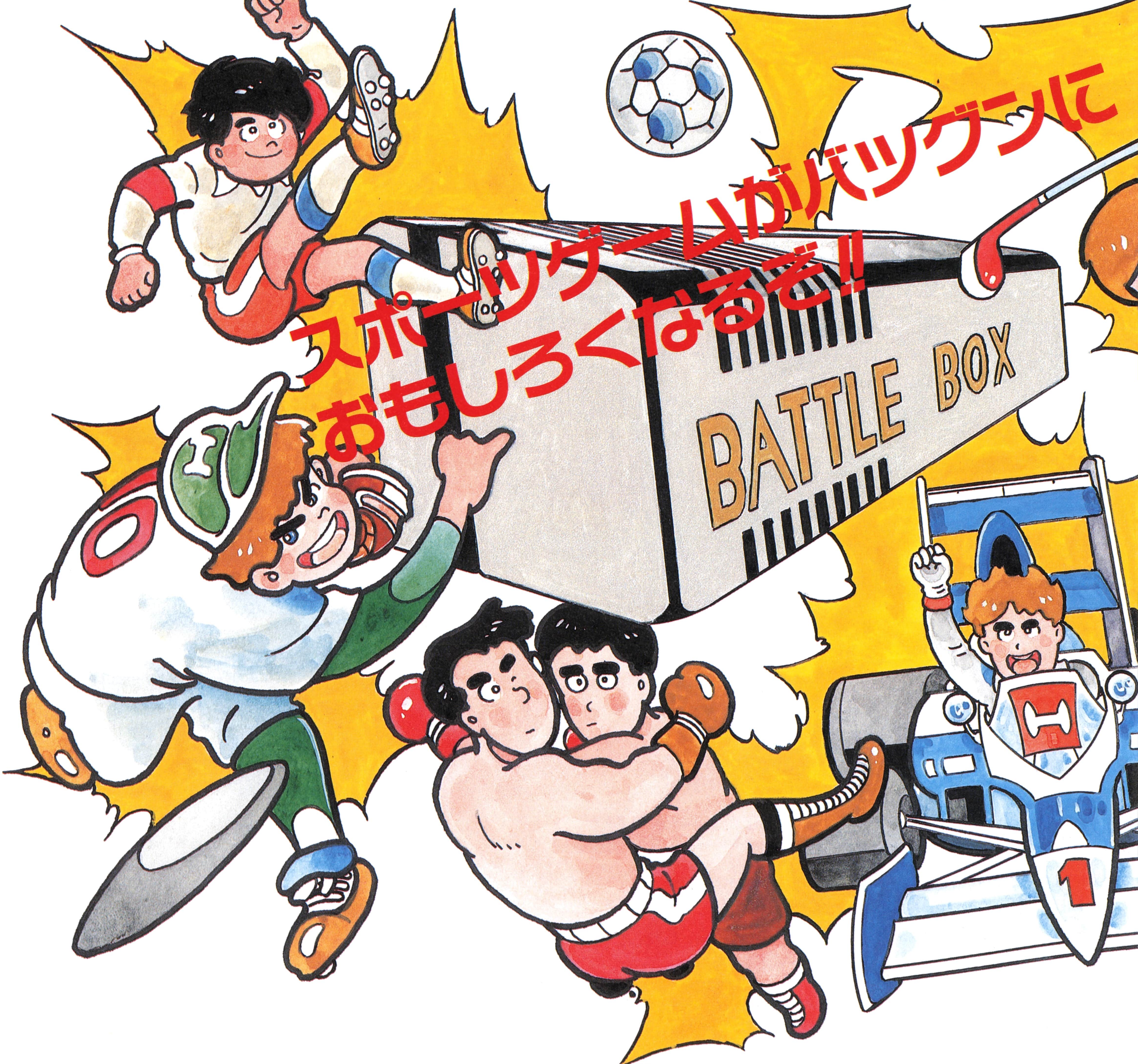
Game Princess

実用新案出願中

バトルボックス

君が成長させたデータと、友達が成長させたデータとで対戦

1990年12月、独自に成長させたデータ同士で対戦できるファミコン用外部記憶装置「バトルボックス」が誕生する。この小さなボックスがファミコンの歴史を変える。これはファミコンゲームの進化だ。これでファミコンによるゲームシーンは確実に変化し、新たなゲームコミュニケーションを切り開くだろう。




商売RPG
知恵と勇気と金もうけ
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
FAMICOM FAMILY
虹のシルクロード
～ジグザグ冒険記～
3メガ+バッテリーバックアップ付
じっくりねかせて、オモシロクしました。
11月中旬　虹シル、ついに登場。
いくらガマン強い諸君たちも、「虹シル」の発売延期は、
かなりイライラしたにちがいない。申し訳ない。
しかしついに発売が決定した。これはオモシロイ。期待してくれ。
発売まであと少し。いままで待ったことを考えれば、
もう手に入れたも同じことであろう。
発売元ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16
©1990 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
㈶NHKサービスセンター ㈱I&S(アイ アンド エス)


Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。
対戦型
1人でも遊べます
10 08 00020 122
バルダーダッシュ
ダイヤ探しにひた走れ！
決められた時間内に所定の宝を手にいれろ！
アクションゲームとパズルゲームの興奮が
一体となった世界サイズのヒットゲーム、
いよいよゲームボーイで登場！
SELECT WORLD
9月21日発売
希望小売価格 ¥3,400（税込み）
Published under license from FIRST STAR SOFTWARE, INC. FIRST STAR SOFTWARE, INC.;
BOULDER DASH, the audio visual program entitled BOULDER DASH as well as the name and likeness of ROCKFORD
are registered trademarks of FIRST STAR SOFTWARE, INC. and are used with permission.
BOULDER DASH was created by Peter Liepa with Chris Grey. Audio visual material copyright 1984, 1989 All rights reserved.
[Licensed in conjunction with JP International] © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
進化した麻雀ソフトをお見せします。
人工知能型四人囲み麻雀ソフト
雀豪
麻雀の面白さは個性を持つ人間同士の駆引き。そんな本
当の麻雀の醍醐味をファミコンで再現した画期的ソフト
が遂に登場します。推論型人工知能の搭載と自己成長型
サンプリング機能により、生きた人間の個性が再現され
ます。それぞれのプレイヤーの麻雀の個性（癖）が集積さ
れ、結果あたかもその人間と対局しているかのような生
きた麻雀が楽しめるのです。これまでのコンピュータと
の無味乾燥な対局から一歩進んだ麻雀ソフトです。
© 1990 ORPHECK. © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
好評発売中 希望小売価格 ¥6,700（税別）
3Dカー・アクション・ゲーム
アストロ・ファング
10月26日発売予定
希望小売価格
¥6,700（税別）
可変形スーパーマシーンでぶっ飛ばせ！
3D画面に展開されるスピード感いっぱいの新機軸のカ
ーレース。車体の可変とミサイル弾。強力な破壊力を誇
るファングなどをうまく使って迫る敵や障害物をクリア
ー。変化に富んだ全6面を君は征服できるか！
© A WAVE, INC.
発売元：A wave, INC. 〒154 東京都世田谷区三宿2-27-31
ミニ・パット
PLAYER1 CLASSIC
SHOT 1 AIRPLANE PAR 3
家族で楽しくミニ・パット！
近日発売予定
●ファミコン版 ●ゲームボーイ版
価格未定
ゴルフの面白さと奇想天外なコース設計でみんな
で楽しめるファミリーゲームの決定版！
Licensed from Accolade, Inc. in conjunction with JPI.
© Accolade, Inc. © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
発売元：ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16



CAPCOM
SUPER Famicom
SUPER Famicom
カプコンスーパー宣言
ワタシの凄さは、まだだれも知らない。
鮮戦布告は事実だった
ファイナルファイト
これは驚界の予告だ
超 魔 界 村
株式会社カプコン 本 社 〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 東京支店 〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 ※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438
スーパーファミコンは任天堂の商標です。



© 1990 CAPCOM ALL RIGHTS RESERVED.

9月28日発売 ファミリーコンピュータ用 ROMカートリッジ

切り取ってポスターとしてお使いください。

定価6,500円

※この価格には消費税は含まれておりません。


CAPCOM
水島新司の
大甲子園
TM
巨人
巨人学園
MEIKUN
MEIK
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
©1983 水島新司
©1990 CAPCOM
10月下旬発売予定
ファミリーコンピュータ用
ROMカートリッジ
製作・発売元 株式会社ステイタス 販売元 株式会社カプコン
切り取ってポスターとしてお使いください。
定価6,500円
※この価格には消費税は含まれておりません。
株式会社カプコン®
本　社 〒540 大阪市中央区大手通1-4-12
東京支店 〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18
※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438



Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の登録商標です
君は何からパズる!?
カード&パズルコレクション
パズルがなんと12種類!
'90年
年末発売予定
希望小売価格未定
Nintendo GAME BOY
Card & Puzzle Collection GINGA
銀河
□ゲームボーイ用ロムカセット
でるわ、でるわ パズルゲームの玉手箱。1つで12種類のゲームが楽しめるパズル集。これは もう、あそんでも、あそんでも、あそびきれないおもしろさ。君は何からパズる!
HOT·B
株式会社ホット・ビィ
〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F
TEL.03-5261-3903

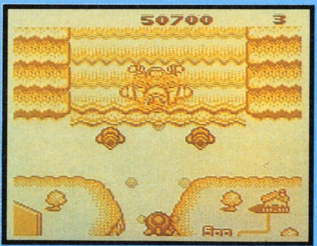
出演・
GB「ツインビーだ!!」 Dr.ニッキ
FC「悪魔城すぺしゃる ぼくドラキュラくん」 大魔王ガラモス

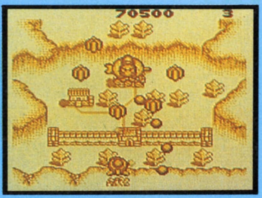
悪者対談。

悪いことしたいね。

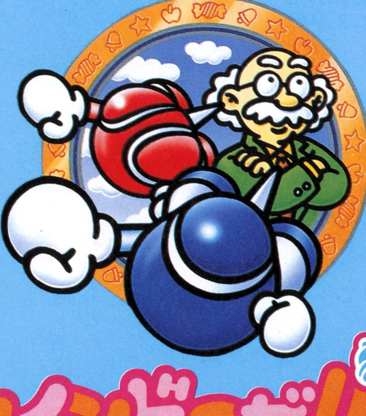


「ツインビーだ!!」〜Dr.ニッキ氏





Dr.ニッキ　こんにちは悪者博士Dr.ニッキです。
大魔王ガラモス　ワシが大魔王ガラモスだ!
Dr.ニッキ　ふふん。博士だから私の方が偉いんじゃもんねー。
大魔王ガラモス　3回も「ツインビー」にやられたくせに?
Dr.ニッキ　「ドラキュラくん」なんか子供じゃねえかよ。



ツインビーだ!!™

© KONAMI 1990
ゲームボーイ ソフト　10月12日発売　3,500円(税込み)　対戦型 1人でも遊べます

ゲームボーイならではの特別ヴァージョン!!

CASE BOY™



ケースボーイ
ゲームボーイ関連商品
発売中 1,500円
大好きなゲームを連れで、どこにだって持ち運べちゃう便利グッズ。

週刊テレホンサービス実施都市　〈北海道〉札幌011(241)4900 〈東北〉青森0177(22)5731 秋田0188(24)7000 〈関東〉東京03(262)9110 〈北陸〉新潟025(229)1141
〈関西〉大阪06(334)0399 〈四国〉松山0899(33)3399 〈九州〉福岡092(715)8200 大牟田0944(55)4444 志布志0994(72)0606 鹿屋0994(44)3977

KONAMI

まかしといて。

「悪魔城すぺしゃる ぼくドラキュラくん」〜大魔王ガラモス

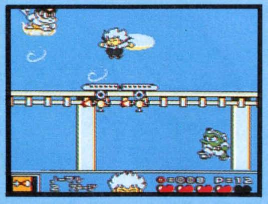


コミカルホラーの番外編お楽しみアクション!!



©KONAMI 1990





ファミコン カセット　10月26日発売予定　予価5,800円

大魔王ガラモス あのね「ドラキュラくん」は強いんだかんね。タメ撃ちしたり、コウモリに変身したり、天井歩いたりするんだもんね。

Dr・ニッキ あーそー。「ツインビーだ!!」なんか2人同時プレイで合体攻撃してくんだぜー。

大魔王ガラモス 「ドラキュラくん」はね、巨大振子とかジェットコースターとか地下鉄の屋根の上とか、どこでも来ちゃうんだぜー。

Dr・ニッキ 「ツインビーだ!!」はやられても魂取って、またパワーアップするんだもん。やってらんないよ。

大魔王ガラモス ワシね「ドラキュラくん」用に強力なボス用意した。まどうしさん親子、にわとりさん、めがみちゃん…。

Dr・ニッキ なんだそりゃ。へんなの。「ツインビーだ!!」なんか今までのボスオンパレードがあるもんね。

大魔王ガラモス でも強いんでしょ「ツインビーだ!!」の2人組は。

Dr・ニッキ 「ドラキュラくん」も強いね。どーしよー。

大魔王ガラモス どーしよーもこーしよーもあなた、やるっきゃないですよ。

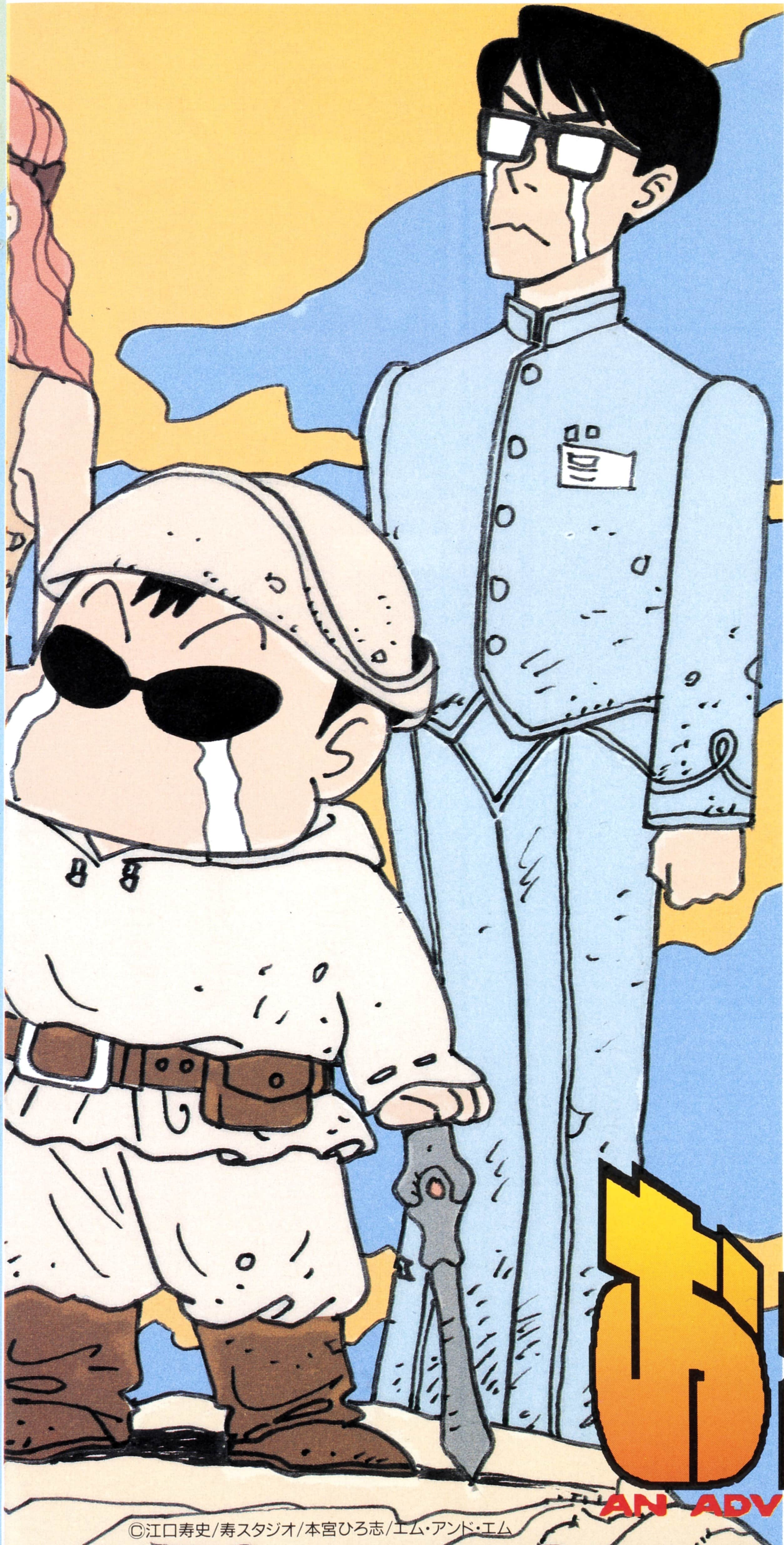
Dr・ニッキ そーだ、そーだ。悪のためにガンバルぜ!!

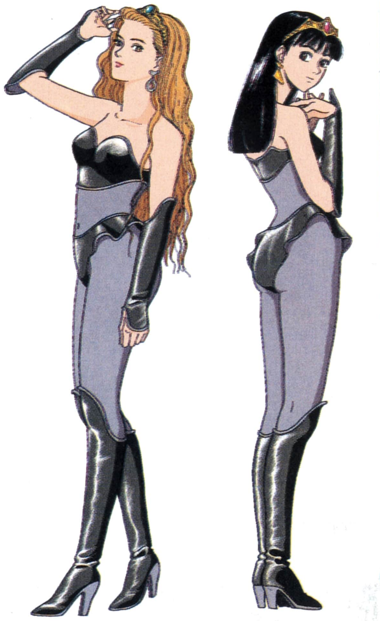
コナミ株式会社

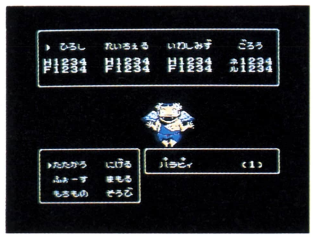
表示価格には消費税は含まれておりません。　ファミリーコンピュータ は任天堂の商標です。　ゲームボーイ は任天堂の商標です。

本社／〒101 東京都千代田区神田神保町3−25 TEL03-264-5678　大阪支店／〒561 大阪府豊中市庄内栄町4−23−18 TEL06-334-0335　札幌営業所／〒060 北海道札幌市中央区北1条西5−2−9 TEL011-232-3778　福岡営業所／〒810 福岡県福岡市中央区天神2−8−30 TEL092-715-2367

よ、このゲーム。







⬇キャラクターは、江口寿史。敵キャラはコミカル、美女5人組は美々麗々。



⬅ストーリーは、本宮ひろ志。冒険謎解き満載。

本宮ひろ志制作総指揮、江口寿史引退記念作品(笑)。

マンガよりもオモシロイ。映画よりもオモシロイ。ＲＰＧの定義を超える、美女満載、ギャグ満載。近未来の地球を舞台に、熱き「おたくちゃん」VSオーローラ５人娘が繰り広げる、笑いの七転八倒大冒険。キミの五感を刺激する、ポストおたく世代の超コミカルＲＰＧ「おたくの星座」は、年末発売、乞う御期待！

おたくの星座

AN ADVENTURE IN THE OTAKU GALAXY

©江口寿史/寿スタジオ/本宮ひろ志/エム・アンド・エム

〒272 千葉県市川市市川南1-1-3本宮ビル3F (株)エム・アンド・エム TEL:0473-22-8035(代)

ファミリーコンピュータ™ ファミコンは任天堂の商標です。 任天堂ファミリーコンピュータ™用カセット

M&M COMPANY

ハン…パじゃねえ



1990年12月14日発売　定価6900円（税別）　企画製作発売/エム・アンド・エム

も到来中！CD化も実現！

ビーピーエスの商品は長く遊べてお買得!!

——と評判です。

TETRIS

テトリス



君たちだけでなく、お父さんからお姉さんまで夢中にしてしまったあのテトリス！日本の人々にアクションパズルのおもしろさを痛感させてくれました。まだまだ夜も眠れず、気がつくとオールナイトテトリスの人達から、おたよりが毎日BPSのもとへ届いています。

ファミコン用ROMカセット
価格¥4,900(税別)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
© 1987 V/O Electronorgtechnica
© 1988 Bullet—Proof Software



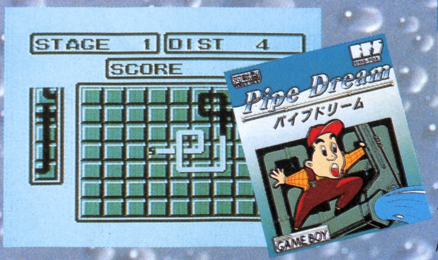
HATRIS

ハットリス

テトリスの作者、パジトノフ氏が皆さまに送る第2の挑戦、ハットリス。もう受けていただけましたか？ テトリスより難しい!? もちろんテトリスより簡単では第2の挑戦にはなりません。ぜひチャレンジしてみて下さい。かならずハットリスのトリコになってしまうことでしょう！

ファミコン用ROMカセット 価格¥5,500(税別)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
HATRIS TM TM AND © 1989 PARAGRAPH
© 1990 BULLET-PROOF SOFTWARE ALL RIGHTS RESERVED.



Pipe Dream

パイプドリーム

ゲームボーイ用カートリッジ価格¥3,090(税込)

ゲームボーイは任天堂の商標です。
PIPE DREAM TM TM AND © 1989 LUCASFILM LTD.
ALL RIGHTS RESERVED USED UNDER AUTHORIZATION.

BPSではテトリスを見つけ出した様に世界各国からおもしろいゲームを探し求め、皆さまにご紹介しています。そして今回、アメリカからあのスターウォーズ、インディジョーンズで有名なルーカスフィルム社で生まれた、パイプドリームというゲームをご紹介する為に発売しました。流れる水をこぼさぬ様、パイプをつなげていく、スリル満点のアクションパズル！BPSが自信をもっておすすめします！

BPS ビー・ピー・エス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3 ユニオンビル5F TEL.045-931-0151

テトリスに続く、ハットリスブーム

HATRISスーパーミュージックワールド!!

ハットリス——ゲームミュージック〈CD〉

HATRIS
ハットリス

9/21発売

完璧なまでのシンセサイザーを、駆使した完全バージョン
どんどん広がるHATRISスーパーミュージックワールド。



●CD:PLCE-903
(税込定価)¥2,600

●一曲一曲個性とバラエティに富んだ全13曲●

リズム&ブルース、ジャズっぽいシンホニー、ワルツ、ロック、フュージョンとクリエイターの感性の爆発!?ダ…。

●収録曲:1ザ・ハットマン 2ランニング・ポーター 3サード・ウェーブ・ダンス 4リトル・オーケストラ 5パレード 6セレブレーション・デイ 7ゴールド・ラッシュ 8ウィークエンド・ジャム 9クリプティック・ナンバー 10アンクル・オブ・エンジェル 11パペティアーズ・タンゴ 12アンズ 13レイン・アンド・サンシャイン

●サウンドプロデュース:田口 洋
●作曲:鈴木啓史/瀬戸春子/中村隆志(9,10)
●編曲:鈴木啓史/瀬戸春子(1,2,5~8,11~13)田口洋(3,4,9,10)

好評発売中!!
「テトリス」(ゲームミュージック)



●PLCE901
(税込定価)¥2,600

PLATZ BPS

販売:株式会社プラッツ 〒150 東京都渋谷区広尾5-21-2 長谷部第2ビル TEL03-449-9711(代表)
有限会社ビーピーエス 〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3 鴨居ユニオンビル4F TEL045-931-0151
DISTRIBUTED BY NIPPON CLUMBIA CO.,LTD.

HATRIS TM
TM AND © 1989 PARAGRAPH.
© 1990 BULLET-PROOF SOFTWARE ALL RIGHTS RESERVED.
SUBLICENSED TO PLATZ INC.


常識をこえた
スーパー・ハンドヘルド・ゲーム!!
人気のナムコワールドが6種類、勢揃い。
namco
©NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED
ファミスタ'91
HOME RUN!
SOUND ON/OFF
MODE
2B/LO
HB/HI
1B/CURVE
3B/SHOOT
©1986 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED
原寸大
ウルトラ3大特長
●飛び出す音
●バッグンの操作性
●画面バッチリ
¥2,980
単Ⅲ乾電池2本使用(別売)
人気のナムコワールドが、勢揃い!!
FINAL LAP
SPLATTERHOUSE
Galaga '91
PAC-LAND
DRAGON SPIRIT
バリエ情報局
☎03-5272-3660
●発売元:株式会社 バリエ 〒169 東京都新宿区高田馬場1-7-6丸おビル4F TEL03-5272-3535(代)
VARIE
VARIE CORPORATION

立ちはだかる魔道士軍をたたきのめすのだ!!

Little Magic

リトル マジック

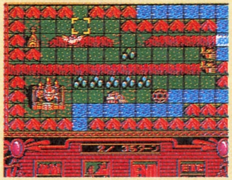
攻略データブック

シナリオを重視した「魔道士の陰謀」と、対戦プレイを楽しむ「対戦モード」の2つのモードの攻略テクニックをマップをもりこんで紹介していく! しかも、各ユニット、地形別の魔法防御率表等のデータも収録!!

★目次★

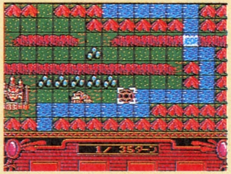
地形にあったユニットを選べ

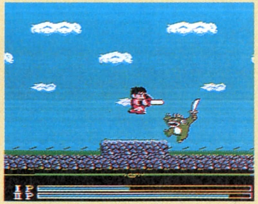
ある程度、1つのユニットを使いこなせるようになれば、ほとんど全てのユニットを使えるようになるだろう。次に大切となってくるのは、特徴的な地形のマップに合った、ユニット選びである。ゲームがスタートしたら、まず、マップを見てユニットを選ぼう。



⇧バードマンはどんな地形でも通過できるのだ

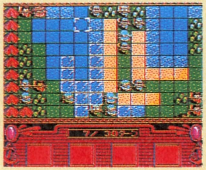
⇩行動範囲の限られた地形ではユニット選びが重要だ





⇧火の戦士は、どんな地形でもそれなりに使えるのだ!

⇩いざとなったら、僧侶で湖や海を凍らせて進んでいくということも…



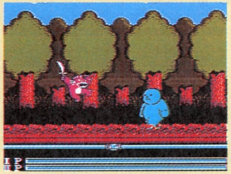
1つのユニットを使いこなせ

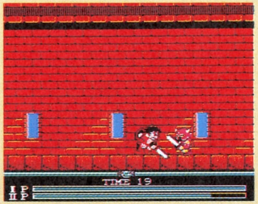
まず、自分に合ったユニット選びが必要となってくる。ユニットを雇い入れるのに必要な予算は限られているので慎重に選ぼう。また、戦闘だけをプレイできる「バトルモード」で、自分に合ったユニットを見つけ、そのユニットを効果的かつ重点的に使おう。



⇧とりあえず、自分に合ったユニットを探すのだ

⇩どのユニットでも使いこなせるようになるのが一番





⇧オールマイティな火の戦士がオススメのユニットの1つ

⇩「魔道士の陰謀」では最初に使えるユニットの種類は3つとなっている



勝利をつかむ5つのポイント

この攻略ガイドブックでは「魔道士の陰謀」「対戦モード」の2つのモードを、マップをもりこんで攻略していく! まずは、どのモードにも共通する攻略テクニックを紹介するので、しっかりと頭に入れて、マスターしよう。



⇧長い戦いの火ぶたは切っておとされた

勝利をつかむ5つのポイント

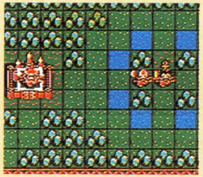
隊を組んで攻めていこう

2~3個のユニットを一まとまりで行動させよう。つまり、部隊を構成して攻略していくということだ。使用可能なユニットに僧侶がいれば、他のユニットの体力を回復できるので、部隊に加えておくことをすすめる。自分なりの隊を組もう。



⬆敵軍の魔方陣をねらう場合は、1部隊ぐらいで

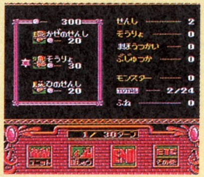
⬇2～3ユニットを1つの部隊として行動させろ





⬆攻撃重視型、補給型、足止め型など、自分なりの部隊構成を考えよう！

⬇僧侶を仲間に加えることができれば、1部隊に1ユニットはほしい



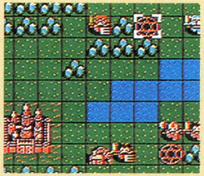
魔方陣を早目に占領！

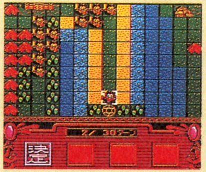
ユニットを出撃させることのできる地形は、城と魔方陣の2つである。敵の領地にある魔方陣を占領してしまえば、そこから自軍のユニットを出撃でき、敵も出撃可能な地形を1つ失うので、かなり有利な戦況になってくるのだ！



⬆敵に気付かれないように、少数のユニットで…

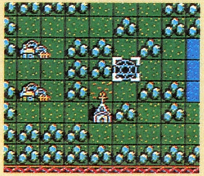
⬇敵軍の城付近の魔方陣をねらって出撃～!!





⬆魔方陣を占領してしまえば、ここから自軍のユニットを送り出せるのだ

⬇このような地形でも、教会よりも魔方陣のほうを優先的に占領しよう



レベルアップしたユニットを守りぬけ

このゲームのユニットは、戦闘を繰り返すうちに、レベルが上がり、攻撃力、防御力、魔法の効果がアップする。敵は、レベルアップしたユニットを集中的にねらってくるので、つねに体力に気をくばり、大切に育てていかなければならない。



⬆よ～し！ レベルアップしたぞ。やったね♡

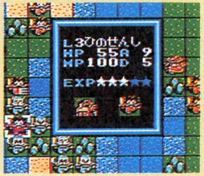
⬇戦闘を繰り返すたびに経験値の☆が増えていく





⬆レベルアップすると攻撃力、防御力、魔法の効果が上がるのだ！

⬇レベルアップしたユニットが傷ついたら、スグに回復させよう



シナリオ1 旅立ちのサンオサール

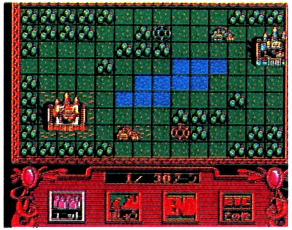
最初のシナリオということで、マップも狭く、かなり攻略しやすい地形となっている。ただし、使用可能なユニットが3つと、かなり少ないのが少々難ありといったところ。だが、火の戦士だけでも十分クリアできるシナリオである。



⬆邪悪な魔道士が、愛する姫をうばった。さあ！　立ち上がれ王子

⬇シナリオ1で選べるユニットは、たったの3なのだ。がんばろう

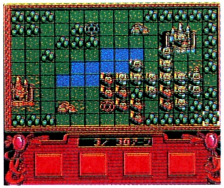




⬆最初のシナリオということで、マップのほうも単純な地形なのだ

特攻隊を編成

まずは、画面下のほうにある、自軍の魔方陣からユニットを送り出していこう。次に、上から攻撃重視の部隊を編成して、魔方陣→町→城の順に攻略していけば、バッチリ。



⬆まず、下にユニットをかためて敵をひきつけよう

⬇そのスキに、少数のユニットで上から特攻をかけろ



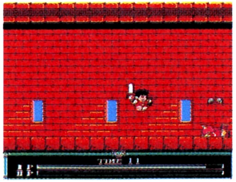
ボス攻略

ここのボスは、戦士だ。最初のシナリオなので、ボスのほうも、それほど強くない。レベルアップした火の戦士なら、ジャンプ斬りでガンガン押していけば、1回の戦闘で簡単に勝てるだろう。

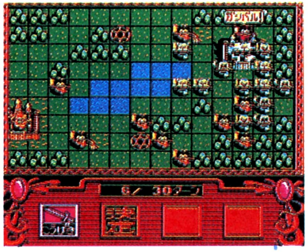


⬆1テンポおいて、こちらもジャンプ斬りだ！

⬇慣れてしまえば、けっこうあっさりと倒せる



➡火の戦士で楽に勝てるハズ



使用可能ユニット

火の戦士
水の戦士
風の戦士

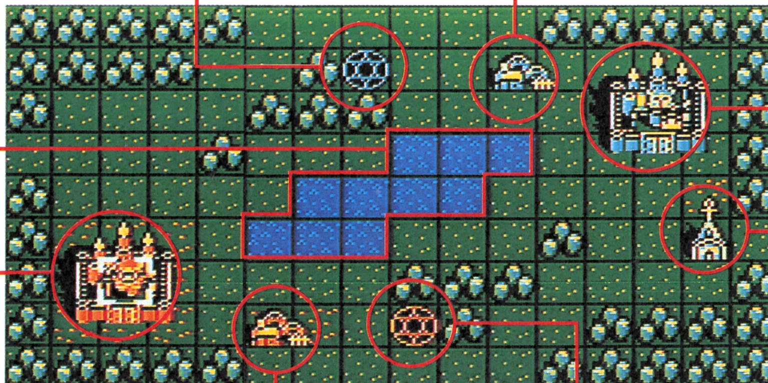
⬇まずは、敵軍の魔方陣を占領してから町を占領するのだ



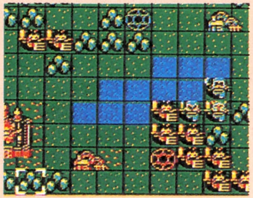


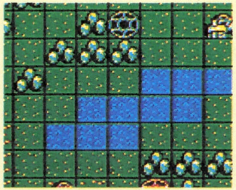
⬆最初のシナリオだからといって、ナメてかかるなよ！

シナリオ❶ 旅立ちのサンオサール

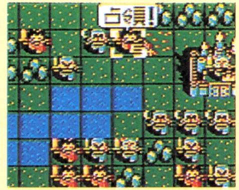


このシナリオのマップは、この湖を中心に対称的になっている。攻略ルートとしては、湖の上と下の2つに分けることができるのだ。



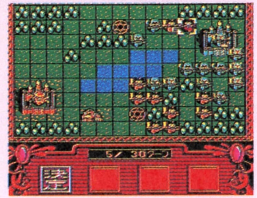


敵軍の魔方陣。少数のユニットで、気付かれない内に占領。

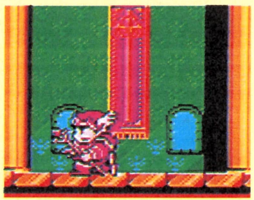


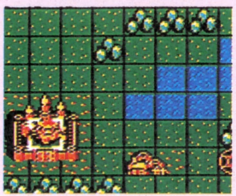
敵軍の町。ここを占領すれば、かなり戦況は楽になる。

敵軍のボスがいる城。もたもた、時間をかけて攻略していると、城の中にいるボスのまわりを囲むようにザコがガードするので早めに叩け！

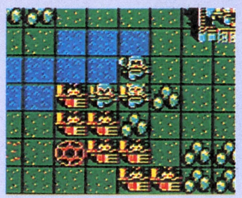


自軍の城。王子は、ここにとどまらせ、戦況を見守っていよう。王子がやられてしまうと、ゲームオーバーなので、無理しないようにね♡



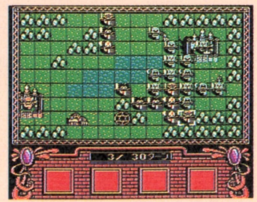


自軍の町。傷ついたユニットは、スグここで回復させよう。



ここから、どんどん部隊を出撃させて下に敵をおびきだせ。

このシナリオでの敵軍の回復ポイントは、この教会と、町、城の3つ。しかも、下から攻めていった場合はここを拠点に防衛してくるぞ！



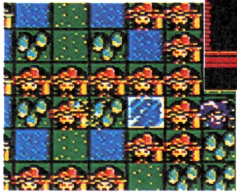
シナリオ②
失われた聖地

このシナリオから、僧侶が新ユニットとして加わることになる。これで、かなり楽に攻略できるが、気をぬいてはいけない。敵軍のほうが、何倍も強力なユニットを送り込んでくるのだ。マップもシナリオ1の倍はあるぞ。



⬆このシナリオから、僧侶が新ユニットとして加わることになる

⬇僧侶は、海や湖を凍らせることができる魔法を使うことができる

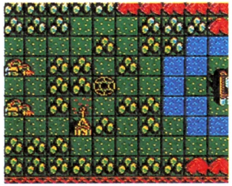




⬆東にある僧侶の村を救うことが、このシナリオの目的だ

少数で攻めろ！

ユニットを送り出せるポイントが城だけなので、かなりつらい。まずは湖を中心に防衛網を張り、上下から少数の部隊で山を越えて、敵軍の魔方陣を占領しよう！



⬆敵軍の城までは、かなりの距離があるのだ

⬇教会を囲む湖を中心に、防衛網を張っておこう



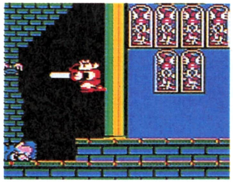
ボス攻略

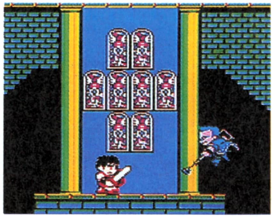
ここのボスは、レベル2の僧侶。ここのボスは攻撃力も防御力も、それほどないので、あっさりと勝てるだろう。しかし、マップが広いので、慎重に進んでいこう。



⬆ここのボスは、シナリオ1にくらべ少々弱い

⬇火の戦士で、ガンガン攻めれば、なんとかなるゾ！

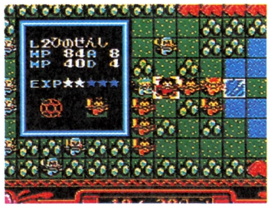




⬆けっこうチョコマカ動くのだ

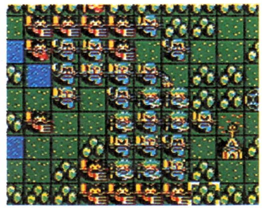
使用可能ユニット

火の戦士
水の戦士
風の戦士
僧侶

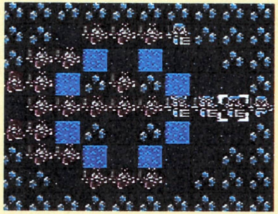


⬆敵の魔方陣を占領してしまえば、勝ったも同様なのだ

⬇地道に上下の森や山をぬけて敵軍の領地へ侵入していこう



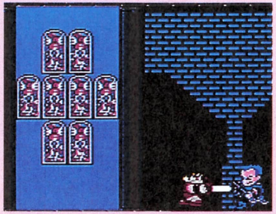
シナリオ② 失われた聖地



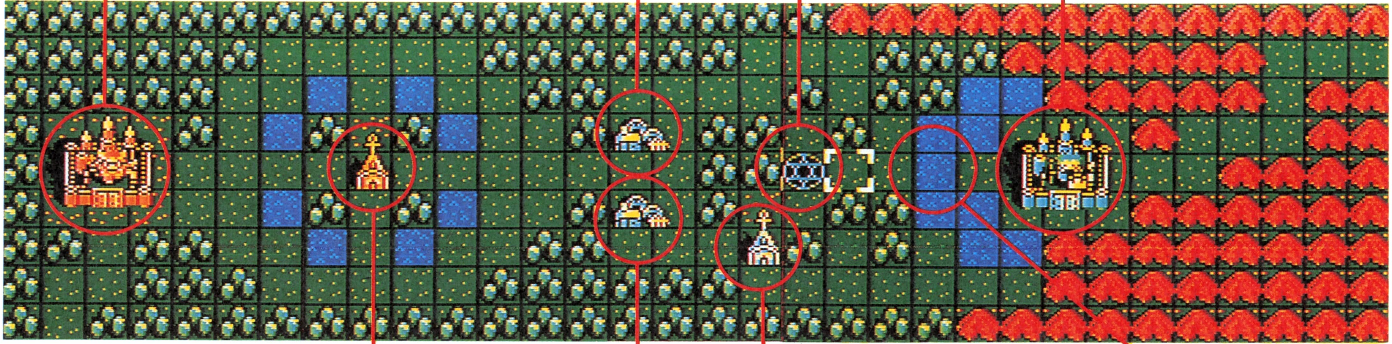
自軍の城。ここからしかユニットを送り出せないのが、このシナリオ最大のネックだ！

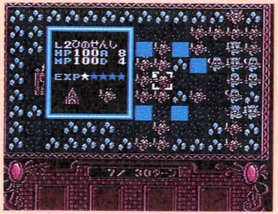
敵軍の町。このシナリオでは、敵軍のポイントがかなり多くなっている。魔方陣から送り込んでくる敵は、ここを拠点に攻めてくる。

敵軍の魔方陣。ここを占領してしまえば、9割勝ったようなもの。あとは、速攻で敵軍の城へ部隊を送り込み、ボスを倒すのみ！

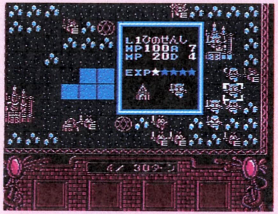


敵軍の城。ボスは、この城からほとんど動きまわらない。自軍の城から、かなり遠いぞ。

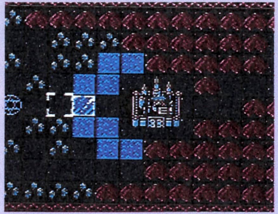




自軍の教会。ここと城だけが自軍のポイントである。ここを中心に防衛網を張ろう。



敵軍の教会。ここを占領するのは、上にある魔方陣を占領してからだ！　アセるな!!



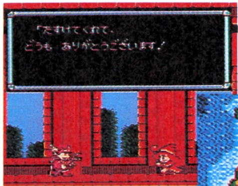
敵の1ターン目は、ここを凍らせることからはじまる。こちらとしても攻めやすくなる。

シナリオ③
辺境の魔法使い

魔法使いがいるという、北のくぼ地へ王子はたどりつく。ここでは、魔法使いが、使用可能ユニットの中に加わる。魔法使いは、地形を自由に変化させることができるので、かなり行動範囲も広くなってくるだろう。

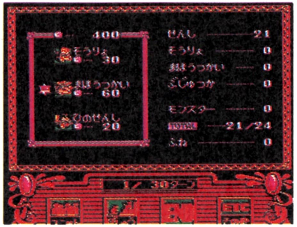


⬇魔法使いがいるという、北のくぼ地に舞台はうつるのだ



⬆おや？ 魔法使いが何者かにおそわれている。たすけてあげよう

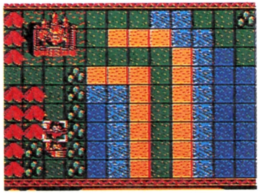
⬇新ユニットとして加わった魔法使いは、魔法のエキスパートだ！

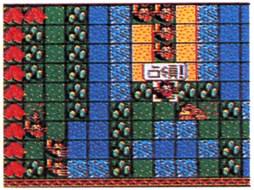


魔方陣を占領

ここのマップは、湖の占める割合が、かなり多い。敵は湖を凍らせて攻めてくる。氷の上は戦いづらいので、新ユニットに加わった魔法使いで、氷をとかすのも良い手だ。

⬇このシナリオでは、下へと攻めていくことになる

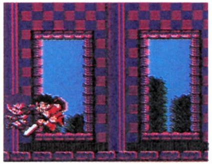




⬆まずは、中央にある魔方陣を占領するのだ～

ボス攻略

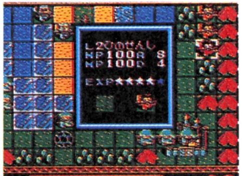
ここのボスは、レベル5の魔法使い。ここも、戦闘に向いたユニットで攻撃すれば楽に勝てるだろう。まず、まわりにいるザコを倒そう！



⬆ここのボスもそれほど強くない。楽勝だぜ！

⬇魔法を使ってくるが、軽くよけて、ふところに入れ



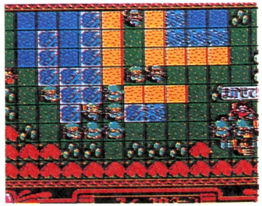


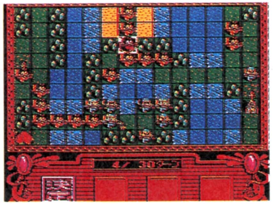
⬆火の戦士２人もいれば簡単に倒せるだろう

使用可能ユニット

火の戦士
水の戦士
風の戦士
僧侶
魔法使い

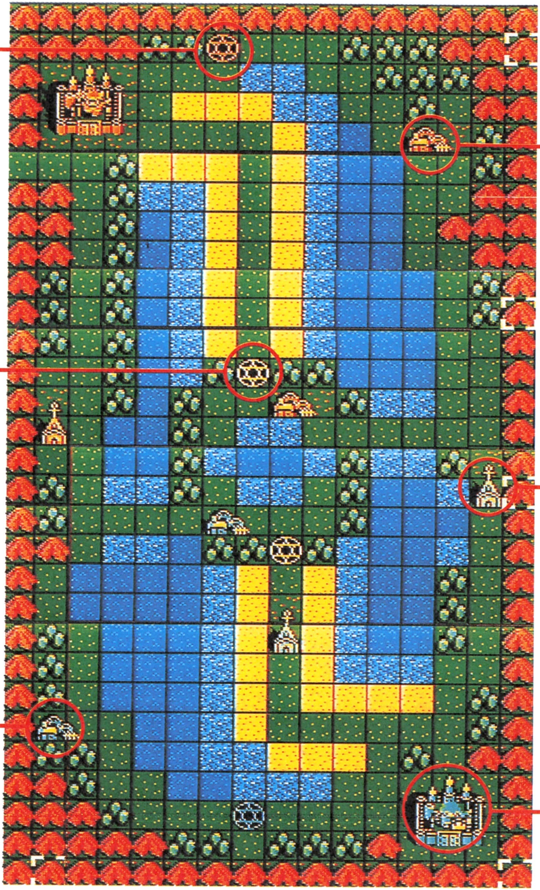
⬇敵は、湖を凍らせて、攻めてくる。ひるむなよ！



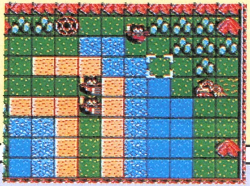


⬆魔方陣を占領したら右、中央、左の３ルートから攻めていこう

シナリオ③ 辺境の魔法使い

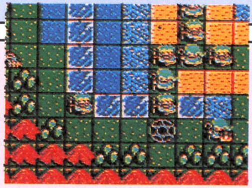


自軍の魔方陣。右と中央から、下へと攻めていく場合、ここからユニットを送り出すことになる。中央に部隊をかため、右から少数のユニットで、敵の城をねらったほうがいいぞ。



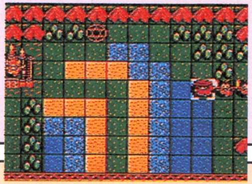


中立の魔方陣。このシナリオ最大のポイント。中央から攻めて、早目に占領しておかないと後で痛い目にあう。

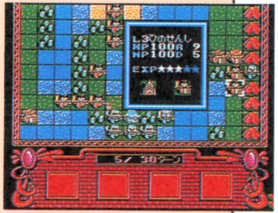


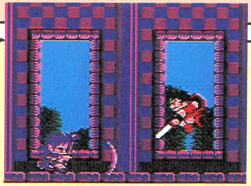
敵軍の町。左から攻めていく場合の最終ポイントといったところ。2～3ユニットで、ここをおさえてしまえば、敵の攻撃もなんとか防ぎきることができるだろう。

自軍の町。このマップの攻略ルートは、大きくわけて、右、中央、左の3つ。右から攻めていく場合は、ここがポイントとなるだろう。ここから、敵軍の城をめざすのがベストだ。



中立の教会。右から攻めてきたら、早目にここを占領して、攻略拠点にしよう。いそがないと、敵に占領されるぞ！





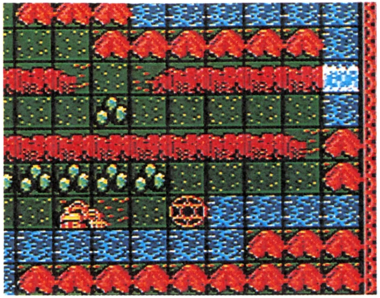
敵軍の城。ここのボスは、それほど強くないのだが、ボスのまわりをザコがガードしてくるので、少少つらくなってくる。ザコをけちらしたら、速攻でボスにアタックあるのみ。

シナリオ④ 猛者たちのとりで

このシナリオでは、3ユニットが、新たに使用可能ユニットとして加わる。特にバードマンは、行動範囲が一番広いので、敵軍のポイントにいちはやく配置して、敵の足止めをくらわそう。かなり使えるユニットの1つだ。



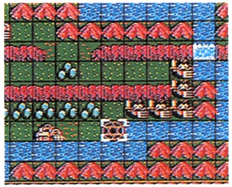
このシナリオでは、武術家やモンスターが登場するのだ



山や崖が多く、かなり行動範囲がせまくなっているぞ

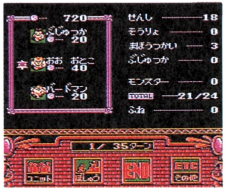
限定されたルート

ここのマップは、最初のうちは、一本道になっている。中央にある魔方陣を早目に占領して、そこから、部隊を送り出していこう。まずは、限定されたルートをつき進め。



最初のうちは一本道なので、イライラするだろう

一気に3つのユニットが仲間に加わるのだ



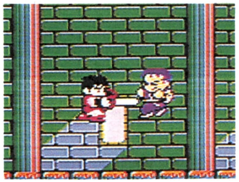
ボス攻略

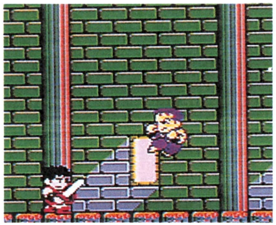
ここのボスは、武術家である。このあたりから、ボスのほうも手ごわくなってくる。2~3ユニットでガンガン押していこう。ジャンプキックには、要注意だ！ 着地寸前にジャンプ斬りでねらえ。



ここのボスのステータスは、こんなカンジ

着地する瞬間をねらって、サクッとジャンプ斬りだ～

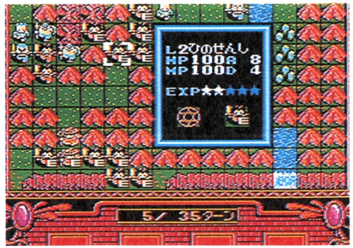




すばやい動きにたじろぐな！

使用可能ユニット

火の戦士
水の戦士
風の戦士
僧侶
魔法使い
武術家
大男
バードマン

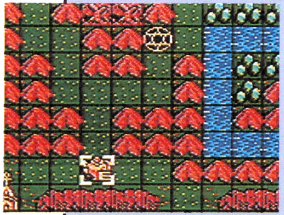


魔方陣を占領するまでは辛抱あるのみ

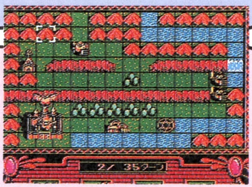
シナリオ❹ 猛者たちのとりでで

ここの滝や隣の崖は、全てのユニットを配置することができない。このシナリオは、こういった地形が多いので、かなり行動できる範囲が限られてくるのだ。考えて行動しよう！

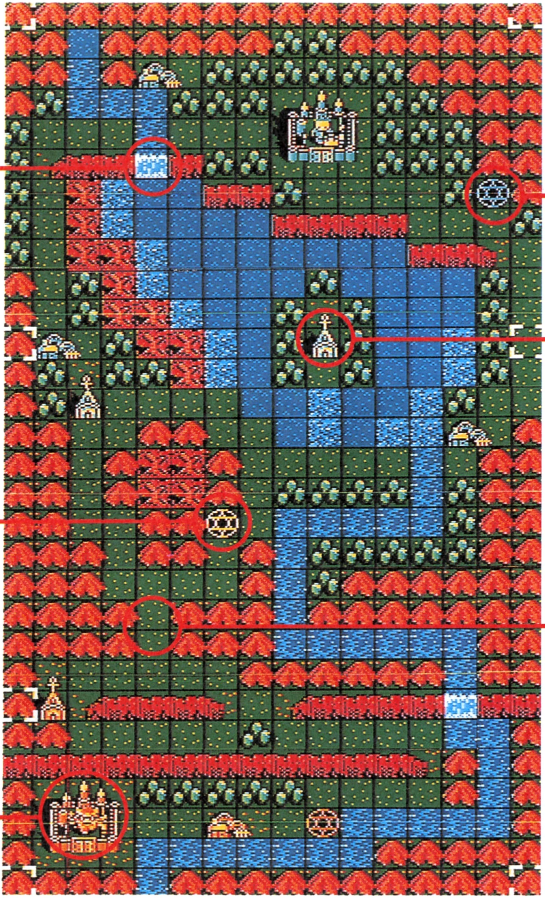




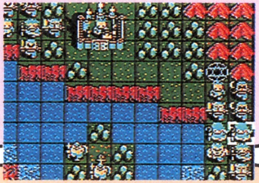
この魔方陣を占領することが、最大のポイントとなる。ここさえ占領してしまえば、後は攻めまくるのみ。



自軍の城。ここからユニットを送り出す必要は、ほとんどないだろう。バードマンを送り出すぐらいなので、後は王子を待機させておこう。回復ポイントとしても遠すぎるのだ。



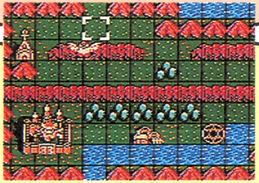
敵軍の魔方陣。最初のうちは、城からユニットを送り出してくるが、僧侶が川を凍らせた後は、ここから、ユニットをどんどん送り出してくるので、要注意だ。



敵の僧侶は、川を凍らせ、ユニットをここに送り込んでくる。まず、この敵のポイントとなる、教会を早目に叩け！

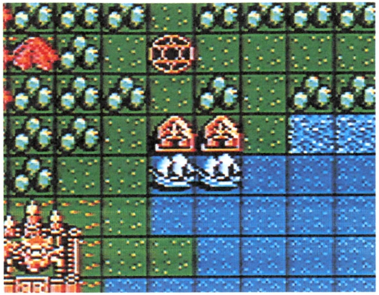


ここまでは、限定されたルートになっている。この先には、魔方陣と教会があるが、早目に魔方陣を占領して、ユニットを送り出していこう。ここまでは、辛抱あるのみ。

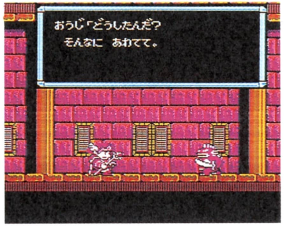


シナリオ⑤ 海峡をこえて

ここのシナリオで、全てのユニットを使用することができる。また、このシナリオから、はじめて船が登場する。マップのほとんどが海なので、船をうまく使って行動していかなければならない。新ユニットは海の王者、半魚人だ！



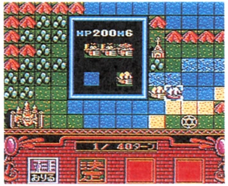
このシナリオでは船が登場する。船には3ユニットまで搭載可能！



海の王者、半魚人がなにやらあわてている。どうしたんだ？

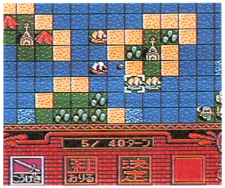
船を使いこなせ

船がはじめて登場する。船には3ユニットまで搭載することができる。船を、1つの部隊と考えて行動させよう。また船は遠距離への攻撃も可能だが、ねらいはあいまいだ。



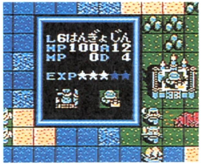
船を1つの部隊と考えて行動させるようにしよう

船は、遠距離への攻撃も可能なのだ！

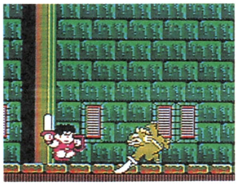


ボス攻略

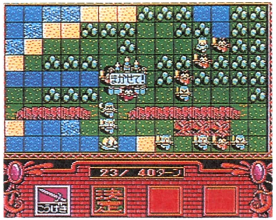
このシナリオのボスは、レベル6の半魚人。かなりすばやい動きで攻撃してくるが、ジャンプして、着地する瞬間をねらって攻撃すれば、簡単に倒せるだろう。時間差のジャンプ斬りを覚えよう。



ボスは半魚人。かなり手ごわいぞ！



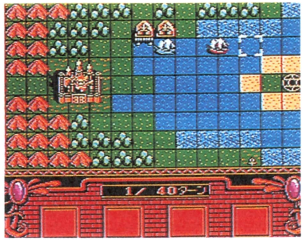
すばやいジャンプ斬りに気をつけて、アタックだ



2～3ユニットで押しまくれ

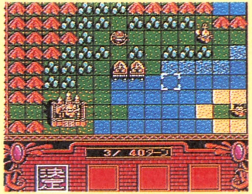
使用可能ユニット

火の戦士
水の戦士
風の戦士
僧侶
魔法使い
武術家
大男
バードマン
半魚人

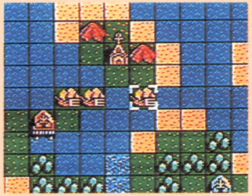


スイスイと進んでいけるぞ

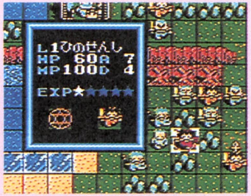
シナリオ⑤ 海峡をこえて



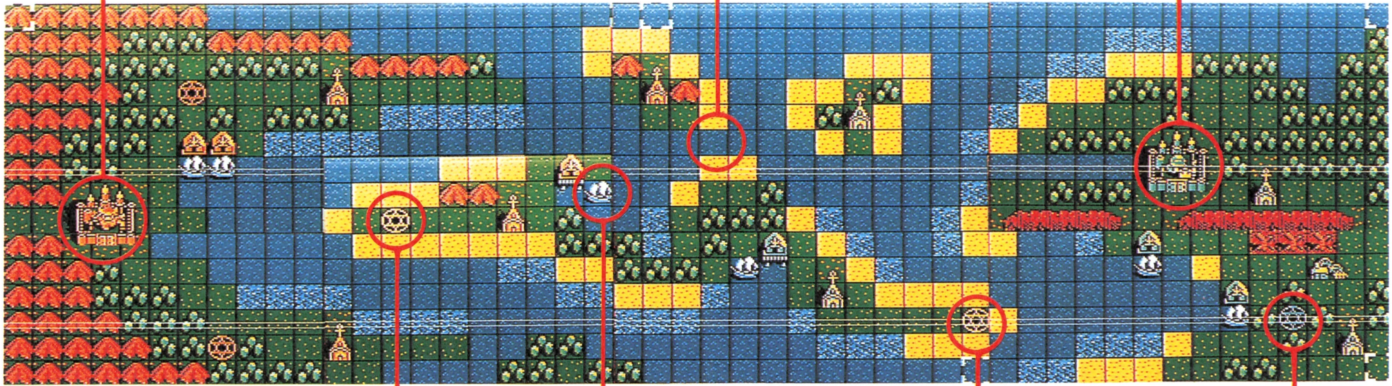
自軍の出撃ポイントは、この城と上下にある魔方陣。まずは、船で中央の島に上陸、魔方陣を占領。

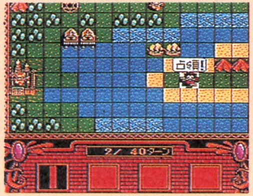


敵軍の船は、ここで、こちらの足止めをする。ここは、遠まわりだが上を通ってぬけていこう。



敵軍の城。ここを攻めるには、上か下から船で上陸して、右下にある魔方陣を占領してからだ！





中立の魔方陣。船で上陸したら、スグに占領しよう。後は、ここから部隊を送り出していくのだ！

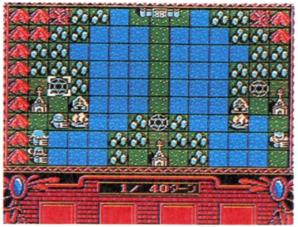
中立の船。まず、この船を早目に手に入れ、ユニットを搭載しよう。うまく、遠距離へ攻撃して敵のユニットを倒すのも良いが、逆の立場にならないように。

敵軍は、スグにこの魔方陣を占領する。まず、この魔方陣を早目に叩かないと、押されぎみの戦況になってくる。船かバードマン等で、足止めをかけよう。

この魔方陣を占領すれば、ほとんど勝ったも同様。上から船で上陸してから、ここを占領したほうが確実。下は、かなりガードが固いので避けたほうが無難だ。

シナリオ⑥ 決戦のとき

いよいよ魔道士との決戦のときがせまった！ マップのほうも、かなり行動範囲が限られたものになっている。まず、自軍のユニットを送り出せるポイントは城だけなので、考えて行動させよう。一見、難しそうだが、船で中央にとび出した半島へ上陸してしまえば、勝ったようなもの。敵が中央の魔方陣からユニットを送り出す前に占領だ！

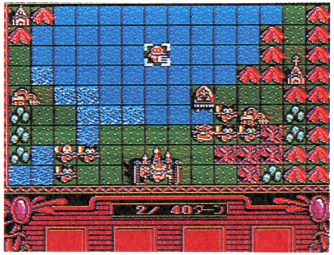


ほとんどが海なので、敵軍の城までたどりつくには魔方陣を占領

いよいよ魔道士との対決のときがきた。気をひきしめていこう！


船を維持せよ

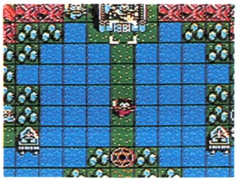
ほとんどが海なので、船を使うしかない。速攻で中央の半島へ向かうのがベストだが、その間に、敵軍の船からの遠距離攻撃を受けてしまうおそれがある。上陸するまで、船を維持することが、最大のポイントなのだ。

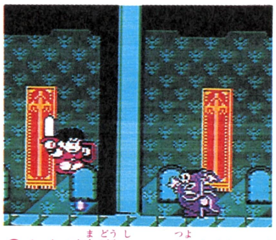


半魚人を使って、進んでいくというのも一つの手だが…

ボス攻略

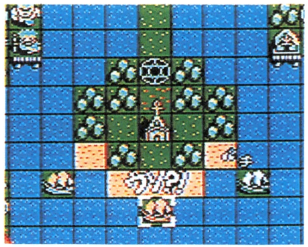
このシナリオのボスはレベル7の魔道士。いままでのボスとはケタが違うので、心してかかろう。ボスの連発する魔法と、すばやい動きに、最初のうちは歯がたたないだろう。まずは、魔法をタイミングをはかってジャンプしてよけつつ、ふところへ飛びこみ、ジャンプ斬りあるのみ！ 中央の魔方陣から次々にユニットを送り込んで倒せ！

魔方陣からユニットを送り込み、押しまくろう



さすが魔道士！ 強すぎるゼ

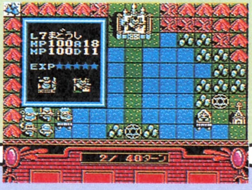
使用可能ユニット

- 火の戦士
- 水の戦士
- 風の戦士
- 僧侶
- 魔法使い
- 武術家
- 大男
- バードマン
- 半魚人

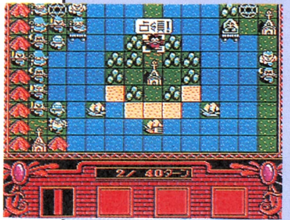

貴重な船を攻撃されないように！

シナリオ⑥ 決戦のとき

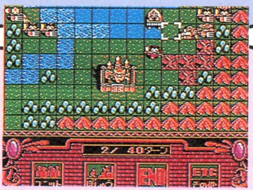
敵軍の城。真下にある魔方陣から、どんどんユニットを送り込んで、攻めていこう。1ターンでボスを倒さないと、ボスの体力が回復してしまうので、やっかいなことになるぞ。

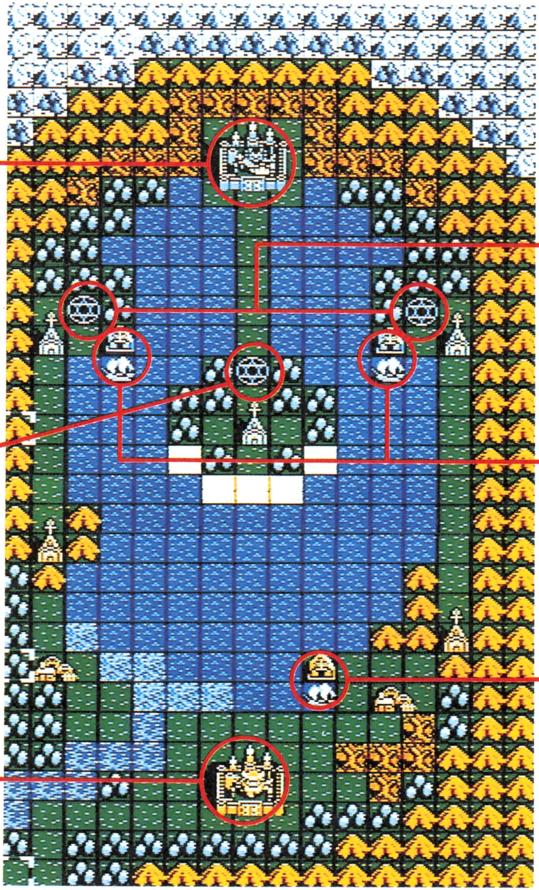


このシナリオの最大のポイントがここだ！ここを占領しないことには話にならない。速攻で占領に向かおう。



自軍の城。このシナリオでは、ここしかユニットを送り出せるポイントがない。船にユニットを搭載したら、左にある自軍の町を防衛するために部隊を送り込んでいく方法をとるようにしよう。

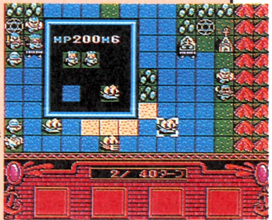




敵軍の魔方陣。この2つ以外に中央にも魔方陣はあるが、そこからはユニットを送り込んでこない。主に、この2つの魔方陣から下へ下へと攻めてくるが、かまわず中央をねらえ。



両わきの魔方陣から送り出されたユニットは、この2つの船に搭載されて、こちらの船を攻撃してくるのだ！



まず、この船にユニットを搭載して、中央の半島にある魔方陣の占領にと向かおう。この船がやられてしまった場合は、海を凍らせて、地道に攻めていくということになるぞ。



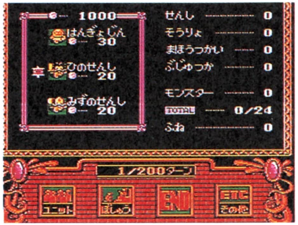
ユニット選びに全てがかかっている

「対戦モード」では、10のシナリオの中から、1つシナリオを選んでコンピュータまたは、友達などと対戦するといったモード。1つ1つのシナリオは特徴的な地形になっているので、地形に合ったユニット選びが重要となってくる。また、ユニットは全種類、使用可能となっている。



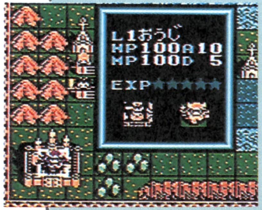
⇧マップをよく見てからユニットを選ぼう

⇩対戦モードでは、最初から全ユニットが使用可能となっている



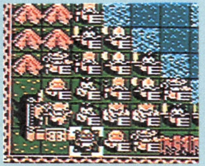
ボスを守りぬけ

ボスは、つねに自軍の城に置き、まわりを戦士系のユニットや、自分が使いこなしているユニットでガードしておこう。万が一、攻めこまれた場合の逃げ道も確保しておくことも必要だ。その場合、城を占領されないようにする事を忘れずに。



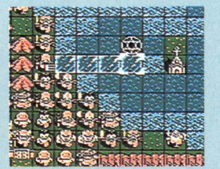
⇧ボスは動きまわらないで、城にとどまろう

⇩まずは、ボスのまわりのガードを固めよう

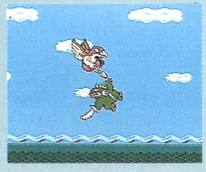


地形をうまく利用!!

相手がコンピュータの場合、自分の得意とする地形で戦闘をすること。また、相手が友達などの場合は、相手の苦手な地形を進んでいこう。湖などを凍らせて、その上を進んでいったり、沼地をワザと進むなどといった戦略をねっていこう。ただし、これで友達をなくさないようにね♡


⇧僧侶で、海や湖を凍らせて進むのも手だ！

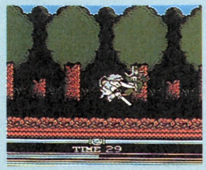
⇩自分の得意な地形に相手をさそいこもう

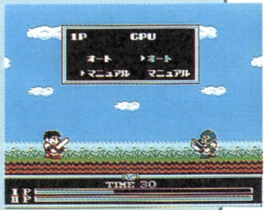


相手の苦手なユニットで攻めろ

コンピュータとの対決の場合は、それほど重要となってこないが、相手が友達などの場合、相手の苦手なユニットで攻めていこう。まず、いろいろなユニットで戦闘を繰り返して、相手の苦手なユニットを見つけ出すことが、勝利の一歩だ！

⇩どのユニットでも使いこなせるようになれ





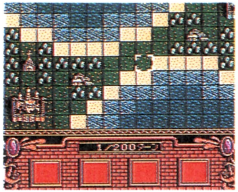
⇧自分の苦手なユニットは克服しておこうね

シナリオ❶ はじめのいっぽ

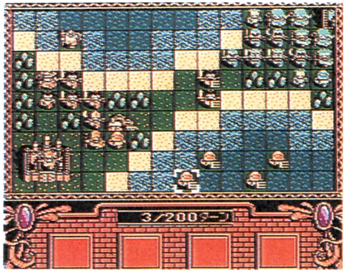
かなり単純なマップになっている。海と陸の割合がほとんど同じなのだが、中間地点は、陸地がせまくなっている。海から攻めていこう！

海から攻めろ

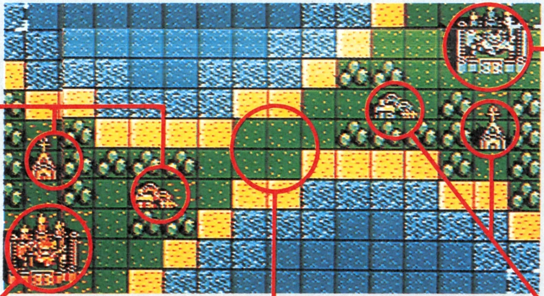
ここでのおすすめユニットは、半魚人か水の戦士だろう。海をガンガン進んでいったほうが、早く攻略できる。無理な中央突破は避けよう。

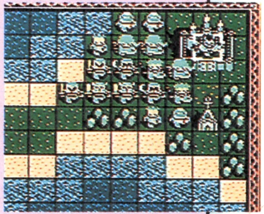


⬇中央の4マスあたりが、最前線となってくる。海を越えていくほうが無難だ

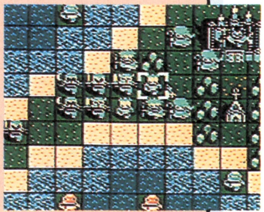


⬆半魚人か水の戦士あたりで進んでいけ

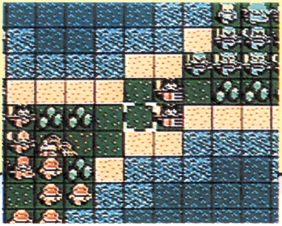




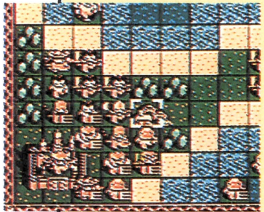
魔道士軍の城。コンピュータとの対戦の場合は、行動範囲の広いバードマンを多く使用してくる。



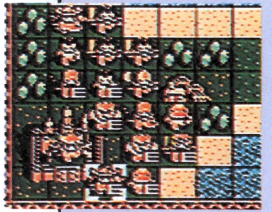
魔道士軍の城以外のポイント。たいていは、ここを拠点として攻めてくる。海から上陸して占領していこう。



ほとんどの場合、ここが最前線となってくる。ここでドロ沼となる戦闘をするより、海から攻めていこう！



王国軍の城以外のポイント。最前線で傷ついたユニットは、スグにここで回復するようにしよう。



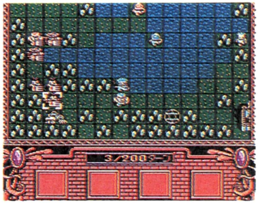
王国軍の城。王子が自ら戦闘におもむくなどという危ない行為は避け、ユニットを周囲に配置してガードせよ。

シナリオ② こはんのたたかい

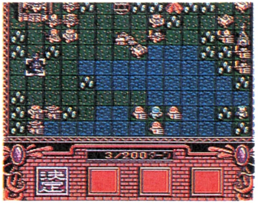
このマップは、その名の通り、湖が舞台となっている。湖のまわりをグルリとまわって攻めていくか、半魚人で湖を越えていく方法がある。

魔方陣を奪え

まずは、バードマンか半魚人を敵軍の魔方陣に置いて、足止めをくらわそう。後は、いそいで占領にむかえばいいのだ。

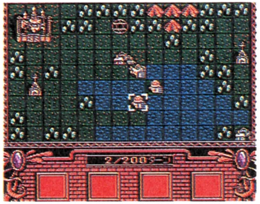


⬆湖をまわって、敵の城へ攻めていこう！



⬆町や教会をベースにして、傷ついたユニットを回復だ

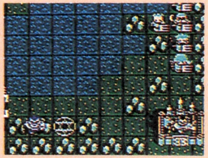
⬇湖をバードマンや半魚人で越えていくのもいいだろう



魔道士軍のポイント。この2つのポイントをベースにして王国軍に攻めてくる。ここを叩いて、城をめざすといったルートをとろう。



魔道士軍の城。魔道士軍も同じように、ここと左の魔方陣から次々とユニットを送り出してくる。気をひきしめていこう。

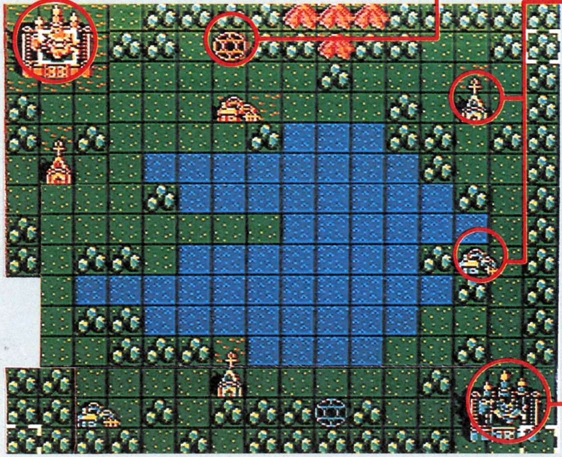


ここから、半魚人かバードマンを送り出し、湖を越えていくといった方法が、かなり有効だ。



王国軍の城。ここの下にある教会をベースにして、湖をまわり魔方陣をめざしていこう！



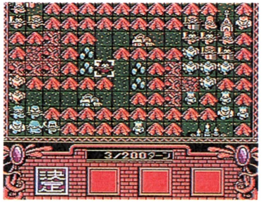


シナリオ③ スネークバレーのげきとつ!!

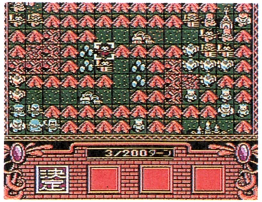
山が多く、行動範囲がせまくなっている。山を越えていくか、平地を地道に進んでいくかという2つのルートが考えられる。

山をこえろ！

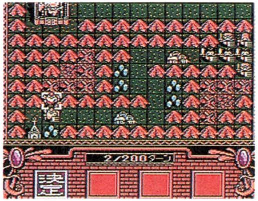
山を越えていく場合、気をつけることは、戦闘で傷ついたユニットをスグに回復ポイントまでもどせないということだ。



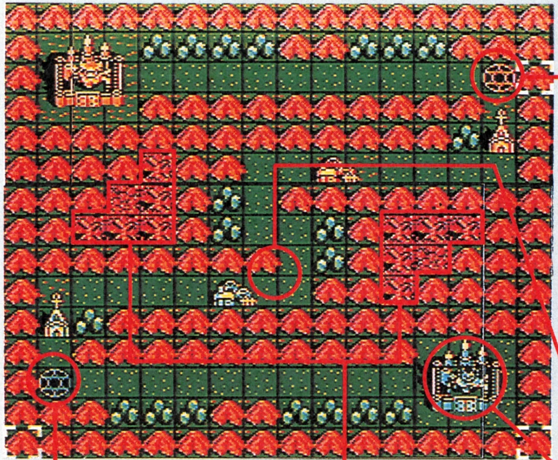
このシナリオも、山にかこまれた限定されたルートに…



マップはせまいが、一本道なので、かなり時間がかかる



バードマンで山を越えて、足止めをするのだ



平地を地道に進んでいく場合、ここからユニットを送り出すことになる。あせらずに行くのもわるくない。



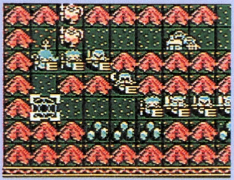
平地を進んでいくと、ちょうどこのあたりが、戦いの最前線となってくるだろう。攻撃系のユニットで押しまくろう！

魔道士軍の城。ここまでくるには、かなり時間がかかるだろう。マップはせまいが、移動コストが高いのだ。

山を越えていく場合、このあたりで敵軍と遭遇することになるだろう。心してかかれ！



ここから魔道士軍がユニットを送り込んでくる。ここを占領してしまえば勝ったも同然だ。

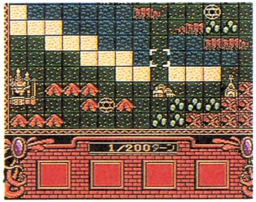


シナリオ④ だんだんがけをのぼれ!

ここは崖があるので、バードマン以外はまわり道をするほかない。中央に橋があるが、ほとんど敵も同じ考えなのでここをぬけるには強行突破だ。

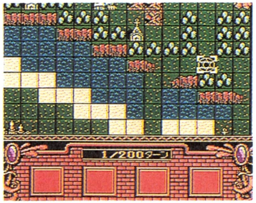
中央の橋を突破

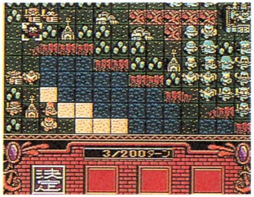
魔方陣から送り出したユニットは、スグに中央の橋をめざそう。また、バードマンで、橋のむこう側を足止めさせるのだ。



⇧この橋が、このシナリオの最前線となってくるのだ

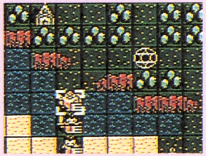
⇩敵の城付近にある魔方陣を占領すれば、かなり楽だが…



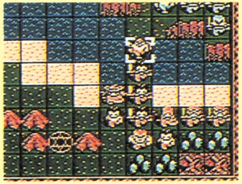


⇧まわり道をして、敵の城をめざすというルートもある

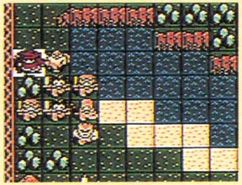
橋をわたりきったところにあるのが、この魔方陣。ここを占領してしまえば、ワザワザ橋をこえていく必要もなくなるのだ。

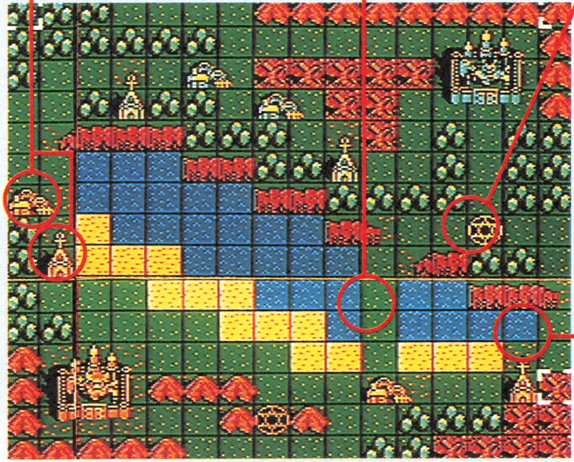


このシナリオ最大のポイントがこの橋。この橋をぬけていくのが、一番の近道になっている。



まわり道をする場合のベースとなるのがここだ。傷ついたユニットはスグに回復させよう。



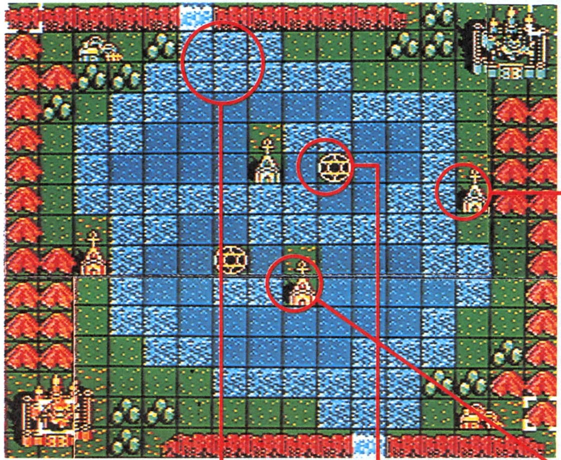


このあたりから、バードマンで攻めていけば、敵のほうもあまり気がつかないので、敵軍のかなり奥まで侵入できるだろう。

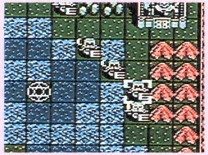


シナリオ⑤ みずのせいいき

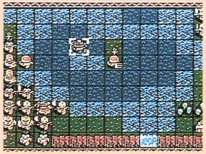
一見すると、シナリオ2のマップに似ているが、湖の中央に魔方陣があるのが特徴だろう。ここでは僧侶と魔法使いの魔法がぶつかりあう！



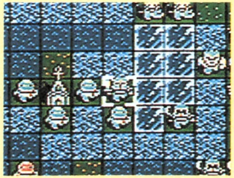
魔道士軍は、この教会をポイントにして、王国軍に攻めてくる。敵軍の領地に侵入したら、スグにこの教会を占領してしまおう。



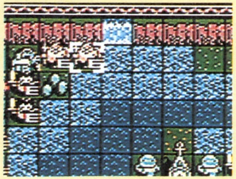
魔方陣から送り出したユニットが傷ついてしまった場合の唯一の回復ポイント。まちがっても、ここを占領されないように！



魔道士軍は、ここからユニットを送り出してくる。早目に占領しないと、戦況はドロ沼になる。

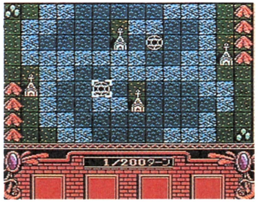


まわりこんで、上から攻めていく場合、ここを凍らせていくことになる。僧侶を活用するべし。



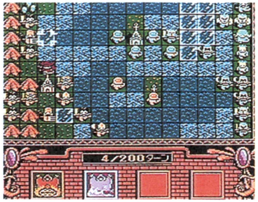
魔法使いを活用

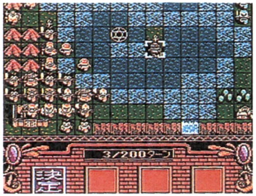
敵軍は、僧侶で湖を凍らせてくる。ここは、魔法使いを使って凍った湖をとかして、足止めをくらわしていこう。



⬆湖の中央の２つの島にある教会と魔方陣をめざして進め

⬇凍った湖は、魔法使いでとかすこともできるぞ！





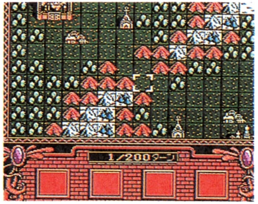
⬆魔方陣を占領することが、最初の目的となる

シナリオ⑥ やまのきょうかいせん

このシナリオは、山をはさんで二分される。また、中央は、山がひらけているので、ここが戦いの最前線となる。中央突破をねらっていこう！

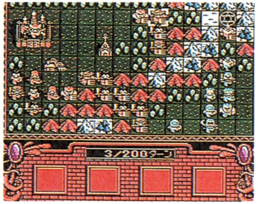
中央突破だ！

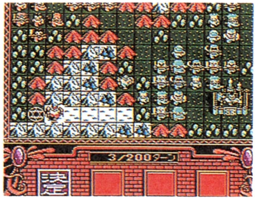
中央の山がひらけているところを、先に突破したほうが、勝利をつかむことができる。バードマンでまずは足止めだ。



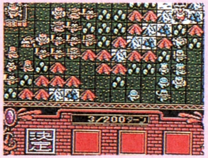
⬆中央は、山がひらけているので、ここから攻めていこう

⬆回復できるポイントから、敵の城までは距離がある

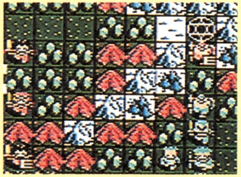




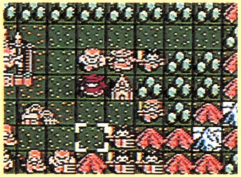
⬆右上、左下の魔方陣にバードマンを向かわせるのだ～！



ここと、左下の魔方陣を占領すれば、かなり戦況は有利になる。しかし、山を越えることになるので、やはりバードマンを活用！



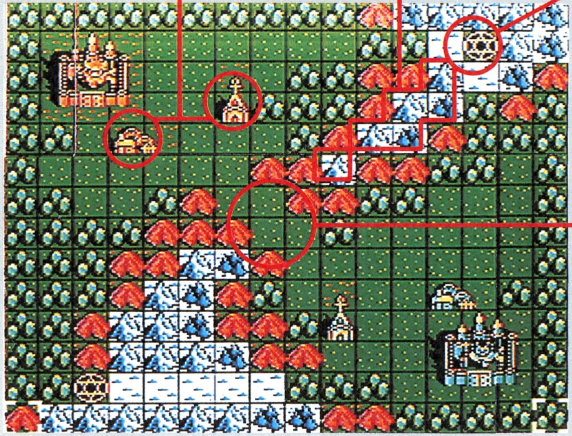
中央突破が難しくなってきた場合、山を越えていくことになるが、ここはさけて、この上下の山から攻めていこう。



王国軍のベースとなる2つのポイント。中央の最前線で傷ついたユニットは、スグにここで回復。かなり近いポイントだ。



このシナリオでは、ここが戦いの最前線となっている。ここをぬけてしまえば、後は押しの一手でガンガン敵の城へ攻めるだけだ。

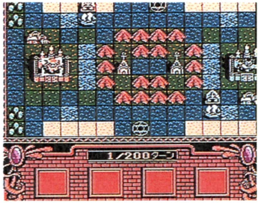


シナリオ⑦ けっかいのしとう!!

このシナリオでは、船が登場する。また、中央には教会、上下には魔方陣があるのだが、ここは船を使って占領していくのが、一番早いだろう。

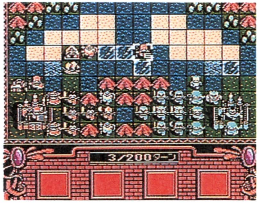
船で即攻撃！

このシナリオには、船が2つしかない。敵に攻撃されて沈められないようにしよう。逆にこちらが、船を沈めてしまえ！



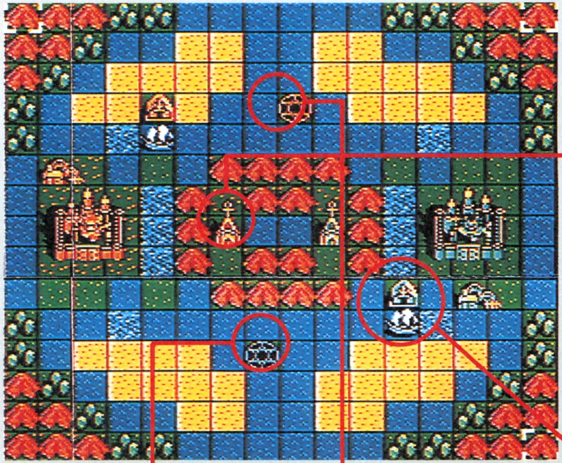
中央に2つの教会と、その上下に魔方陣があるのだが…

湖の上下に僧侶で凍らせて道をつくるのも1つの手段だ





船をうまく使って、敵の領地へ侵入しておこう！



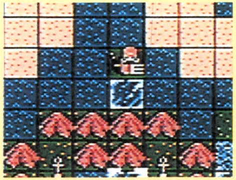
まず、王国軍の城から僧侶で氷の橋をつくり、この教会へ向かおう。魔道士軍も同じように攻めてくるので、注意しよう！



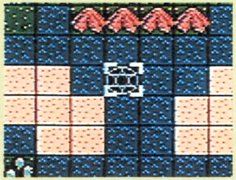
魔道士軍は、ここから船で攻めてくる。下の魔方陣を占領されてしまうと、かなり厳しくなってくる。ここは半魚人で船を攻撃だ。



この魔方陣から、僧侶を送り出してここを凍らせて攻めていこう。船からの攻撃に気をつけろ。

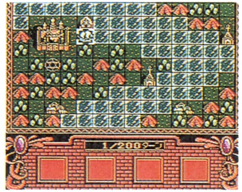


この魔方陣は占領されないようにしよう。かなり城に近いので占領された場合は、ピンチだ。



シナリオ⑧ こおりのかわ

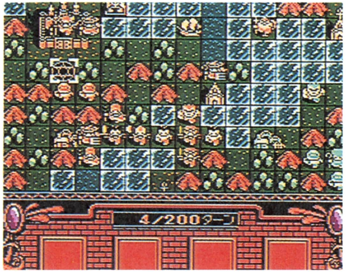
その名の通り、上から下へ氷河がながれている。この氷河の上で繰り広げられることになるだろう。かなり戦いにくい地形なのだ。



このシナリオにも船が登場するのだが、氷の上なので、1マスしか動けない

しかし、氷の上での戦闘はスベルので、かなりツライのだ!



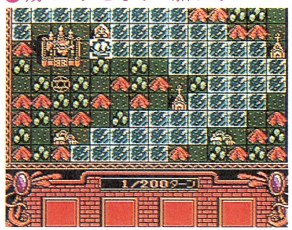


山も多いので、行動範囲はせまいのだ

船を活用

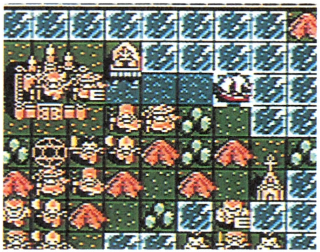
このシナリオでも船が登場するが、氷の上は1マスしか動けない。まず魔法使いで氷をとかしてから進むようにしよう。また、ヘタに船を使うよりは、中央を突破したほうが無難だ。その場合、敵のガードが固いので、時間をかけて攻めていけ。

城のスグとなりに船があるのだ





船の近くには魔法使いをつねに配置しておこう

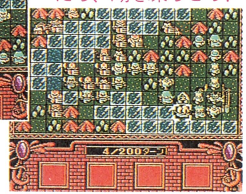


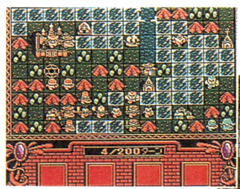
魔法使いで氷をとかして、船の進行をたすけるのだ

地形を変えろ

船を利用する場合、どうしても魔法使いをサポートとして近くに配置しておくことが必要だ。氷をとかして、船の進行をたすけるようにしよう。また、敵の侵入をふせぐ場合は僧侶を活用。

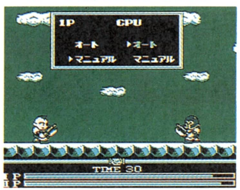
敵の船が近づいてきたら、湖を凍らせろ!

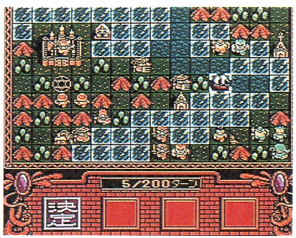




こちらの船の進行方向の氷をとかすのだ〜

氷河の中央では、はげしい戦いが繰り広げられる





川を越える以外、道はないのだ

城から下へ攻めていく場合の最終ポイントはこのあたり。ここを突破してしまえば、後は右にある2つの教会を占領して、魔道士軍の城をめざそう。

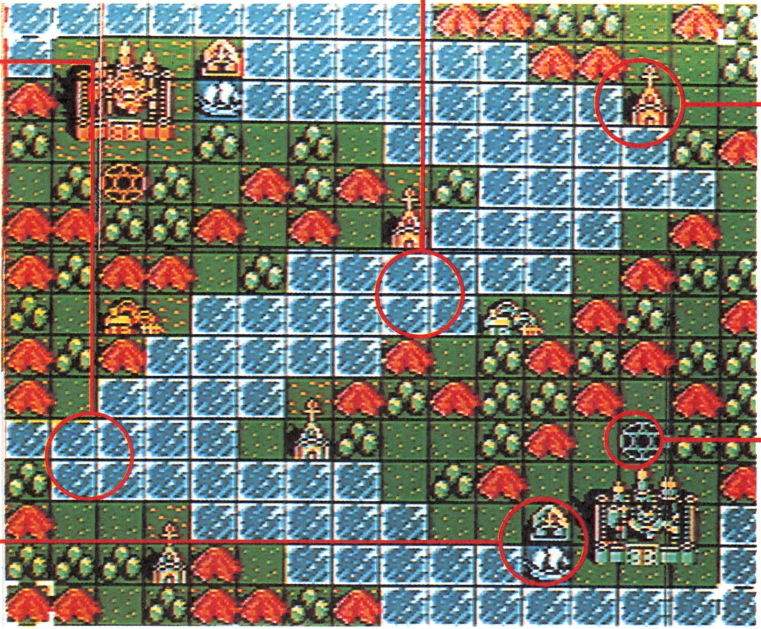


船を使って攻めていく場合でも、山を越えて氷河を越えていく場合でも、ここのあたりで、はげしい戦いが繰り広げられるだろう。下にある町を占領してしまえば、そこをベースにして攻めていけるので、かなり楽に戦えるだろう。また、魔法使いで氷をとかして足止めするという方法もあるぞ！



氷河をぬけてからのベースとなるのが、この教会だ。ここから、下へ攻めていくのも一つの手段だが、下から攻めてくる敵をここでくい止めたほうが無難だろう。

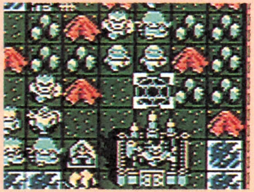




ここから敵の船が出撃する。かなり目ざわりなので、バードマンでガンガン攻めてつぶしにかかったほうが無難だ。うまく、自分のモノにしてしまえ！



ほとんど城と同じぐらいに位置する魔方陣。ここを占領してしまう前に、ボスを倒してしまうほうが早いだろう。ただし、じっくりいたぶるのなら話は別だ。

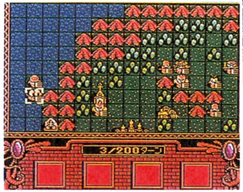


シナリオ⑨ ひょうたんじま

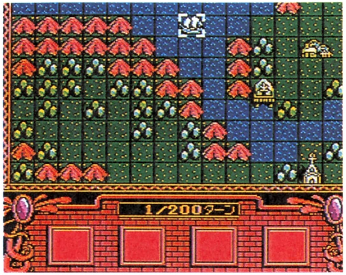
このシナリオは、ひょうたんの形をイメージした島になっている。しかも、このシナリオから、王国軍は攻めにくい地形になっている。かなり慎重に戦いを進めていかなければならないのだ！



↑このシナリオでも船が重要な役割をしめているぞ



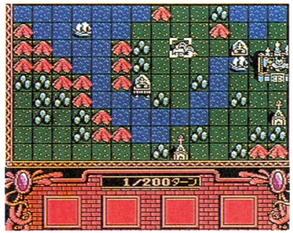
↓攻略ルートとしては、陸と島の上下の海からだ



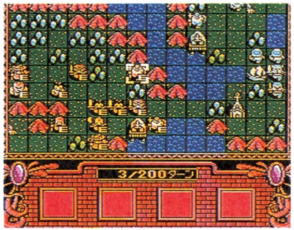
↑無人の船が、かなりあるのだ！

海から攻めろ

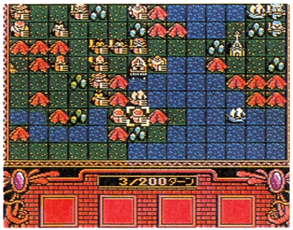
陸から攻めていく場合、やはり島の中央付近が、最前線となってくる。まず、他のシナリオにくらべて多くある船を早目にうばって、敵の城付近に上陸しよう。また、陸から攻めていく場合も、船からの遠距離攻撃で援護してもらうといった方法をとっていこう。



↑島でルートが区切られている



↓バードマンで足止めをしよう！



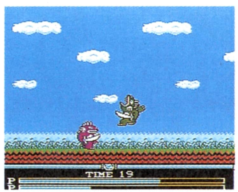
↑半魚人で海から攻めるのもよい

中央突破だ

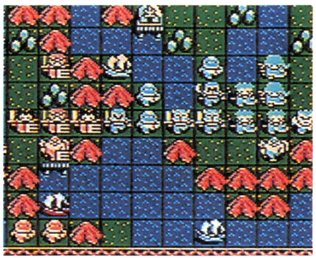
陸を進んでいく場合、かなりまわり道をして進んでいくことになる。まず、バードマンで中央付近に足止めしておき、その間に進んでいくといった方法をとろう！ または、船で敵の進撃をくいとめるという手段も考えられる。



↑このあたりが最前線となるぞ



↓敵のほうも、ここを死守してくるのだ！

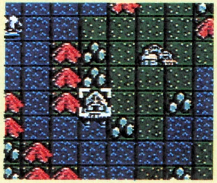


→船で陸の部隊を援護していくという方法をとろう

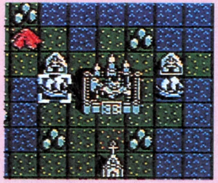
シナリオ⑨　ひょうたんじま



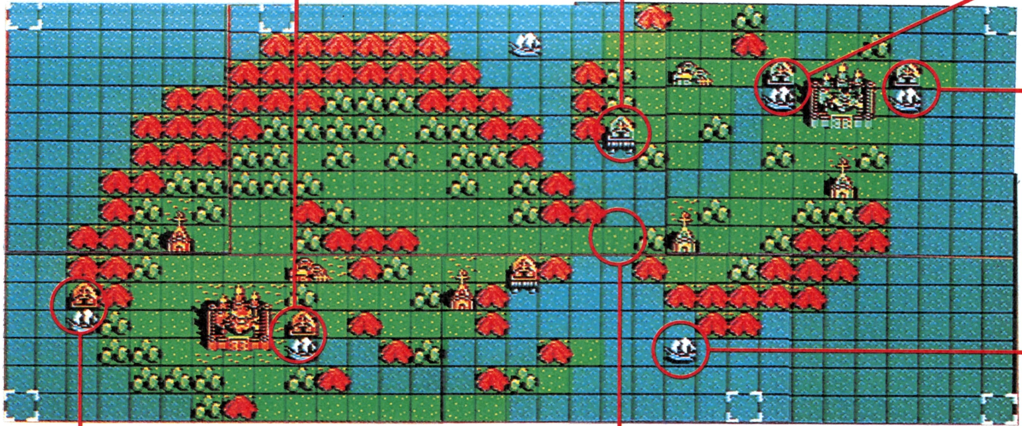
王国軍の城から一番近い港と船がここだ。スグに船にユニットを搭載して、敵の城をめざしていこう。



魔道士軍の港。ここで船の補給を行う。上から攻めていった場合、ここを先に占領してしまおう。

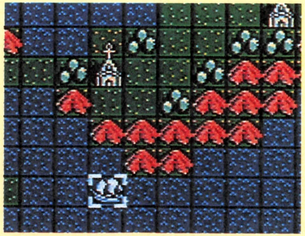


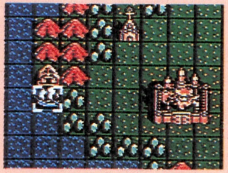
魔道士軍は、城のスグ近くに船を配置している。ここから上を通って中間あたりの船をうばってくるのだ。



魔道士軍は、ここから下をまわって、こちらに攻めてくる。半魚人で足止めをしておくほうが無難だろう。船からの攻撃に気をつけよう。

ここにも船がある。バードマンを使って速攻で乗りこもう。モタモタしていると、敵の手にわたってしまう。船はかなり貴重なのだ。





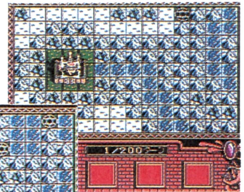
上をまわって攻めていく場合に、使用する船。この船で敵の城をめざすのがベストだが、近くに港がないので、攻撃されないようによけて行け。



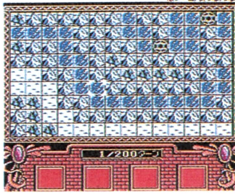
島の中間地点と考えられる。ここさえ突破してしまえば、敵の城は目の前！船から援護してもらうのも良いが、ねらいがそれないように。

シナリオ⑩ ひょうげんのかなたに…

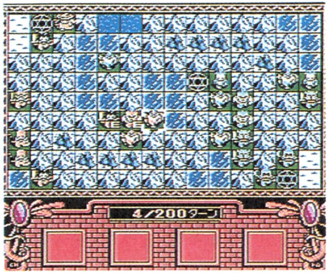
このシナリオは、名前の通りに一面の銀世界！　しかも山がつらなっているので、行動できる範囲も限られている。このシナリオでも、バードマンで足止めをしながら、そのスキに進んでいくといった方法をとっていこう。



⬆このシナリオは一面の銀世界なのだ。キレイだな♡



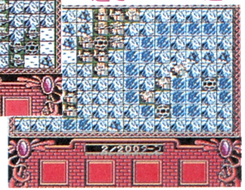
⬇山で道が区切られているので、ルートは限定される



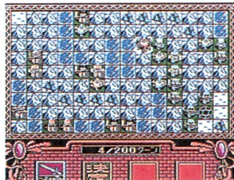
⬆敵の侵入をふせぐためにガードだ！

限定されたルート

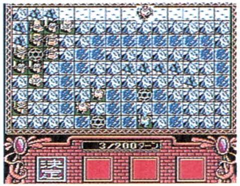
ほとんどが山にかこまれていて、一本道になっている。とちゅうにある魔方陣を占領しないと、かなり戦況はきびしくなってくる。ここは、いそぐ気持ちをグッとこらえ、あせらずに大部隊で攻めていくことだ。



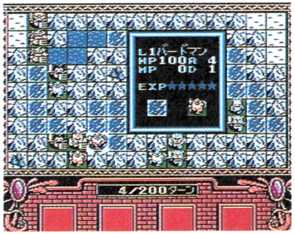
⬇山にかこまれた道をズンズン進め



⬆中間にある魔方陣をめざすのだ



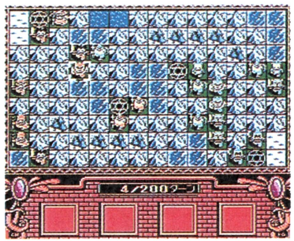
⬇上から山の外側を通って敵の城をめざそう



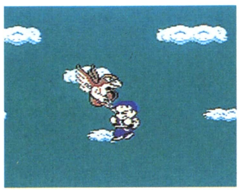
⬆バードマンで山を越えていこう

バードマンで速攻

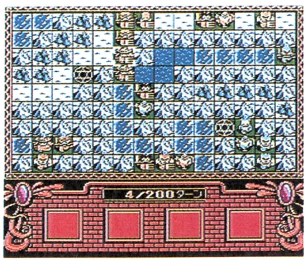
行動範囲の一番広いバードマンが、このシナリオでも重要な役割をしめている。他のユニットが限定されたルートを通っている間、バードマンが足止めをするという方法をとろう。攻撃力、防御力の低いバードマンをうまく使いこなそう。



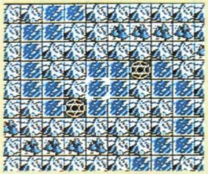
⬆行動範囲の広いバードマンで…



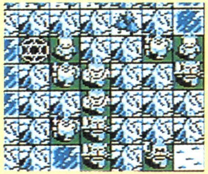
⬆敵の進撃をくいとめるには、バードマンが一番だ！



➡氷をとかして、敵の足止めをするのだ！

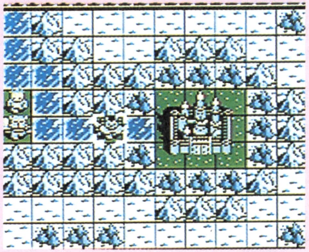


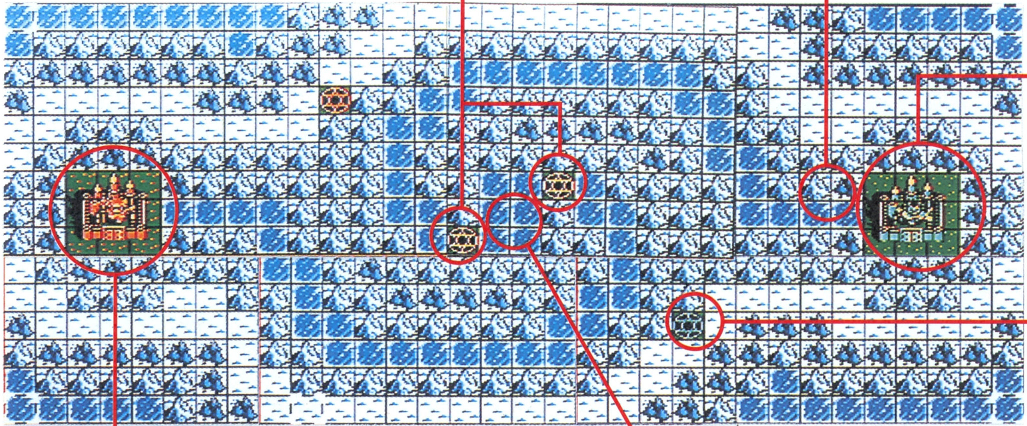
中立の魔方陣。まず、この魔方陣をめぐって、はげしい戦いが繰り広げられる。バードマンで足止めをするポイントとしてもここをすすめる。



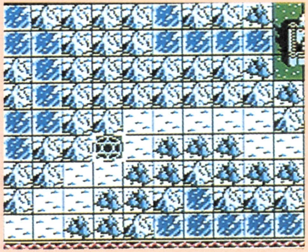
山の内側の道はこのように氷になっている。魔法使いで、氷をとかされて足止めされた場合を考えて、僧侶を部隊に加えておこう！

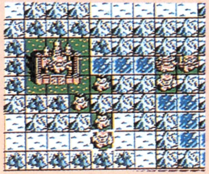
魔道士軍の城。ここまでたどりつくには、かなりの時間がかかるだろう。攻撃型のユニットで、押しまくっていくのがベストだ。



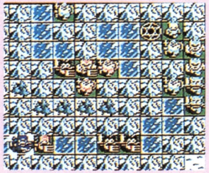


魔道士軍の魔方陣がここ。山の外側から攻めていく場合、ここをポイントとして攻めてくる。城のまわりをガードしておこう。





王国軍の城。山の外側から攻められた場合のことを考えて、城のまわりを攻撃系のユニットでガードしておこう。念には念を入れよう！

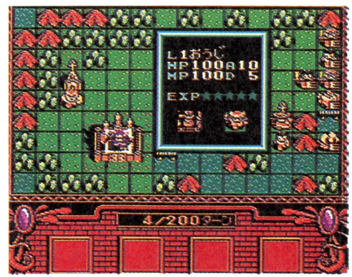


マップの中間地点。魔方陣を占領した後は、このあたりが最前線となる。相手が占領した魔方陣をねらって、はげしい戦いがはじまるのだ。

全ユニット完全能力表

ユニット	特徴	攻撃力	防御力	移動力	値段	魔法
	王子	10	5	6	—	フ、サ 回、水
	魔道士	10	5	6	—	フ、サ 回、氷
	火の戦士	7	4	6	20	火
	水の戦士	8	4	5	20	水
	風の戦士	6	4	7	20	風
	僧侶	5	2	5	30	回、氷
	魔法使い	1	1	5	60	フ、サ 炎、ゴ
	武術家	6	1	6	20	—
	大男	10	7	4	40	—
	半魚人	9	2	6	30	—
	バードマン	4	1	7	20	—
	ゴーレム	7	8	4	—	—

特徴ある、全12ユニットの能力データを表にまとめてある。防御力、攻撃力、使用可能な魔法など、あますところなく収録してある。このデータは、ユニットの初期状態なので注意してほしい。



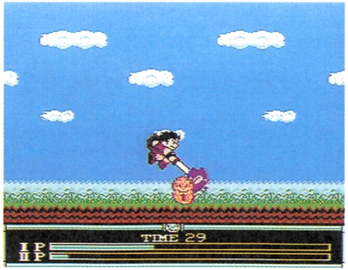
○王子と魔道士は、バツグンの能力を持っているのだ! さすがだぜ

※魔法のフはファイア、サはサンダ、回は回復、氷は氷結、ゴはゴーレム召喚、火・水・風はそれぞれのエレメントを表している。

地形	ファイア防御率	サンダ防御率	その他
城	40%	40%	HPとMPが100%回復
町	10%	10%	HPとMPが40回復
教会	10%	10%	HPとMPが100%回復
魔方陣	10%	10%	MPが20回復
港	10%	10%	港の下で船の大砲の弾とHPを補給
平地	0%	0%	――――
砂地	0%	0%	歩きにくい
森林	20%	20%	歩きにくい
山	30%	0%	段差がある
滝、崖	――――	――――	バードマンが通過できるだけ
川	30%	0%	ゴーレムと船の進入不可
沼	30%	0%	歩きにくい
浅瀬	30%	0%	ゴーレムと船の進入不可
氷	0%	0%	すべりやすい
海	60%	0%	半魚人のみ行動できる
雪原	0%	0%	――――
雪の森	20%	20%	――――
雪の山	30%	0%	段差がある

地形別 魔法防御率表

魔法使いや僧侶が使う攻撃魔法は、地形によってあたえるダメージが異なってくる。この表はそれぞれの地形で、どのぐらいの割合で魔法を防いでくれるかをパーセントで示しているのだ。

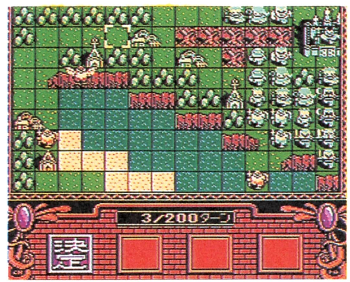


⬆地形によって受ける魔法のダメージが変わってくるのだ。うまく逃げよう！

	王子 火の戦士	水の戦士	風の戦士	僧侶 魔法使い	武術家	大男	半魚人	バードマン	ゴーレム	船
移動力	6	5	7	5	6	4	6	7	4	5
平地	1	1	1	1	1	1	1	1	1	—
森	2	2	2	2	2	1	3	1	1	—
山	3	2	3	3	2	2	4	1	2	—
川	3	1	3	3	2	2	1	1	—	—
砂地	2	2	2	2	2	1	3	1	1	—
沼地	3	2	3	3	2	2	2	1	3	—
浅瀬	2	1	3	3	2	1	1	1	—	—
氷	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
雪原	2	2	2	2	2	1	3	1	1	—
雪の森	3	2	3	3	3	2	4	1	2	—
雪の山	4	4	4	4	3	2	4	1	2	—
海、湖	—	—	—	—	—	—	1	1	—	1
崖、滝	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—

地形別ユニット移動コストデータ

地形によって、各ユニットが移動できるヘックス数が変わっている。地形別に移動に必要とするコストを表にしてあるので、これを参考にして、ユニットを行動させていくようにしよう。



⇧崖や滝の上は、バードマンが通過できるだけで、配置することはできないのだ

©DATA EAST CORP.

アシックス®タイゴン®秋のキャンペーン

「タイゴン®」キャラクター大募集!!

「タイゴン」と言う言葉から、思いうかんだイメージをイラストにして応募してください。



僕たちのタイゴン®・イメージを送って、好きな賞品にチャレンジしよう!!

応募方法 官製ハガキに〔例〕のように「タイゴン」キャラクター記入の上、希望商品A、B、C、いずれか1点と、住所、氏名、年令、性別、電話番号を明記して、次のあて先へ **あて先** 〒541 大阪東郵便局留アシックス・タイゴン「キャラクター大募集」係 **締切** 1990年10月6日(土)当日消印有効 **抽選・発表** 10月下旬に厳選な抽選の上、当選者を決定。発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

●キャンペーンについてのお問い合わせは㈱アシックス TEL.(078)303-3333(大代表) アパレル部まで

記入〔例〕

郵便はがき
切手をお貼りください
541-□□
大阪東郵便局留
アシックス・タイゴン
キャンペーン係

キャラクターを記入してください。
希望商品
氏名 性別
住所
電話番号

株式会社アシックス
本　社　神戸市中央区港島中町7丁目1番1 TEL.(078)303-3333(大代表)
東京本社　東京都墨田区錦糸4丁目10番11号 TEL.(03) 624-2221(大代表)

●応募のイラスト著作権及び使用権は㈱アシックスに帰属します。®は㈱アシックスの登録商標です

asics® TIGON®

読めばたちまち魔物博士だ！

(魔物＝モンスター)

9月28日発売　オリジナルストーリーブックシリーズ最新刊

ドラゴンクエストIV モンスター物語



伝説に隠されし魔物の真実。裏伝説の扉、今ここに開けり。

モンスター出現地パーフェクトマップ・特大モンスターステッカー　特典付き

キングスライム、ミステリドール、ドラゴンライダー、いたずらもぐら、大魔道、大にわとり…などなど、ドラクエIV世界に棲息する個性豊かなモンスターがズラリ登場。彼らの意外な一面を明かす、驚異と笑いのパフォーマンスがギッシリ詰まったファン待望のオリジナルストーリー集だ!!

A5判　オールカラー　定価880円

既刊・好評発売中

小説シリーズ

小説ドラゴンクエストIII　そして伝説へ…上 下



大魔王バラモス。自ら闇の王と名のり、世界を破滅へと導く者――。
全世界に真の平和をもたらすために、若き勇者が敢然と立ち上がった!!
謎の地アレフガルドとは!?
父、オルテガの運命は…!?

高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判　豪華上製本　定価各1,000円

オリジナル小説シリーズ



都立特捜隊T3　海底土偶の逆襲

謎のハニワ東京に現る！　悲劇の土偶一族を操る犯罪結社に迫る、正義の戦士――その名も都立特捜隊T3。東京の東京による東京のための公僕（ヒーロー）ここに登場！

早見裕司・著　遠山素樹・イラスト　文庫判　定価380円

オリジナル小説シリーズ

小説 天空戦記 シュラト4　不抜大我

天空樹に突入したシュラトたちに迫る、羅刹天（らせってん）ニリハリ。そして獣牙三人衆。蓬莱山（ほうらいさん）を舞台に、愛を貫き通す哀しき闘い。いよいよ前半の佳境へ！



あかほりさとる・著　奥田万つ里・イラスト　沢田翔・本文イラスト　文庫判　定価400円

公式ガイドブックシリーズ

ドラゴンクエストIV 導びかれし者たち　公式ガイドブック　上世界編　下知識編

B6判　オールカラー　定価 上720円 下680円



4コママンガシリーズ

ドラゴンクエスト 4コママンガ劇場2

A5判　144ページ
定価580円

株式会社 エニックス 出版局
編集　〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F　TEL03(369)8978
営業　〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F　TEL03(369)8982

■お求めはお近くの本屋さんで。品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。必ず取り寄せてもらえます。
■定価は全て税込みです。



DRAGON QUEST POWER
DYNAMITE!!
ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
DRAGON QUEST IV
Over 500,000 letters we've received !
Off course we are reading all letters.
Your letters are really good for ENIX.
Thank you very much.
You're the power of DRAGON QUEST !
Play DRAGON QUEST all day long.
Don't miss out!
訳）すごいぜ!!
50万通以上の手紙を受けとったよ！
もちろん全部読んでるぜ
みんなのお便りは本当に力づけられるよ
サンキュー
みんなが送ってくれたお便りがドラクエのパワーになるんだ！
これからもドラクエをずっと応援してくれよ
ぜったいだぜ！
■ゴールドテレカも もらえるかもよ。
ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
ROMカセット・4メガ バッテリーバックアップ
EFC-D4 価格8500円(税別)
空前のスケールで贈る
ロト伝説3部作
3作そろって好評発売中！
※価格は消費税別です(I・II・IIIとも)
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 価格5500円
ドラゴンクエストII 悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2 価格5500円
ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
ROMカセット2メガ+バッテリーバックアップ EFC-D3 価格5900円
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581
★電話番号は、お間違いのないよう、正確にお願いします。

CROSSFIRE™
クロスファイヤー

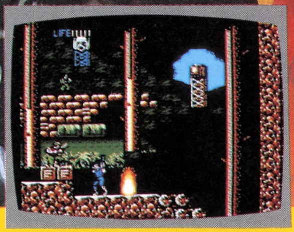
ファミリーコンピュータ™用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

199X年、某国の巨大秘密組織が、6つの最新兵器を武器に、世界各地で動き出し、それをキャッチしたCIAは、秘密組織を、絶滅する為に、最も優秀な特殊工作員「エリック」を単身で、現地へ送った。果たして、エリックは無事に任務を終えて、帰還出来るだろうか‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥。



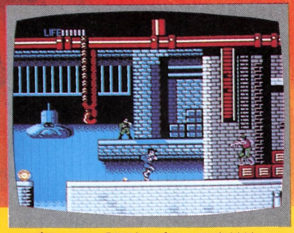
メッタ打ちに、するか、されるか。

●1ラウンド



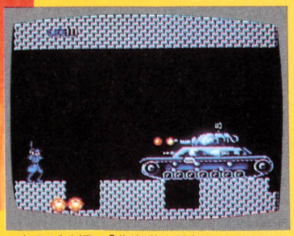
ベトナム編 「ベトナム戦車基地破壊」

●2ラウンド



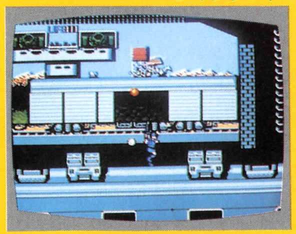
プラハ編 「撃破! プラハ秘密基地」

●3ラウンド



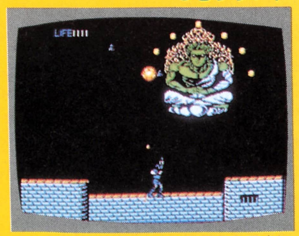
ウラジオ編 「北海道上陸艦隊を叩け!」

●4ラウンド



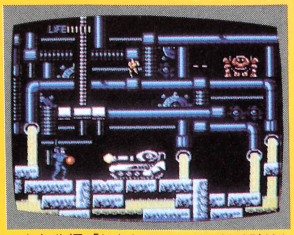
コロンビア編 「麻薬積載列車破壊!」

●5ラウンド



アフガン編 「アフガン敵軍団侵入阻止!」

●6ラウンド



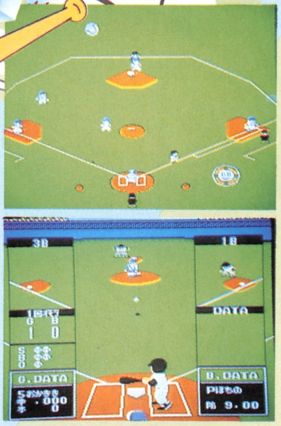
シヤトル編 「シヤトルミサイル基地破壊!」

予価¥6,200(税別)
10月下旬発売予定

有限会社
九娯貿易 KYUGO
本社／〒857-11 佐世保市白岳町166-11
TEL(0956)33-0210(代) FAX(0956)33-0299
東京支店／〒153 東京都目黒区東山2-6-14
TEL(03)792-1041(代) FAX(03)792-1296

優勝はもちろん、今度のネライは三冠王だ！

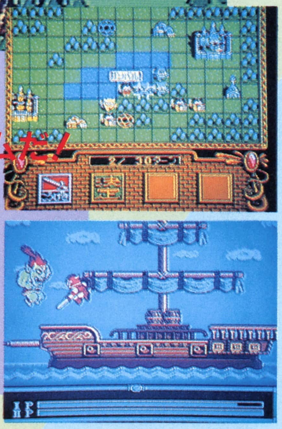




チーム成績はもちろん、打者や投手の個人成績もバッチリとセーブ！
今度のネライは三冠王だ！

好評発売中!!
希望小売価格6,300円（消費税別）
（バッテリーバックアップ付）





戦闘と戦略、すべての人を熱中させるゲームだ！

アイコン表示による簡単操作、戦闘画面はアクションシーン。
3つのモードで楽しさ3倍！

9月14日発売予定
希望小売価格6,300円（消費税別）
（バッテリーバックアップ付）

ないものは、ない!?

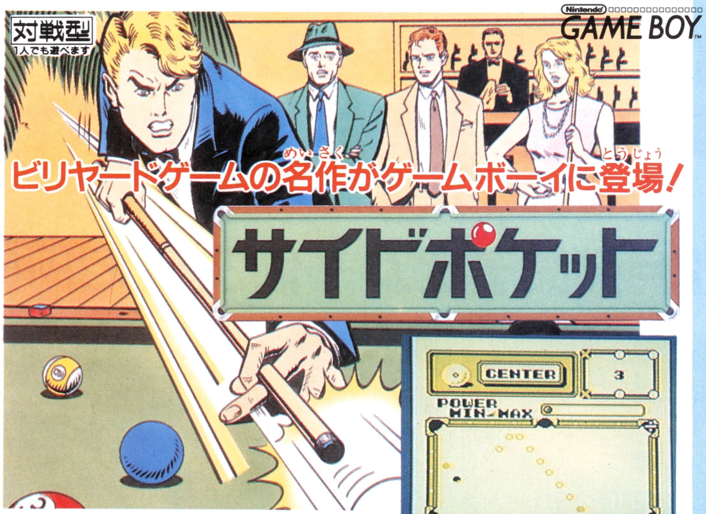
目の前を通り過ぎた一頭の犬が、神宮寺三郎の記憶の底を…。



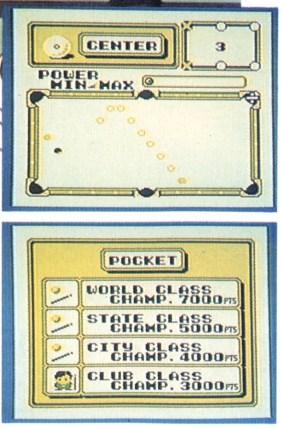


一年前に起きた"あの事件"。
回想の糸をたどる神宮寺の想いに去来するものは…。
シリーズ第4弾登場!!

9月28日発売予定
希望小売価格4,900円（消費税別）



ビリヤードゲームの名作がゲームボーイに登場！



9ボールにポケットゲーム。
対戦型ゲームも組み込まれて、
これはもう、
オリジナル・ビリヤード!?

9月21日発売予定
希望小売価格3,300円（消費税込）

© 1990 DATA EAST CORP.
ファミリーコンピュータ・ゲームボーイは任天堂の商標です

DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL.03-398-5317・5425

TECHNŌS
TECHNŌS JAPAN CORP.™

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

FAMICOM FAMILY

Nintendo GAME BOY™ ゲームボーイは任天堂の商標です

くにおとりきの元祖ケンカアクション

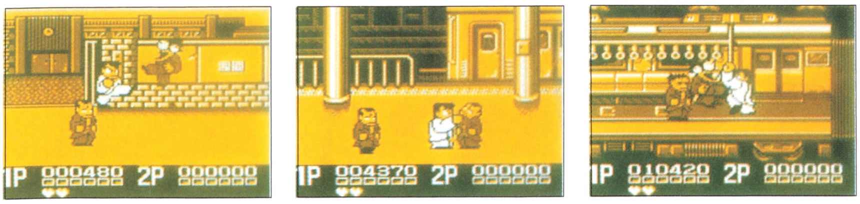


協力2人同時プレイ可能
1Pプレイ時途中参加もできる

対戦型 1人でも遊べます

熱血硬派くにおくん 番外乱闘編

12月発売予定! 予価3,500円(内税)



ファミリーコンピュータ用ROMカセット

ダウンタウン熱血行進曲 それゆけ大運動会
10月発売予定
6,200円(外税)

DOUBLE DRAGON 双截龍III The Rosetta Stone
2月発売予定
6,200円(外税)

追加発売!
熱血高校ドッジボール部
熱血高校ドッジボール部サッカー編

テクノスファミコン情報局
テレフォンサービス:03-205-6333

株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F

10月6日(土)

話題作「キングレオ」に続き、ドラゴンクエストカードゲーム **第2弾登場！**

きらめく雷神がミネアたちをおそう——

—日本初の本格トリックテイキングゲーム—

ドラゴンクエストカードゲーム

DRAGON QUEST 銀のタロット

「銀のタロット」が暗示する
勇者たちの不吉な運命—。





“トリックテイキングゲーム”とは世界でもっともプレイされているカードゲームのひとつだ。
その世界的おもしろゲームを8人パーティーとホイミン、そして銀のタロットカードで平成日本に大紹介。

絶賛発売中！

ドラゴンクエストカードゲーム
キングレオ 定価1,700円

立体ジオラマ冒険ゲーム
ドラゴンクエストダンジョン 定価3,800円

冒険活劇ボードゲーム
デスパレス 定価3,600円

通信販売は行っていません。
価格はすべて消費税抜きです。

株式会社 エニックス 事業開発部

東京都新宿区西新宿7-5-25
西新宿木村屋ビル5F TEL03(369)9401

1年分の勉強が短期間でわかり、学習効率もアップ！

速読＆記憶術

高校受験、大学受験にラクラク合格のための学習法！



ニガテな科目も『速読＆記憶術』で完全征服！

キミも志望校に一発合格!!

高校受験コース

大学受験コース

受験勉強に努力はかかせないが、効率の悪いやり方ではせっかくの努力もむくわれない。効果的な勉強法とはズバリ時間の使い方なのだ。そこでキミに勧めたいのが「速読＆記憶術」だ。この学習法をマスターすれば、教科書や参考書が今までの3倍・5倍のスピードで読め、読んだ内容を次から次へと脳に記憶。一度覚えた内容はゼッタイ忘れない。「速読＆記憶術」は決して超能力のようなものではない。膨大な情報量を素早く分析し理解するためには、どうしたらよいかを科学的に研究した結果生まれた純粋に学問的な方法なのだ。テキストは英語・国語・数学・社会・理科とキミの志望校にあわせてきめ細かく学習できる。その効果はわずか一週間で、英単語なら一千語を、歴史年表なら一冊まるごと覚えられるというスゴさだ。今なら、受験情報満載の詳しい資料をプレゼント中だからぜひ読んでもらいたい。必ず役にたつはずだ。

証言シリーズ⑧



愛知県
竹井　真奈美（17歳）

志望校が2ランク上になった！

以前から、勉強するわりに成績が思うように伸びず、悩んでいた私。雑誌でこの講座を知り、半信半疑で始めたのですが、すぐ効果が現われ、この前の模擬試験では、偏差値がアップし、ヤル気満々です。

「速読＆記憶術」のくわしい資料を無料で差し上げます！左のハガキを今すぐポストへ！

案内書無料プレゼント！

がくぶん総合教育センター
〒162 東京都新宿区早稲田町5－4
☎03（232）3511㈹



忍者クルセイダース
龍牙
NINJA CRUSADERS
ファミリーコンピュータ用ROMカセット
忍者、起つ。
四種の聖魔獣と二人同時プレイが悪を裂く!
21世紀を目前にひかえた年の7月、奇怪な侵略者が地球に飛来した。
その巨大な力のまえになすすべもなく敗れさってしまった人類。
しかし、地球の存亡をかけて立ち上がる者がいた!
選ばれし者、その名は"忍者"!!
伝説の中からバイオテクノロジーの力で甦った影の戦士。
この暗黒の世界を救うことができるのか!?
●二人で協力しあっての同時プレイが可能!●都会あり、山岳あり、水中ありと変化に富んだステージ!●持っているアイテム(4種類)ごとに変身できる聖魔獣が変化!●場面の地形に合わせた聖魔獣に変身して強い敵に対抗!●異種生命体やロボットなどバラエティー豊かな敵キャラクター!●やられた面から始められるコンティニュー機能付!
今秋発売予定! 予価5,500円(税込)
Sammy サミー工業株式会社 本社:〒111 東京都台東区寿1-11-6 SMKビル5F TEL. 03-847-7571 ファミリーコンピュータ ファミコン は任天堂の商標です。

ケムコ スーパーファミコン第1弾！ アクションパズルゲームの新世界の扉が開かれる。



お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号

ケムコ テレホンサービス

北海道011-221-2698/東北022-221-8195/関東03-242-3401/中部052-581-2340/近畿06-229-3258/中国0823-24-9999/四国0899-45-0346/九州092-471-0700


改造昆虫軍団(ベルザース)、襲来！
今、ハイパーリアルが羽化する。
人類は、全てを忘れ去っていた。かつて、地球上に2つの小型知的生命体、ベルザースとインセクターズがいた事を、そして、好戦的なベルザースと激しい、血みどろの闘いを繰り広げた事を…… 遥かな時間を経て今、ベルザース、インセクターズ、人類。再び、3種族の運命が相見える。改造昆虫軍団を率いる、ベルザースの帝王ベルゼイド。インセクターズ最後の生き残りカイトは唯ひとり、静かに飛び立っていった
アーケード版のコミカルタッチを一新。戦慄の横スクロールシューティングゲーム、新登場！
■キャラは全て、メカ＋昆虫のリアルタイプ■全曲MDオリジナルBGM■ノーマル／スペシャル、2種類の爽快なパワーアップ■スペシャルウェポンは切換え自由な空中・地上2系統■全5ROUND、各1～4シーンで構成された、虫の視点による美しい背景。
Insector X
インセクターX
ハイパーリアル・シューティングゲーム
好評発売中
希望小売価格 6,800円(税別)
オリジナルCD同時発売予定！(日本コロンビア)
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスが SEGA MEGA DRIVE 専用のソフトウェアとして 自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです
HOT·B
株式会社ホット・ビィ
〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F
MEGA DRIVE



製造元 ATARI JAPAN CORPORATION
総発売元 mumin 株式会社ムーミン
本　社〒105 東京都港区芝3-1-14 日本生命赤羽橋ビル7F TEL.(03)455-6161代 FAX.(03)454-0775
大阪支店〒545 大阪市中央区東心斎橋1-3-4 日本生命長堀橋ビル5F TEL.(06)251-4001代 FAX.(06)243-0522



©KONAMI 1990 ©Micronet 1990
JUNCTION
ジャンクション
Licensed by KONAMI
GAME OVER
コナミのアーケードゲーム、
「キューブリック」が
今、スーパー アクション ゲームに
進化した！
かつて、ゲームセンターで大人気だったコナミの〝キューブリック〟を、
マイクロネットが、スーパーアクションゲームに進化させてしまった！
たった１コのブロックを動かすだけで、コースが全く違ったものになっちゃったり、
行手をはばむ敵がでてきたり、
うれしいアイテムがゾローリでてきたりと、
美しいグラフィック、心に残るサウンドと共にバージョンアップ!!
ルールは簡単。各チェックポイントに「レッド・ボール」を導びいていくだけ。
けれど、とっても奥が深い。
レッド・ボールの進化も見もの!!
1990
11月
発売予定
定価 6,000円
(消費税別)
見てたのしい,
やってやみつきの最高傑作!!
MEGA DRIVE
1人用・4メガ
マイクロネット
Micronet CO., Ltd.
〒064 札幌市中央区南10西15丁目ムラカミBLD3F TEL(011)561-1370
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用
のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

GUN-NAC

tonkin house

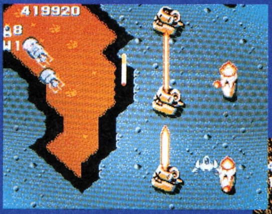
シューティングに理屈はいらない!

ハチャメチャ・サイバーパンク・シューティングゲーム



ガン・ナック

なぞのウナギ大王タラッタ，うなるニンジンミサイル，マッチにロウソク雨あられ。必殺の『ウォーターボム』，究極の『ドラゴン・ナパーム』とは? ハチャメチャギャグ満載，「笑撃」のシューティングゲーム急接近!!





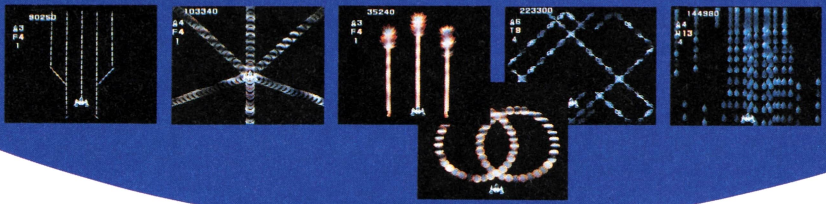
10月5日発売

定価6,000円（税別）

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

FAMICOM FAMILY

さまざまなユニークな武器



対戦型 1人でも遊べます

Nintendo GAME BOY™

ゲームボーイは任天堂の商標です。

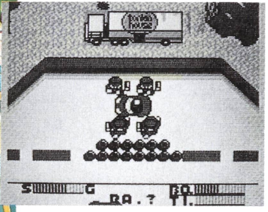
狙え!ポールポジション

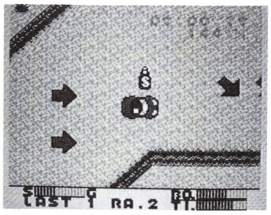


トンキンハウスのGB（ゲームボーイ）スポーツシリーズ第3弾!

マッチ方式・タイム方式など，ゲームのはばを広げる5種類のレースモード。カントリー・山岳・ジムカーナ，その他変化にとんだサーキットは全20コース。6人のレーサーから選手を選ぶドライバーセレクト方式など，ゲームボーイの小さな体に楽しみ満載!!

10月発売予定／**予価3300円**（税込）





Roadster

ロードスター

TONKIN HOUSE：東京都文京区本駒込6-14-9 〒113



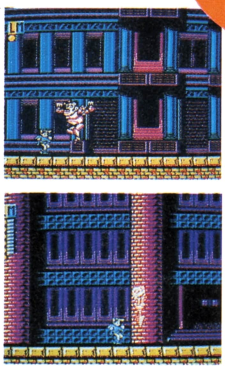
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
やっぱり、あなたが主役です!!
東宝 TOHO CO., LTD.
TIMES OF LORE™
タイムズ・オブ・ロアー
失われたメダリオン
ファミリーコンピュータ用カセット
'90.12 発売予定
予価¥5,300
ふしぎの海のナディア
THE SECRET OF BLUE WATER
ファミリーコンピュータ用カセット
'91.2 発売予定
予価¥6,500
Nintendo GAME BOY™ ゲームボーイ。は任天堂の商標です。
ゴジラくん
怪獣大行進
対戦型
1人でも遊べます
'90.11 発売予定
予価¥3,500
TIMES OF LORE™ IS A TRADEMARK OF ORIGIN SYSTEMS, INC. ©1988 ORIGIN SYSTEMS, INC. ORIGINAL SOFTWARE VERSION COPYRIGHT BY CHRIS ROBERTS AND ORIGIN SYSTEMS, INC. ／©1989 NHK・総合ビジョン・TOHO／©東宝・東宝映画 ©1990 TOHO COMPANY, LTD.

JALECO

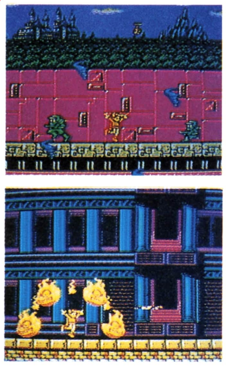
JALECO WORLD

マジカル・ファイティング！ジャレコワールドに、また一人ヒーローが生まれた。

MAGIC John™
マジック・ジョン



ニュータイプのマジックアクション登場！アイテム制をなくしてマジックポイント制を導入。ライフ復活、攻撃、防御を残りのMPから判断して戦おう。ライオンやタカ等への変身、各ラウンド間のストーリービジュアルもあって気分は最高！
〈マジック・ジョン〉すべてを魔法によって戦う横スクロール・アクションゲームだ！



9月28日発売予定 ファミコン用カセット 価格未定 JF-30

キミのがんばり度が点数になって現われる新システム（採点モード）搭載。

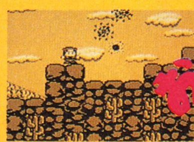
2M＋1M（音声合成付）



採点モード搭載 燃えプロ！'90 感動編™

今年も燃えプロがやってきた!!「燃えプロ90感動編」の登場だ!! さらに、リアルに、ダイナミックになった燃えプロ。採点モードに、ガラリ変った守備画面等々、新しく生まれ変わったぞ。もちろん、おなじみの音声合成はそのまま。ますます進化する燃えプロ、テーマは、「感動」だ。

好・評・発・売・中!! ファミコン用カセット ¥6,500（消費税別） JF-29



おいらじゃじゃ丸！世界大冒険™



さくら姫がさらわれた！
姫をさらって行ったのは、西洋の悪魔界のボス"サタン"。
さあ、さくら姫を救うため、行け じゃじゃ丸!!
ジャレコの人気キャラじゃじゃ丸が遂にGAME BOYに登場だ！ファミコン用ソフト「じゃじゃ丸撃魔伝」とは、ひと味もふた味も違ったオモシロさになったんだ。今度のじゃじゃ丸は横スクロールのアクションゲーム。小さなじゃじゃ丸が海を越え、世界を舞台にコミカルで痛快な大冒険へむかうストーリーなんだ。さあ、どこでも持って行けるゲームボーイでキミと冒険だ！



9月28日発売予定
ゲームボーイ用ソフト
¥3,400（税込） DMG-OJJ

ファミリーコンピュータ・ファミコン は、任天堂の商標です。

©1990 JALECO LTD.

Nintendo GAME BOY™ は、任天堂の商標です。

株式会社ジャレコ ジャレコテレホンサービス 東京03(708)4871／大阪06(385)0801
●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)
●福岡／〒812 福岡県福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F ☎092(482)6811(代表)
●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)
●サービスセンター／〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271(代表)


徳間書店
だれにも負けない
新企画のファミスタデータカード
ハンディだ！
初心会展示作の超新作速報がゾクゾク
超ウルトラ技も大盛り
新作14本まるごとわかる
●ゲームの全てを先取り！
サ・ガ2スクープ12P
ファミリーコンピュータMagazine
ゲームボーイ
GAMEBOY Magazine
4
390YEN
新作14本まとめて大紹介
SDガンダム外伝
アレサ／信長の野望
ジャングルウォーズ
ツインビーだ!!
バルダーダッシュ／ルナ・ランダー
パラメデス／ころダイス／プロレス
サイドポケット／ダックテールス
ゴーストバスターズ2
モンスタートラック
別冊付録
●ゲームボーイと合体できる超便利データカードつき！
ファミスタ必勝ブック
巻頭特集スクープ
Sa・Ga2
ファミリーコンピュータMagazine増刊9月20日号
GAMEBOY Magazine
Vol. 4
特別付録つき 390円（税込）
好評発売中

アンケートに答えてゲームをもらおう！

ファミマガ読者プレゼント！ 120本！

今号のプレゼント　各15名様

（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号1つ（①〜⑧）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、41円切手をはってポストまで。しめ切りは9月20日（必着のこと）。発表は10月19日発売のNo.21です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを表1から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、ファミマガで特集して欲しいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

5 また、攻略特集して欲しいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたが持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び好きな順に番号を書いてください。

①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ
⑦その他

10 パソコン、PC Engine、セガ、ビデオゲームからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 今号のとじこみ付録「リトルマジック攻略データブック」についてどう思いましたか。次の番号の中から選び書いてください。

①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④特に何も思わない。

12 今号の第1付録「RPG攻略大全'90年5〜8月編」についてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④特に何も思わない。

13 今号の第2付録「烈火のごとく天下を盗れ！　特製データ全国図&SDカード大全集」についてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④特に何も思わない。

14 これから買おうと思うゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

15 今後、ファミマガで特集して欲しいゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。

16 また、攻略特集して欲しいゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。

17 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い（5）・やや良い（4）・普通（3）・やや悪い（2）・悪い（1）の5段階です。

キャラクタ　キャラの動きやカワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性　ゲームのキャラは動かしやすいかどうかという操作性をチェック

熱中度　ゲームにどのぐらいノメりこめたかという熱中の度合いをチェック

オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかどうかをチェック

表2　雑誌名

No.	表2　雑誌名
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	(勝)PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	(勝)ファミコン
7	GBプレス
8	その他のファミコン・ゲームボーイ雑誌
9	テクノポリス
10	LOGIN
11	メガドライブFAN
12	Beep！メガドライブ
13	コンプティーク
14	POP・COM
15	MSX・FAN
16	MSXマガジン
17	ゲーメスト
18	コロコロコミック
19	コミックボンボン
20	週刊少年ジャンプ
21	週刊少年サンデー
22	週刊少年マガジン
23	週刊少年チャンピオン
24	その他のマンガ誌
25	その他

表1　今号の記事

No.	表1　今号の記事
1	〈新作〉ガンナック
2	〈新作〉レジェンド・オブ・ヒーロー・トンマ
3	〈新作〉マジックジョン
4	〈新作〉パチ夫くん3
5	〈新作〉ブラッディ・ウァリアーズ
6	〈新作〉シャッフルパックカフェ
7	〈特報〉おたくの星座
8	特報いちばん！ 初心会展示会スペシャルレポート
9	テレマガSTATION
10	ファミマガJournalマンガトピックス
11	ファミマガJournalインフォメーション
12	超ウルトラ技＋1
13	30秒Q速解答
14	ゲームボーイFAN
15	週間ファミマガヒットチャート！
16	超新作ゲーム先取り大作戦
17	ひとめでわかる新作カレンダー
18	〈とじこみ付録〉リトルマジック攻略データブック
19	〈第1付録〉RPG攻略大全90年5〜8月編
20	〈第2付録〉烈火のごとく天下を盗れ！ 特製データ全国図&SDカード大全集

表3　機種名

No.	表3　機種名
1	スーパーファミコン
2	PC Engine、PC Engineシャトル、PC Engineコアグラフィックス
3	PC Engineスーパーグラフィックス
4	MSX、MSX2、MSX2+
5	セガマスターシステム
6	MEGA DRIVE
7	PC-8801、PC-9801シリーズ
8	X68000 シリーズ
9	FM TOWNS
10	ゲームボーイ
11	LYNX
12	PC Engine ハンディタイプ
13	ゲーム・ギア
14	何も持っていない
15	特に買いたくない
16	その他

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

03 459-8000

テレマガSTATION
ステーション

さぁ待望のリクエスト特集の第2弾ついに登場!!

9/1〜9/7 リクエスト特集2〜キミの聞きたい曲がきっと聞ける!!〜

前回、お送りしたリクエスト特集の後、「僕がリクエストした曲がかからないぞぉ」「私がリクエストした曲が、かからないのはなぜ？　なぜなのぉっ？」などのハガキをたくさん頂きました。

そこでだっ!!　今回のテレマガはそんなキミのためにリクエスト特集の第2弾をやっちゃうよ。前回、リクエストが多いゲームだったのに、時間の関係等でお送りできなかったゲームミュージックや新たに送られてきたリクエストなどにガンガンお答えしていきたい(と、思っている)ので、期待して待っていて欲しかったりする。

今度こそ、今度こそっ!!　キミの聞きたい曲がきっと聞ける!!

おまけのひとこと

こんにちわわーん。えーと、まぁ、がんばってということで(?県/?クン)。…はぁ？　え？　あ？　あぁ、がんばりたいと思います(お兄さん)。おーい住所も名前も書いてないよー、編集部までご一報を(お姉さん)。

これが聞きたい！



よーし。リクエストに答えてあげよーじゃないかっ!!

発売前の話題の新作ゲームのリクエストもガンガン答えていくぜっ!!



リクエスト募集のお知らせ

「あーあ…あの人気ソフトが今日も手に入らなかった…。せめてゲームの曲だけでも聞いてみたい…」とお嘆きの貴方。そんなときはテレマガにこのゲームの曲が聞きたいのだがっ!!　と、リクエストしましょう。と、いうわけでリクエスト募集のお知らせ。キミが聞きたいゲームの曲をハガキに書いて右の宛先まで送ってちょーだい。待ってるよん。



テレマガスケジュール

8/25〜8/31	新作ゲーム特集
9/1〜9/7	リクエスト特集2
9/8〜9/14	ウル技特集（予定）

テレマガは毎週金曜日にテープ交換します。

No.	表4 ゲーム名
1	赤川次郎の幽霊列車
2	アストロ・ファング
3	AD&Dヒルズファー
4	AD&Dヒーローオブランス
5	AD&Dプール　オブ　レイディアンス
6	アドベンチャーズ　オブ　ロロ2
7	暴れん坊天狗
8	アルデン・ラルデン
9	イースIII
10	石道
11	維新の嵐
12	いただきストリート
13	井出洋介名人の実戦麻雀II
14	インセクターX
15	宇宙警備隊
16	SDガンダム外伝
17	SDガンダム3
18	大いなる完
19	狼たちの野望
20	オーバーホライゾン
21	おたくの星座
22	オフザーケン（仮称）
23	おぼっちゃまくん
24	株式道場パートII
25	ガンナック
26	キャプテン翼II
27	究極ハリキリスタジアムIII
28	ぎゅわんぶらあ自己中心派2
29	京都財テク殺人事件
30	グランドマスター（仮称）
31	グレムリン2
32	クロスファイヤー
33	ゲオポリティク島における国家興亡論
34	幻獣創世紀
35	甲子園2
36	ゴーストバスターズ2
37	ゴルフ グランドスラム
38	コンバットゾーン
39	西遊記ワールドII
40	三国志II
41	サンリオカーニバル
42	GTコネクション
43	シードック（仮称）
44	シェラザード2
45	紫禁城
46	地獄・極楽丸
47	ジャストブリード
48	ジャッキーチェン（仮称）
49	シャッフルパックカフェ
50	シャドウブレイン
51	ジャングル大帝
52	ジャンピン・キッド
53	十兵衛クエスト（仮称）
54	重力装甲メタルストーム
55	ジョナサン・バートン事件簿
56	白い鷹
57	神界
58	人生劇場2
59	スーパーチャイニーズ3
60	すごろクエスト
61	スペースオペラ 大いなる神々
62	ゾイド黙示録
63	装甲騎兵ボトムズ
64	ソードマスター
65	ダークサイダー
66	大怪獣デブラス
67	大魔王ZARK伝説
68	TIMES OF LORE
69	大迷路
70	ダウンタウン熱血行進曲
71	双截龍III
72	田村光昭の麻雀ゼミナール
73	探偵神宮寺三郎〜時の過ぎゆくままに……
74	千代の富士の大銀杏
75	地理制覇大冒険
76	T.M.N.T.
77	帝都大戦
78	テクモボール
79	テクモワールドカップ'90
80	天地を喰らうII
81	トップマネジメント
82	ドラえもん
83	ドラゴンウォーズ
84	ドラゴンクエストIV
85	ドラゴンボールZ
86	ドラドラドラ
87	トリトーン
88	ドローピー（仮称）
89	なんてったって!!ベースボール
90	虹のシルクロード
91	忍者クルセイダーズ
92	NORTH&SOUTH
93	バーズテイル
94	パーマン
95	爆笑！愛の劇場
96	パジャマヒーロー
97	パズルボーイ
98	パチ夫くん3
99	バックギャモン
100	バトルスタジアム
101	バトルボール
102	パニックスペース
103	パラソルヘンべえ
104	パロディウスだ！
105	必殺仕事人
106	百の世界の物語（仮称）
107	ファイナルファンタジーIII
108	ファミスタ'91
109	ふしぎなブロビー
110	ふしぎの海のナディア
111	ブラッディ・ウァリアーズ
112	ベースボールファイター
113	ベストプレープロ野球'90
114	ぼくドラキュラくん
115	ホワイトカード
116	麻雀倶楽部 永田町
117	マイライフ・マイラブ
118	マジック・ジョン
119	まじゃべんちゃー
120	マックス・ウォーリアズ
121	水島新司の大甲子園
122	ミニパット
123	ムサシの冒険
124	メタルスレイダーグローリー
125	メタルフレーム・サイバスター
126	メタルマックス
127	ものまね四天王
128	役満天国
129	夢ペンギン物語
130	ラグランジュポイント
131	ラストハルマゲドン
132	RUSH UP
133	リトルマジック
134	ルーンマスター
135	歴史大冒険
136	レジェンド・オブ・ヒーロー・トンマ
137	烈火のごとく天下を盗れ！
138	ローピー（仮称）
139	ロケットレンジャー
140	ロックマン3
141	ワギャンランド2（仮称）

No.	表5 ゲーム名
1	アストロラビー
2	アスミッくんワールド2
3	アフターバースト
4	アメリカ横断ウルトラクイズ
5	アレサ
6	怒りの要塞（仮称）
7	ウィザードリィ外伝I（仮称）
8	うおーズ
9	SDガンダム外伝
10	F-1スピリット
11	F-1ボーイ
12	F-1レース
13	エモやんの20倍プロ野球
14	おいらじゃじゃ丸！世界大冒険
15	鬼ケ島パチンコ店
16	快傑ヤンチャ丸（仮称）
17	鬼忍降魔録〜ONI〜
18	ギャザーズ
19	キャデラックII
20	銀河
21	グレムリン2
22	GO！GO！TANK
23	ゴーストバスターズ2
24	ゴジラくん
25	ころダイス
26	サイドポケット
27	Sa・Ga2
28	ジエム・ジエム（仮称）
29	ジャングルウォーズ
30	スーパー桃太郎電鉄
31	スコットランドヤード
32	スパルタンX
33	それゆけ！アミーダ君
34	ソロモンズ倶楽部
35	ダックテールス
36	ダンジョンランド
37	チエイスH.Q.
38	ちびまる子ちゃん
39	茶々丸パニック
40	ツインビーだ!!
41	TWIN
42	詰碁パラダイス
43	鉄道王II
44	天神怪戦2
45	とつげき！ばれいしょんず
46	突撃!!ポンコツタンク
47	トランプボーイII
48	トリックル
49	ドルアーガの塔
50	NAVYBLUE'90
51	ネコジャラ物語
52	熱血硬派くにおくん
53	信長の野望・ゲームボーイ版
54	バーガータイムスペシャル
55	パックマン（仮称）
56	ハットリス
57	ハテナ?の大冒険
58	バトルシティ（仮称）
59	バトル・ブル
60	バブルゴースト
61	バブルボブル
62	パラソルヘンべえ
63	パラメデス
64	バルーンキッズ
65	バルダーダッシュ
66	漂流少年KEITH
67	飛龍の拳外伝
68	ファーステスト・ラップ
69	FINAL REVERS
70	ファミスタ
71	ふしぎなブロビー
72	フリートコマンダー
73	プリプリ
74	プロレス
75	ペインターモモピー
76	ヘッドオン
77	ベリウス
78	ポケットスタジアム
79	ポン太とヒナ子の珍道中
80	マジカルザウルス
81	マジックエクリプス
82	Mr珍の食通天国
83	ミッキーマウス2
84	ミニパット
85	メガリット
86	モンスタートラック
87	モンスターメーカー
88	ライサンダー
89	ラブルセイバー
90	ルナ・ランダー
91	レインボーチップス（仮称）
92	レーダーミッション
93	レジェンド
94	ロードスター
95	LOST CITY

©ASCII CORP.・KONAMI

ファミマガJournal
ジャーナル

ファミコンやゲーム関連の話題とプレゼント情報満載!!

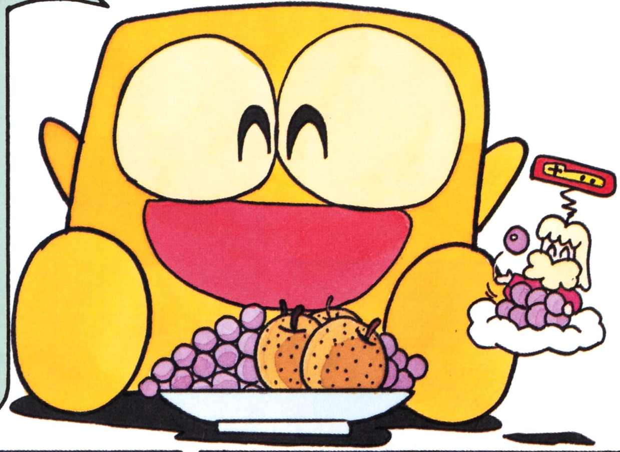
マンガトピックス

まんが／嵩瀬ひろし

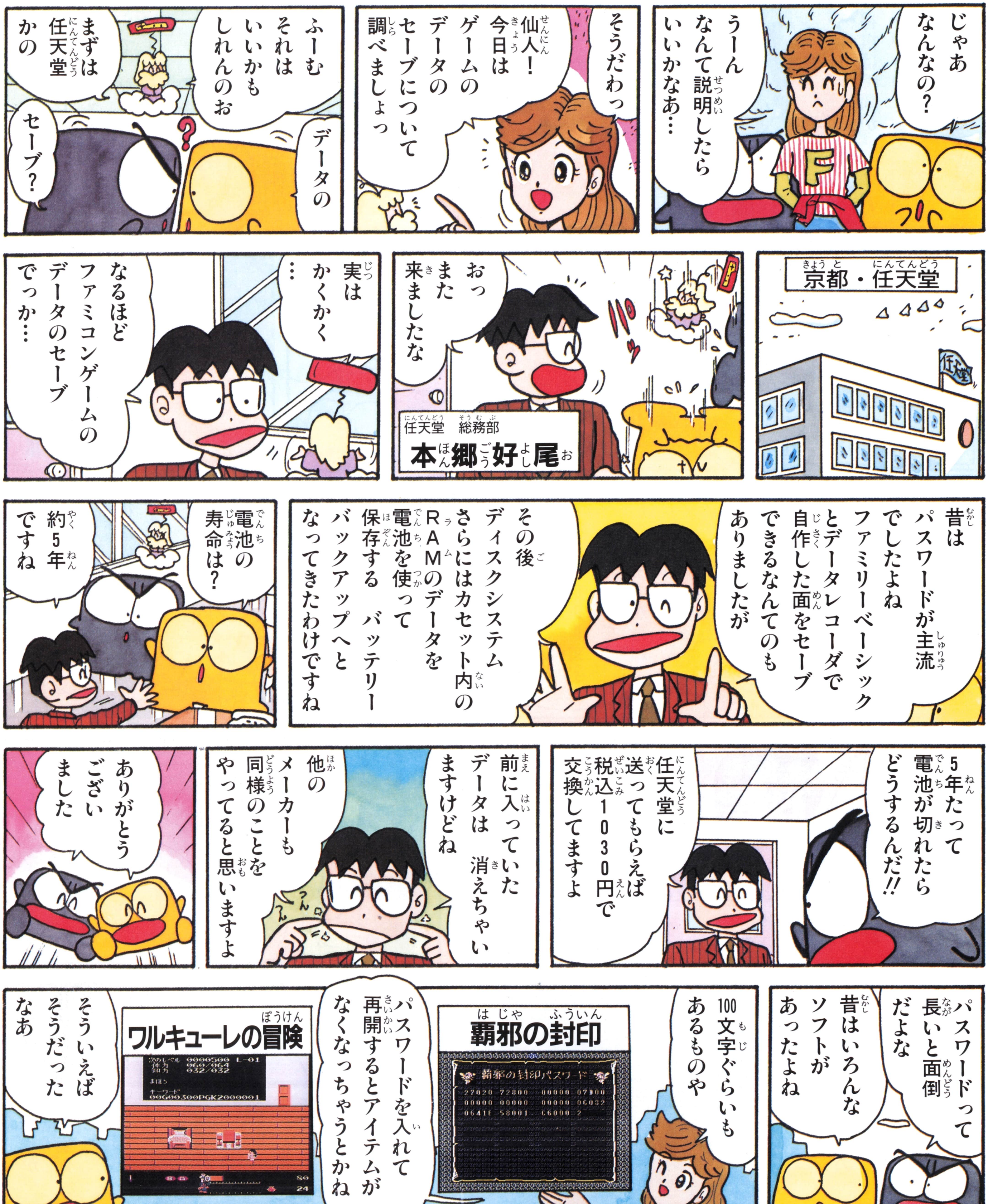
RPG等の長時間遊ぶゲームはデータを保存して、次の日に続きをやりたいよね。パスワードや、バッテリーバックアップが普通だけれどもなんと他にもあるらしいぞ！　というわけで、

ゲームのデータの保存方法いろいろ

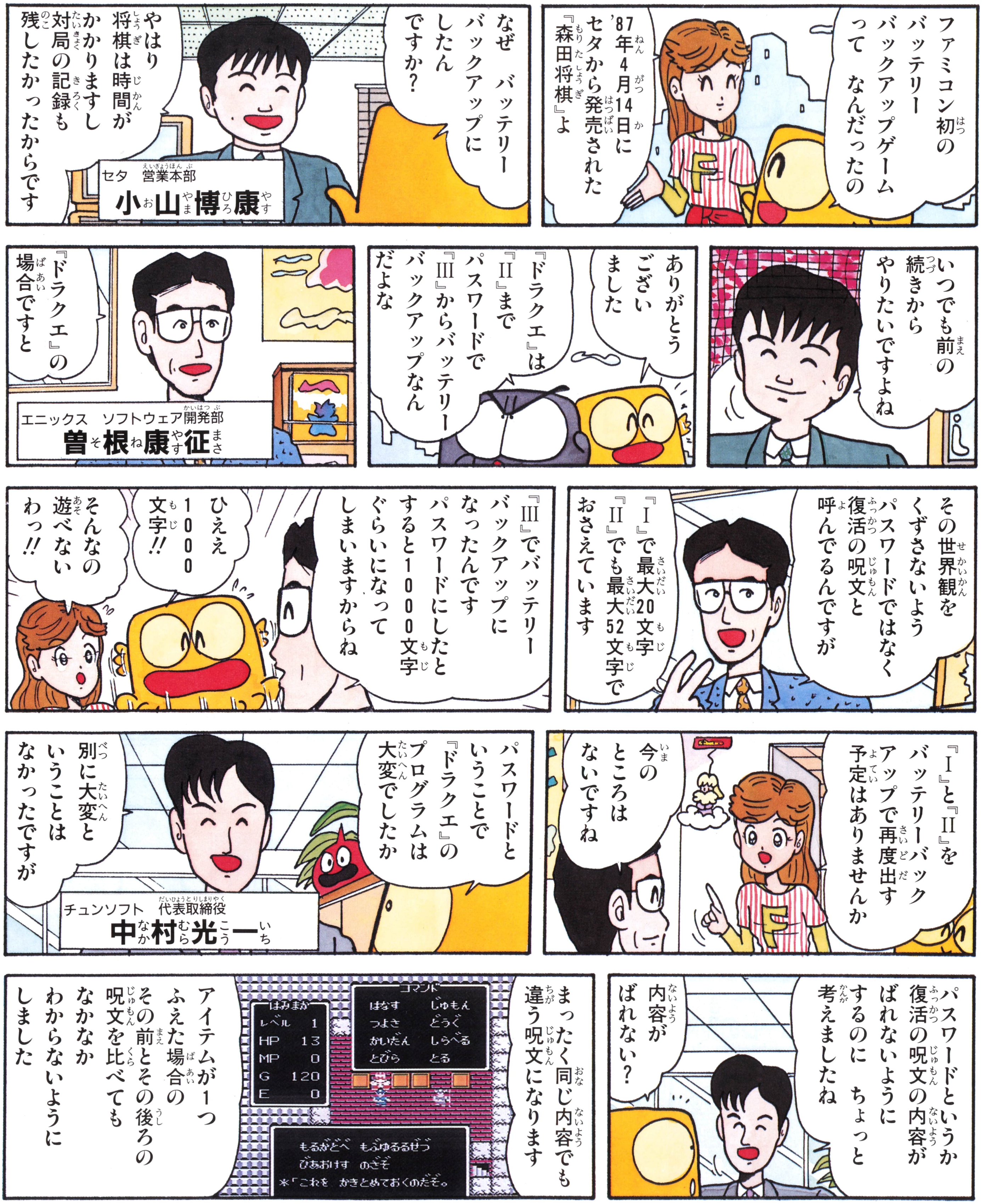
について、いろいろと調べてみちゃったよん!!



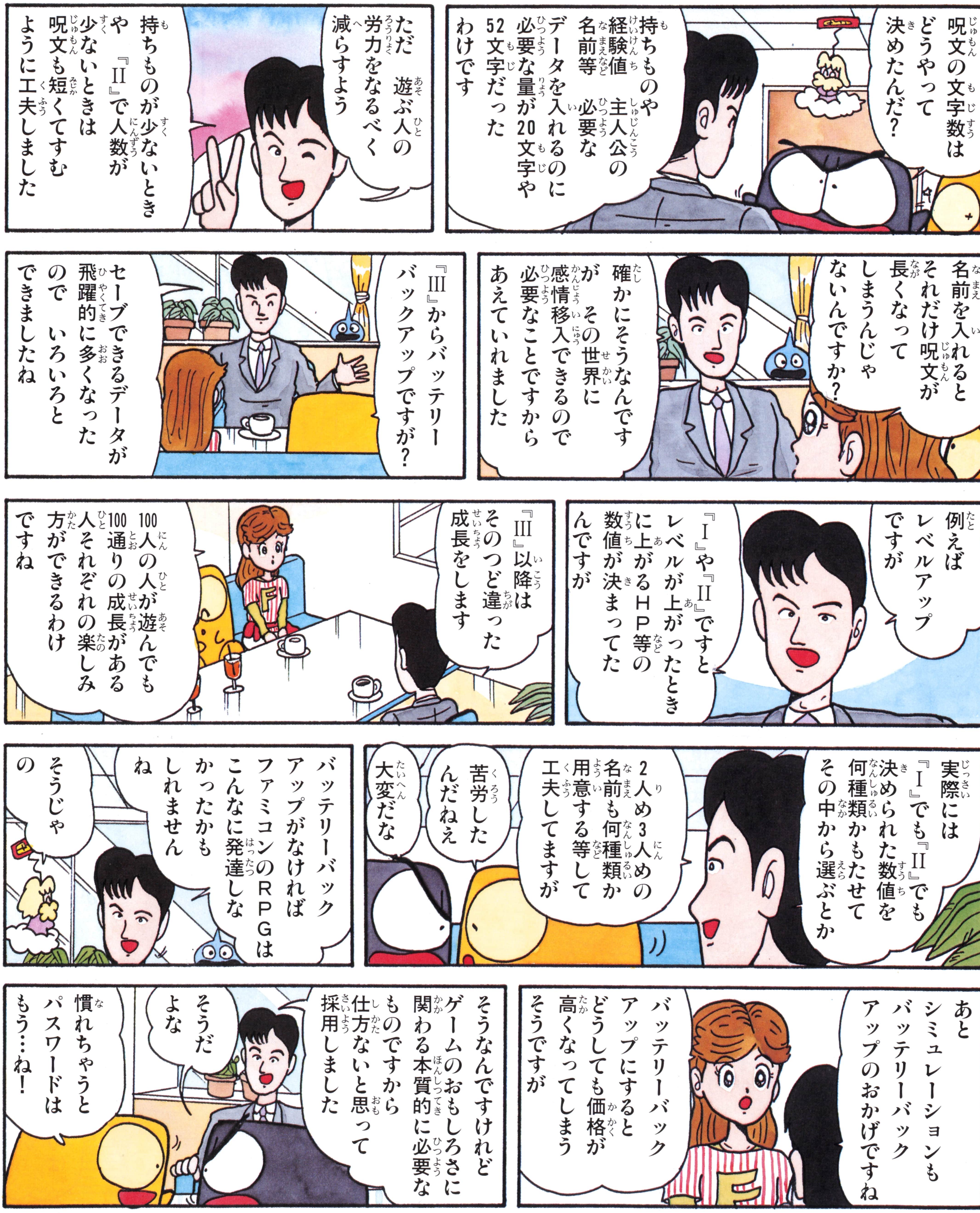




©ASCII CORP.・(株)ナムコ

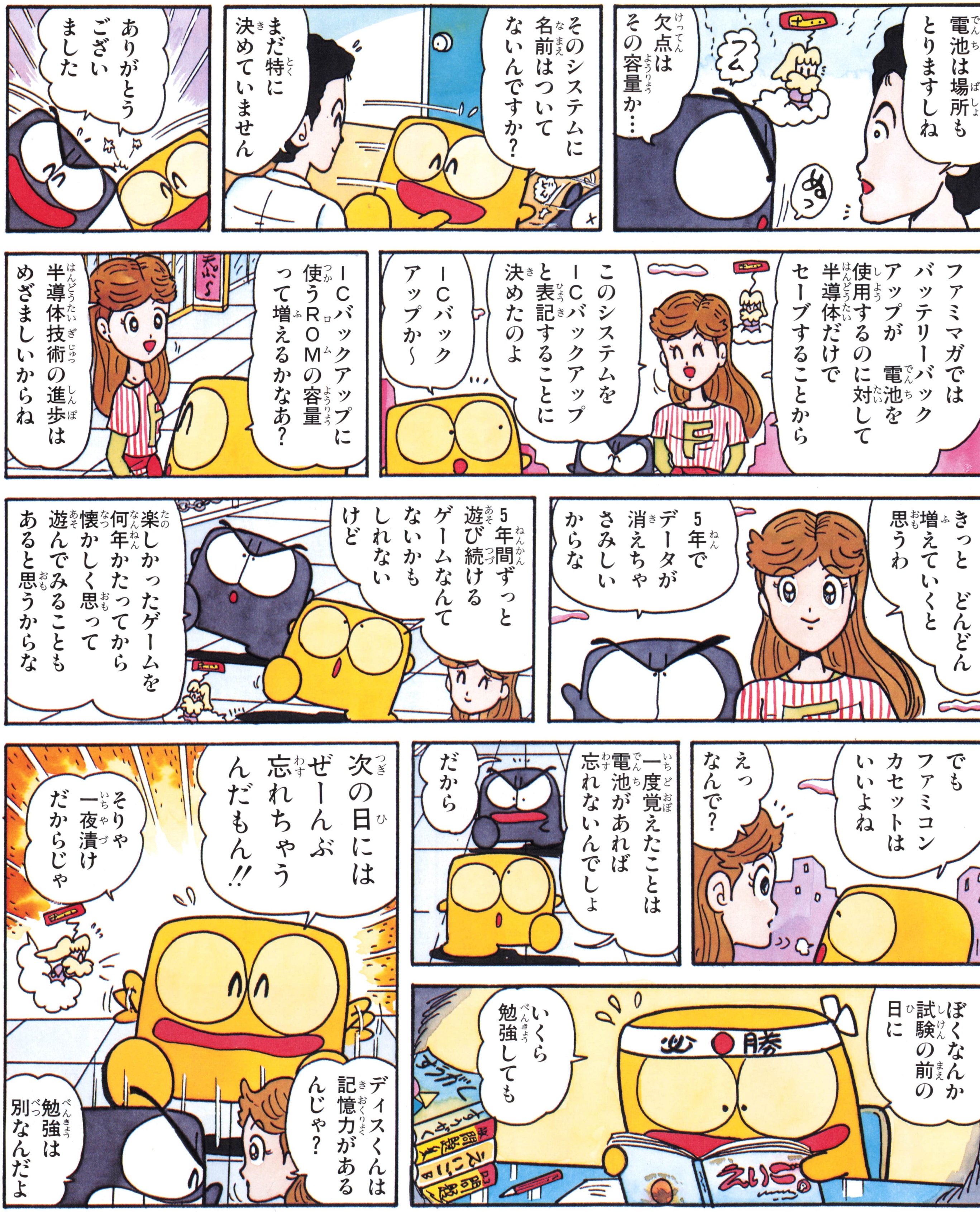

ファミコン初のバッテリーバックアップゲームってなんだったの
'87年4月14日にセタから発売された『森田将棋』よ
なぜ　バッテリーバックアップにしたんですか?
やはり将棋は時間がかかりますし対局の記録も残したかったからです
セタ　営業本部
小山博康
いつでも前の続きからやりたいですよね
ありがとうございました
『ドラクエ』は『II』までパスワードで『III』からバッテリーバックアップなんだよな
『ドラクエ』の場合ですと
エニックス　ソフトウェア開発部
曽根康征
その世界観をくずさないようパスワードではなく復活の呪文と呼んでるんですが
『I』で最大20文字『II』でも最大52文字でおさえています
『III』でバッテリーバックアップになったんですパスワードにしたとすると1000文字ぐらいになってしまいますからね
ひえぇ　1000文字!!
そんなの遊べないわっ!!
『I』と『II』をバッテリーバックアップで再度出す予定はありませんか
今のところはないですね
パスワードということで『ドラクエ』のプログラムは大変でしたか
別に大変ということはなかったですが
チュンソフト　代表取締役
中村光一
パスワードというか復活の呪文の内容がばれないようにするのにちょっと考えましたね
内容がばれない?
まったく同じ内容でも違う呪文になります
はみまか
レベル 1
HP 13
MP 0
G 120
E 0
コマンド
はなす　じゅもん
つよさ　どうぐ
かいだん　しらべる
とびら　とる
もるがどべ　もぶゆるるぜづ
びあおけす　のざぞ
＊「これを　かきとめておくのだぞ。
アイテムが1つふえた場合のその前とその後ろの呪文を比べてもなかなかわからないようにしました

©エニックス


呪文の文字数はどうやって決めたんだ？
持ちものや経験値 主人公の名前等 必要なデータを入れるのに必要な量が20文字や52文字だったわけです
ただ 遊ぶ人の労力をなるべく減らすよう
持ちものが少ないときや『II』で人数が少ないときは呪文も短くてすむように工夫しました
名前を入れるとそれだけ呪文が長くなってしまうんじゃないんですか？
確かにそうなんですが その世界に感情移入できるので必要なことですからあえていれました
『III』からバッテリーバックアップですが？
セーブできるデータが飛躍的に多くなったので いろいろとできましたね
例えばレベルアップですが
『I』や『II』ですとレベルが上がったときに上がるHP等の数値が決まってたんですが
『III』以降はそのつど違った成長をします
100人の人が遊んでも100通りの成長がある人それぞれの楽しみ方ができるわけですね
実際には『I』でも『II』でも決められた数値を何種類かもたせてその中から選ぶとか
2人め3人めの名前も何種類か用意する等して工夫してますが
苦労したんだねえ
大変だな
バッテリーバックアップがなければファミコンのRPGはこんなに発達しなかったかもしれませんね
そうじゃの
あとシミュレーションもバッテリーバックアップのおかげですね
バッテリーバックアップにするとどうしても価格が高くなってしまうそうですが
そうなんですけれどゲームのおもしろさに関わる本質的に必要なものですから仕方ないと思って採用しました
そうだよな
慣れちゃうとパスワードはもう…ね！



ありがとうございました
なるほど データのセーブはパスワードからディスクシステムやバッテリーバックアップへと発展してきたのか
そうだな
それ以外の新しいシステムが『ドラゴンボールZ』で採用された バックアップシステムよ!!
東京・浅草
雷門
新しいバックアップの方法を採用されたとか?
そうなんです『ドラゴンボールZ』と『SDガンダム外伝』で採用したこのシステムは電池を使いません
バンダイ 玩具第2事業部
東海林隆
電池を使用しない!?
バッテリーバックアップというのはRAMという半導体の中に データを保存しているわけですが
常に電気を流してないと消えてしまうので バッテリーつまり電池を使っています
新しいシステムは電気がなくてもデータの消えないROMという半導体を使っています
普通ROMはデータを書いたり消したりできないのですが このROMは特殊なROMなのでいつでも書き込み消去ができます
電池を使用しないので 電池切れによってデータが消えてしまうこともありません
すごーい
でも欠点もあります
このROMは現在はまだ容量が小さいのでパスワードに換算すると100文字ぐらいの量しかセーブできないんです
うーむ
だからセーブ量が少なくてすむものはこのシステム
多いものは従来のバッテリーバックアップを使っていく予定です
なるほど
新しいシステムを採用された理由は?
電池の寿命切れがないということもありますがコスト的に安くすむということですね あとバッテリーバックアップに必要な半導体は不足しがちだったという理由もあります



電池は場所もとりますしね
ぬっ
欠点はその容量か…
フム
そのシステムに名前はついてないんですか?
まだ特に決めていません
ありがとうございました
ファミマガではバッテリーバックアップが 電池を使用するのに対して半導体だけでセーブすることから
このシステムをICバックアップと表記することに決めたのよ
ICバックアップか〜
ICバックアップに使うROMの容量って増えるかなあ?
半導体技術の進歩はめざましいからね
きっと どんどん増えていくと思うわ
5年でデータが消えちゃさみしいからな
5年間ずっと遊び続けるゲームなんてないかもしれないけど
楽しかったゲームを何年かたってから懐かしく思って遊んでみることもあると思うからな
でもファミコンカセットはいいよね
えっなんで?
一度覚えたことは電池があれば忘れないんでしょ
だから
ぼくなんか試験の前の日に
いくら勉強しても
必勝
えいご
次の日にはぜーんぶ忘れちゃうんだもん!!
そりゃ一夜漬けだからじゃ
ディスくんは記憶力があるんじゃ?
勉強は別なんだよ

イベント

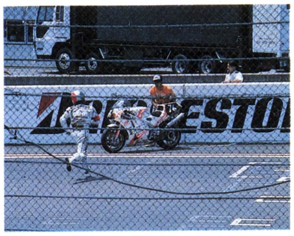
チーム・アイレムかく戦えり

鈴鹿8耐レポート

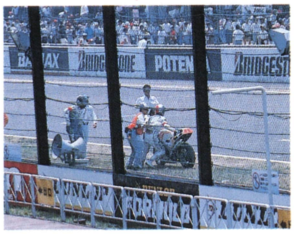
7月26から29日に行われた「8耐」にアイレムのチームが出場！ その模様を今号でレポートだ。

予選

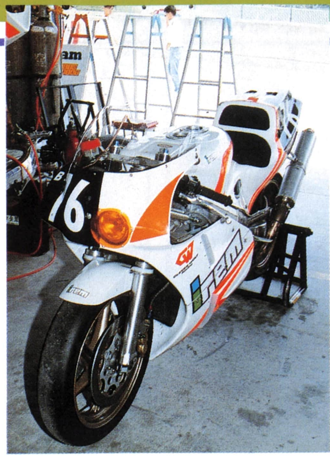
アイレムのチームが出場したのは「鈴鹿8時間耐久ロードレース」で、通称「8耐」と呼ばれる世界的にも有名なレースだ。出場選手も国内外のトップクラスのライダーが多数出場し、予選通過も非常に困難なものになっているのだ。この状況の中でアイレムのチームは、50位で見事予選を通過したんだ。決勝に出走できるのが65台なので、かなり後ろの方だなあ、なんて思うかも知れないけど前で触れたように世界を相手に走るんだから限られた性能の市販マシンでのこの結果は上出来といえる。ただ「もう少し上に行けると思ったのに」なんて声も聞こえた。ともあれ決勝には大きな期待が持てる予選といえた。



マシンに駆け寄る中川選手。このあと悪夢が…



エンジンをかけようとするが…。他車は既に彼方へ



チームのマシンはVFR750Rというホンダ製。ライダーとしてはもっとパワーが出て、軽ければ…とか

決勝

さて29日の決勝日は幸か不幸か晴天に恵まれ、今年もしゃく熱の「8耐」となった。走る方も見る方も熱さとの闘いになるのは、もはや恒例だ。逆に熱くなければ「8耐」じゃない、ともいえる。

いよいよ午前11時30分、グリーンランプが。スタートの方法はライダーがコースの反対側にあるマシンに駆け寄りエンジンをかけ走り出す、変則ル・マン方式。これはスタート直後に接触事故が起きやすいものだ。で、アイレムのチームは、というとなんと100mほど走った所で他車と接触して転倒してしまったのだ。スターティングライダーの中川選手はペナルティを覚悟して動かないマシンをピットウォールからピットへ運ぶ。そして修復作業が開始された。幸いダメージが大きくなく間もなくマシンは息を吹き返した。そして遅れを取り戻すべく中川選手はピットを飛び出していく。果たして前日語っていたようにペースを守って完走することができるのか、クラッシュのダメージは全くないのか？ これらの期待と不安を秘めつつ中川、國松両選手は黙々と周回を重ねていく。

そしてあたりは闇となった午後7時30分トップがチェッカーを受けレースは終了。その時、ピットの順位を表示するモニターにはチーム・アイレムの名が浮上してきた…。そう、見事に38位で完走したのだ。

今思えば最初のクラッシュがトラブルの出し納めだったのだろう。



転倒を感じさせない走りを見せる中川選手



メカニックたちは必死にマシンの蘇生を試みる



序盤の遅れを取り戻すべく力走する國松選手



炎天下の走りでライダーの疲労は極限に達する



この花火を見て長くて短い8耐の終わりを感じ、来年もまた、と思う



ライダー＆マシンがレース後ピットに戻ると、お祝いのビールかけが始まった

8時間耐久レースを戦ったライダー

アイレムのチームの正式名は「チーム・アイレム＆よろず」という。レースへの参加は今年が初めてなんだけど、今後もサポートしていくとのことだ。

中川勝也

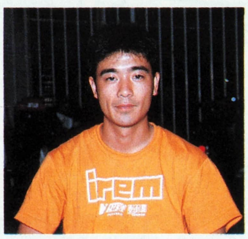
チームの第1ライダー。兵庫出身の27歳。予選タイムは彼がたたき出した。先輩に自分のバイクをレース用に貸すのがイヤでレースを始めたとか。



将来はアメリカのレースAMAで走りたい、という

國松俊樹

第2ライダーの彼は滋賀出身の24歳。レース歴4年で世界を相手に走るようになったその才能は非凡。8耐を見てレースを始める気になったそう。



海外を目指して走りたい、そして長く走りたい、とも

お知らせ 今号で発表予定だったゲームボーイマガジンvol.3「読者プレゼント」の当選者発表は都合により次号のファミマガNo.19（9月21日発売）で発表いたしますので御了承ください。

プレゼント希望の方は

このコーナーに掲載されているプレゼント（記事の中に送り先があるものはそちらに送ってね）が希望の方は、ハガキで住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号・希望商品名を明記の上、〒105 東京都港区新橋4−10−7 T−M ファミマガジャーナル「○○係」まで送ってね。表紙アイデアもこの住所でOKだよ。プレゼントは1点にハガキ1枚が有効。

編集部からのお知らせ

編集部ではファミマガの表紙を飾るイラストアイデアを募集しています。左の欄外の要領で「表紙のアイデア」係まで送ってください。採用者にはファミマガ特製のテレカをプレゼントします。

No.15読者プレゼント当選者

※敬称は略させていただきました。なお、ファミマガジャーナルのコーナーでの当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。ご了承ください。

SDガンダム外伝

北海道／山野実・17歳
／高石泰成・13歳
秋田／仙北屋雄太郎・11歳
宮城／田川厚司・16歳
岩手／田澤康春・11歳
茨城／倉持将宏・11歳
東京／妹尾興志・14歳
千葉／山崎高嗣・19歳
神奈川／生島卓也・12歳
静岡／高野友寿・11歳
三重／岡田好司・14歳
福井／山下浩太郎・11歳
富山／折谷浩司・14歳
岡山／安広啓示・13歳
／吉田美加・15歳
広島／渡川誠一郎・12歳
山口／加治勝張・13歳
香川／鎌倉誠・12歳
／内田順平・11歳
鹿児島／小島英之・11歳

ロックマン3

北海道／前田誠一・11歳
岩手／菊地亮・13歳
宮城／田村端樹・13歳
秋田／茂木昭宏・13歳
福島／赤枝賢二・13歳
埼玉／須長智幸・15歳
東京／和田満・13歳
千葉／深山悟・13歳
神奈川／松浦貴博・14歳
岐阜／波多野弘一・12歳
富山／安本真之介・13歳
奈良／石田久陽・14歳
兵庫／松田優一・14歳
岡山／大土井辰一・13歳
山口／岡野征史・13歳
福岡／高石優・12歳
大分／佐藤晃彦・17歳
熊本／浜田修・20歳
／渡辺政幸・14歳
鹿児島／原田雄豪・17歳

ラストハルマゲドン

北海道／新谷尚立・13歳
青森／本田敦・12歳
岩手／太田真吾・12歳
茨城／中野敬徳・12歳
埼玉／安野隆英・11歳
東京／宮内紘人・12歳
千葉／本宮弘直・12歳
愛知／関戸雄一郎・11歳
福井／市村正行・14歳
富山／水野龍太郎・14歳
滋賀／井上和樹・16歳
大阪／小林正和・16歳
島根／安田幸二郎・14歳
鳥取／金田直樹・16歳
香川／木村伸一・13歳
愛媛／佐野隆之・13歳
大分／山田道昭・11歳
長崎／佐々木真紀夫・14歳
鹿児島／寺田修平・12歳
沖縄／比嘉康政・14歳

烈火のごとく天下を盗れ!

青森／三上和仁・15歳
埼玉／坂田英一・16歳
東京／横山裕一・13歳
千葉／奥原進一郎・12歳
神奈川／菅原慎一・23歳
静岡／工藤真人・15歳
愛知／岡本健太郎・13歳
福井／西尾章・12歳
三重／沢木孝典・15歳
京都／加来大悟・13歳
大阪／佐々木和也・15歳
兵庫／前川淳一・15歳
岡山／斉藤広治・14歳
広島／政木智一・12歳
島根／山本崇博・12歳
山口／金子隆幸・13歳
高知／小松恵・15歳
福岡／井手寛・11歳
熊本／菊住守代司・12歳
鹿児島／福永維彦・12歳

川のぬし釣り

秋田／三浦史子・17歳
宮城／奥山誠・13歳
福島／飯田紀之・14歳
埼玉／村越健吾・10歳
東京／清水忠義・18歳
千葉／堀切信幸・17歳
神奈川／小寺佳保里・25歳
長野／山田翼・11歳
静岡／伴泰洋・12歳
富山／横山浩司・14歳
三重／金尾茂・9歳
大阪／藤井敬雄・12歳
和歌山／中嶋啓典・14歳
／福田雅彦・21歳
兵庫／大槻かおり・22歳
岡山／谷口敦史・16歳
広島／谷川博史・11歳
山口／香村正巳・23歳
福岡／中村和也・15歳
佐賀／向井春樹・14歳

ぱられるワールド

北海道／我妻芳洸・8歳
栃木／印東歓之・11歳
群馬／樋口息吹・12歳
埼玉／矢部淳一・13歳
東京／金子明徳・17歳
／宮崎祐慶・12歳
千葉／片見憲次・15歳
／柳島智・24歳
神奈川／小室元彦・16歳
／林千貴・12歳
静岡／石川章広・18歳
長野／遠山健児・13歳
岐阜／西本典雅・12歳
京都／篠原秀樹・13歳
大阪／内田浩美・13歳
広島／岩崎政司・16歳
香川／小西徹・11歳
佐賀／北島幸治・12歳
熊本／矢田千明・8歳
鹿児島／幸加木和義・14歳

プレゼント
今や恒例？ ドラクエグッズプレゼント

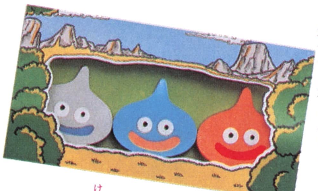
毎月毎月、人気のドラクエグッズを発表し続けるエニックスから、新製品のお知らせとプレゼントの情報だ。ドラクエファンの人たちはここを読まなきゃソンするぞ。

まずは新製品の紹介から。スライムの人気は勇者を圧倒するほどでグッズのデザインに用いられる量も多い。例えば「スライムペン立て」や「スライム3色メモ」そして消しゴムだ。なお、この消しゴムは他のモンスターも商品化されそうな雰囲気もあるぞ。これに対して「IV」で登場したあの「天空グッズ」も定規として製品化された。それぞれの定規には「赤き玉」がはめ込まれていてイカすデザイン。アクリル製で厚さは3ミリある。

今号はこれらの製品をプレゼントだ。3色メモと消しゴムをセットで20名、「天空の定規セット」と18センチの「天空の剣定規」プラス30センチの「ロトの剣大定規」をまとめてセットで10名、ペン立てを10名だ。欄外左の「ドラクエ」係まで。希望品名も忘れずにね。



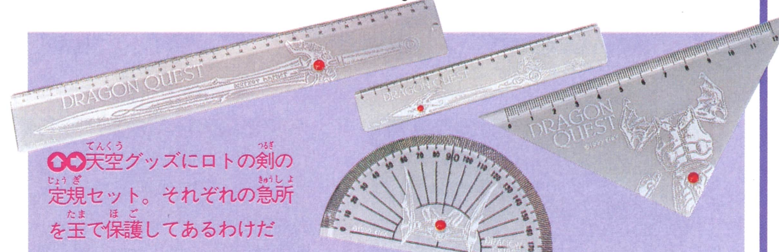
↑こんな感じでメモをはさむことができるのさ



↑これが消しゴム。スライムのとぼけた顔に味があるなあ



↑3種のスライムがそろったメモだ。顔もあるぞ



↑↑天空グッズにロトの剣の定規セット。それぞれの急所を玉で保護してあるわけだ

新製品
ゲームボーイを大画面に ワイドボーイ

夏休みも終わり、気分はもう秋の遠足や旅行になっているのでは？ 出かける、とくればゲームボーイだ。そのゲームボーイにまた1つ強い味方が加わったぞ。その名は「ワイドボーイ」。これはゲームボーイ本体にとり付ける拡大鏡なんだ。これはゲームボーイの画面を1.5倍にしてくれるもの。サン電子から1480円（税別）で発売だ。サイズは縦69ミリ、横99ミリ、高さ32ミリ。折りたためるので持ち運びも便利になっているぞ。

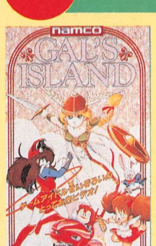


↑とり付けるとこんな感じになるのだ

キャンペーン
「タスマニア物語」でウォンバットをもらおう

今、ゲームボーイの「タスマニア物語」を「ファスト」のレベルでクリアして出るメッセージのカッコ内のことばを送ると100名にぬいぐるみが当たるぞ。ハガキに住所、氏名、カッコ内のことばを明記し、〒102 東京都千代田区九段下3−3−5 ㈱ポニーキャニオン販売 タスマニアプレゼント係まで送ろう。締め切りは9月30日（消印有効）だ。あと1カ月、ガンバレ。

Video ナムコ ギャルズアイランド



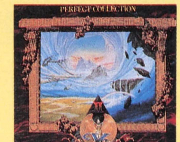
■ポニーキャニオン／発売中／3800円 ▶ビデオゲームに登場する女の子キャラ人気投票で、上位独占したナムコキャラのオンパレード。1番人気のワルキューレをはじめ、ナムコの超美少女ゲームギャル8人を集めたメモリアルビデオだ。

Music FINAL LAP 2



■ポニーキャニオン／9月21日発売／CD・CT 2500円 ▶ナムコの新作『ファイナルラップ2』をはじめ、「ウイニングラン鈴鹿GP」などのドライブシミュレーションゲームを、アレンジ、オリジナル両バージョンで収録。話題の『ギャラクシアン^3』も入ってるぞ。

Music パーフェクト・コレクション YsII



■キングレコード／発売中／CD 3800円 ▶パソコンで絶大な人気を得て、PCエンジンやファミコンにも移植された『イース』シリーズ。中でも特に高人気の『イースII』のフルアレンジサントラだ。良質のサウンドを2枚のディスクにつめ込んだ超強力盤!!

紹介した商品価格は、特にことわりのない限り税込み価格です。プレゼントの締め切りは、本文中に記していない場合は次号の発売日の前日となります（必着のこと）。

今年の夏は、とても暑かったね。みんなは、日焼けで真っ黒になっているのかな。涼しくなってきたら、新作ゲームがいっぱい出てくるので、思いっきり遊んで、ウル技にハガキを送ってね。

超ウルトラ技プラス1

簡単に経験値かせぎ!!

優勝技

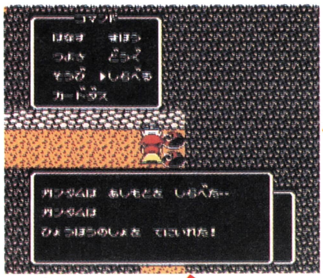
SDガンダム外伝

東京都／丸田篤司クン

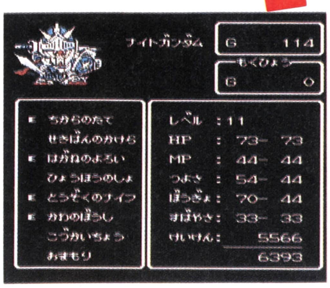
簡単に経験値をかせぐことができるウル技が見つかったぞ!! やり方は、ムンゾの村の左上にある洞くつに行こう。その中にある「ひょうほうのしょ」を取り、そしてフィールド上に出てそれを使ってみよう。すると経験値がもらえるんだ。その後、宿屋に行って冒険の記録をとってリセットしよう。そして、再びゲームを始めればまた「ひょうほうのしょ」を取ることができるんだ。これを繰り返せば経験値をかせげるぞ。ただ、今の経験値が次のレベルへ上がる経験値になったら一度敵と戦わないとレベルは上がらない。



ムンゾの村の左上の洞くつへ…

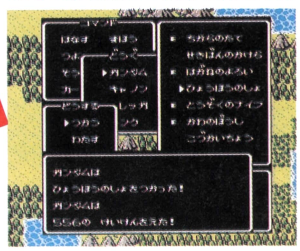


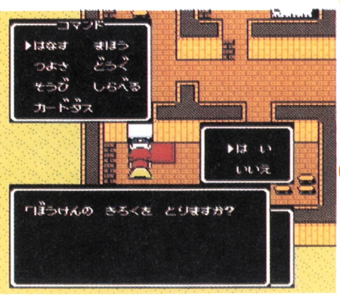
入ってすぐのところにある宝箱を開けると「ひょうほうのしょ」を取ることができるんだ



ガンダムの経験値を見てみると5566になっている。「ひょうほうのしょ」を使うと…

今の経験値の1割もらえるんだ

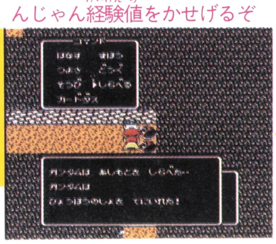




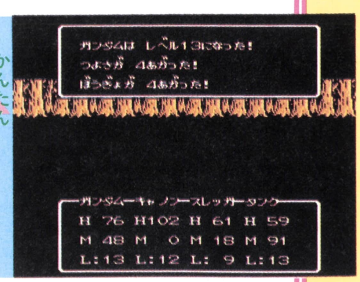
使ったら宿屋へいって冒険の記録をとろう。そうしたらリセットを押してまたゲームを始めるんだ

何回でも取れるんだ

この方法を繰り返せば、じゃんじゃん経験値をかせげるぞ



簡単にレベルUPができるぞ



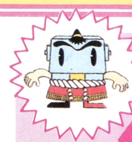
経験値をためたら敵と戦え

この技の醍醐味

SDガンダム外伝「簡単に経験値かせぎ!!」
このゲームにもこのような経験値かせぎの方法がありました。「ひょうほうのしょ」を使うと現在持っている経験値の1割が手に入ります。だから、レベルが低いうちはなかなか増えませんが、ある程度レベルが上がるとどんどん入ってきます。ただ、このウル技で経験値をかせいで、次のレベルまでいっても、一度敵と戦闘して経験値をもらわないとレベルは上がらないので、敵と戦うことも忘れないでくださいね。







大関技
2人プレイができる
ニチブツマージャンIII
石川県／竹田一クン

なんと、このゲームで2人プレイができるという、ウル技が見つかったぞ!!
やり方は、3つのモードのうちどれかを選択する画面のときに、Ⓑボタンを押しながらセレクトボタンか十字ボタンの下を3回押すんだ。すると「Nichibutsu」のところが黒くなって、選ぶことができるようになる。そのままの状態でスタートボタンを押すと、麻雀道場から始まるんだ。でも、ゲームをやってみると、なんと2人プレイができるようになっているんだ。Ⅰコンで下をⅡコンで上の方を操作することができるぞ。

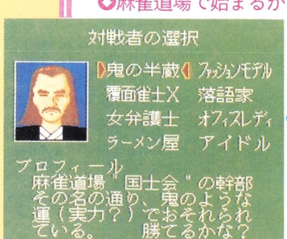


この画面のときにⒷボタンを押しながらセレクトボタンか十字ボタンの下を3回押してみよう

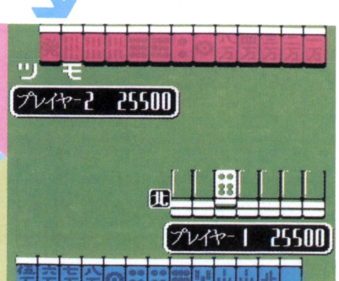


1番下にきたらスタートボタンだ

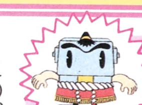
麻雀道場で始まるが



なんと!! 2人プレイが



Ⅰコンは下の方をⅡコンは上の方を操作することができるんだ



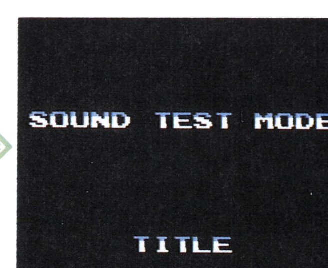
大関技
サウンドテスト発見!
ドラゴンファイター
埼玉県／坂本和行クン

このゲームにサウンドテストが発見されたぞ。
やり方は、タイトル画面でⅠコンのⒶ、ⒷとⅡコンのⒶ、Ⓑを同時に押しながらスタートを押すだけでOKだ。「SOUND TEST MODE」と表示されている画面が現れると成功だぞ。十字の上下で曲を選んで、Ⓐで曲を聞こう。このゲームの曲は、しぶめのいい曲ばかりがそろっているだけに、この技はかなりうれしいよね。

この技をやるには、まず、タイトル画面で次のコマンドを実行しよう



ⅠコンのⒶ、Ⓑと ⅡコンのⒶ、Ⓑを 同時に押しながら スタートを押す



曲は全部で13曲、しぶい曲ばかりがそろっているんだ



この技の醍醐味

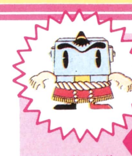
ニチブツマージャンIII「2人プレイができる」

この2人プレイをやると、自分の牌も相手の牌も見えてしまいます。そのために2人でわいわい話をしながら遊ぶことはできますが、勝負することはできません。でも、麻雀を知らない人が、やり方を教えてもらうのには向いていると思います。だから、このウル技を使って友達やお父さんから教えてもらうのもいいかもしれませんね。そして、おぼえたら、このゲームのアドベンチャーモードでも楽しんでください。

©創通エージェンシー／サンライズ／BANDAI・トーワキチ・Nihon Bussan Co.,Ltd.
イラスト／宮本えつよし

サウンドテスト発見(はっけん)!!

大関技(おおぜきわざ)



ホームランナイター'90

神奈川県(かながわけん)／大勝一好クン

なんと、このゲームにサウンドテストがあったんだ!! やり方(かた)は簡単(かんたん)。IIコンのⒶボタンとⒷボタンを押(お)すだけでできるんだ。あとは、IIコンの十字(じゅうじ)ボタンの上下(じょうげ)でなんばーの数字(すうじ)を選(えら)びⒶボタンを押(お)すと聞(き)くことができるぞ。サウンドは全部(ぜんぶ)で55曲(きょく)もあるので、いろんな曲(きょく)を聞(き)いてみよう。

⬇この画面(がめん)で次(つぎ)のボタンを押(お)そう



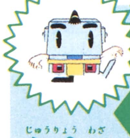
IIコンのⒶボタンとⒷボタンを押(お)す



サウンドテストが!!

⬅なんとサウンドテストが出(で)てくるんだ。全部(ぜんぶ)で55曲(きょく)もあるのでいろんな曲(きょく)を聞(き)けるぞ

メッセージがバグる!!

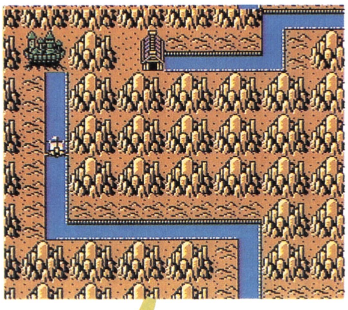


十両技(じゅうりょうわざ)

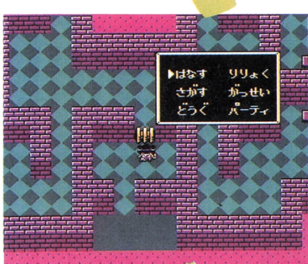
ビックリマンワールド

奈良県(ならけん)／廣瀬正治クン

メッセージがバグって、ゲームが続(つづ)けられなくなってしまうという、ウル技(テク)が見(み)つかったぞ!! やり方(かた)は、まずブラックゼウス城(じょう)へ行(い)こう。そこにある扉(とびら)にブラックキーを使(つか)わないでコマンドの「はなす」をしてみよう。すると変(へん)なメッセージが出(で)てくるんだ。こうなってしまうとあとはリセットを押(お)すしかないんだ。



⬆まずはエリア2にあるブラックゼウス城(じょう)へ行(い)こう

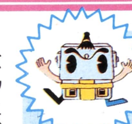


⬅入(はい)った所(ところ)に扉(とびら)があるのでブラックキーを使(つか)わずにコマンドの「はなす」をしてみよう



⬆すると変(へん)なメッセージが出(で)るんだ

動(うご)かずに敵(てき)が出現(しゅつげん)!!



小結技(こむすびわざ)

ビックリマンワールド

新潟県(にいがたけん)／加藤勇一クン

なんと、移動(いどう)しなくても敵(てき)が出(で)てくるというウル技(テク)が見(み)つかったぞ!! やり方(かた)は、町以外(まちいがい)の場所(ばしょ)ならどこでもいいから、キャラを動(うご)かさないでⒷボタンを連打(れんだ)してみよう。すると、歩(ある)いてもいないのに敵(てき)が出(で)てくるんだ。この技(わざ)を使(つか)えば、傷(きず)ついてもすぐに町(まち)に戻(もど)れるから、なかなかやられずに敵(てき)を倒(たお)すことができるぞ。これで安心(あんしん)して経験値(けいけんち)やお金(かね)を稼(かせ)ぐことができるぞ。

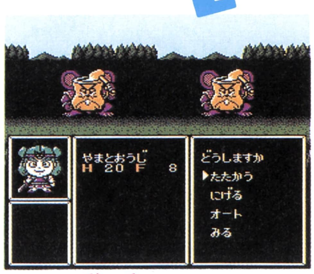


⬆町以外(まちいがい)ならどこでもできるのでまずはフィールド上(じょう)へ出(で)よう



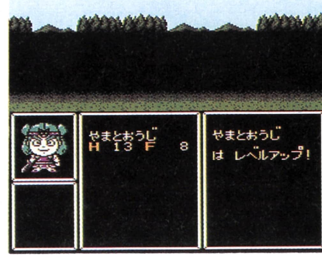
Ⓑボタンを連打(れんだ)

⬆出(で)たならば移動(いどう)しないで、Ⓑボタンを連打(れんだ)するんだ



⬆すると敵(てき)が出(で)てくるんだ

⬆出(で)てくる敵(てき)もだいたい決(き)まっているので、安心(あんしん)して戦(たたか)うことができるぞ



楽(らく)にレベルUPができるゾ!!

きみもハガキだ!!

摩陀羅(マダラ) 僕(ぼく)「ねえ、マダラクリアーした?」友達(ともだち)「まだら」。どうですか、僕(ぼく)のシャレ（神奈川県(かながわけん)／のびちゃん・13歳(さい)）。**ドラゴンクエストIV その①** CDを聞(き)いて思(おも)ったが、最後(さいご)の敵(てき)のときの曲(きょく)はジーザスの「甦(よみがえ)る侵入者(しんにゅうしゃ)」という曲(きょく)にすこーしだけ似(に)ている気(き)がする。両方(りょうほう)ともすぎやま氏(し)だからかな。そういえばジーザスの敵(てき)は進化(しんか)するモンスターだったなぁ（神奈川県(かながわけん)／平出達朗クン・18歳(さい)）。**その②** 今(いま)はF・Fと人気(にんき)を2分(ぶん)しているが、一体(いったい)どちらが先(さき)にシリーズを終(お)えるんだろう（静岡県(しずおかけん)／山川吉和クン・15歳(さい)）。**熱血高校(ねっけつこうこう)ドッジボール部(ぶ)～サッカー編(へん)** どこかのメーカーと違(ちが)ってAーの使(つか)い方(かた)がうまい（兵庫県(ひょうごけん)／藤原悟司クン・18歳(さい)）。



この技(わざ)の醍醐味(だいごみ)

ビックリマンワールド「動(うご)かずに敵(てき)が出現(しゅつげん)!!」

このウル技(テク)のすごいところは、レベルUPするのに時間(じかん)がかからないことでしょう。5回(かい)ぐらいⒷボタンを押(お)せば敵(てき)が出(で)てきます。だから、ゲームの初(はじ)めの方(ほう)でこの技(わざ)を使(つか)えば、どんどんレベルが上(あ)がっていきます。初(はじ)めの方(ほう)でたくさんレベルを上(あ)げておけば、そのあとのゲームの展開(てんかい)が楽(らく)になります。後半(こうはん)になってストーリーが盛(も)り上(あ)がってきたときには、ゲームはサクサクと進(すす)んでくれたほうがいいですよね。

おもしろパスワード発見!!

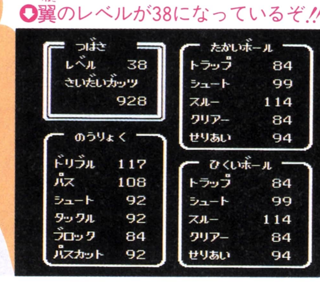
小結技 **キャプテン翼II**
岡山県／安木吉和クン

おもしろパスワードが発見されたぞ!! そのパスワードは、「つばさとみ　さきごうる　おうばえし　ゆうと」と「たかはしよ　ういちのま」と「べじいた」の3つだ。コンティニューでこのパスワードを入力するとフルミネンセ戦やイラン戦から始まるんだ。フルミネンセ戦のパスワードは、ふつうなら選手のレベルが1なのに、なんとほとんどの選手のレベルが20以上になっているんだ。

フルミネンセ戦	つばさとみ　さきごうる　おうばえし　ゆうと
イラン戦	たかはしよ　ういちのま
イラン戦	べじいた



フルミネンセ戦のパスワードの場合でレベルを見てみると…



翼のレベルが38になっているぞ!!

レベルがすごいぞ

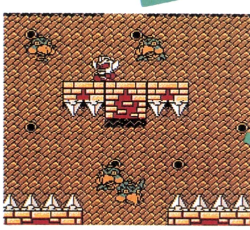
謎の特殊アイテム発見!!

十両技 **SDヒーロー総決戦**
愛知県／水谷隆夫クン

説明書に載っていなかった特殊アイテムが見つかったぞ!! 場所はステージ3の写真Aの位置だ。上を飛んでいるバードンのどちらかを倒すと、バクダンらしき特殊アイテムが出てくるんだ。それを取ると、画面上の敵を全滅させることができるぞ。



まずはステージ3へ行こう


写真A。上にいるバードンのどちらかを倒すと…


バクダンが出てくるんだ

球場の全体が見られる!!

小結技 **ホームランナイター'90**
静岡県／鈴木雅也クン

球場の全体を見ることができるウル技の紹介だ。やり方は、タイトル画面のとき、どの方向でもいいから十字の斜めのどれかとセレクトとスタートとⒶとⒷを同時に押すんだ。このときにカーソルをリーグのところに合わせると西布えんずが見られる。また、1Pプレイのところに合わせたときは森林球場が見られる。2Pプレイのところに合わせたときはシエルスタジアムを見ることができるんだ。



この画面で次のボタンを押す

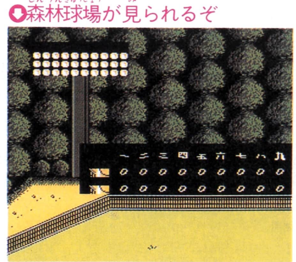
十字の斜めとセレクトとスタートとⒶとⒷを同時に押す

リーグのとき

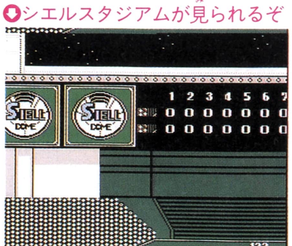


西布えんずが見られるぞ

1Pプレイのとき


森林球場が見られるぞ

2Pプレイのとき


シエルスタジアムが見られるぞ

この技の醍醐味

SDヒーロー総決戦「謎の特殊アイテム発見!!」

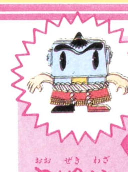
この全滅アイテムが出てくる場所は、ぐずぐずしてるとダメージを受けてしまうので、ここにきた人はすばやく通りすぎようとするでしょう。だから、このアイテムの存在に気づかなかった人が多かったと思います。しかし、苦労してこのアイテムを取っても、ステージクリアが簡単になるというわけではありません。でも、人がやりそうもないことをすると、このようにウル技が見つかることもあるんですよ。

次号の発売日は9月21日(第3金曜)です。

©DATA EAST CORP.・HUDSON SOFT／ATLUS／LAD／NAS／東映動画・高橋陽一／集英社／テレビ東京／土田プロ／テクモ・ANB／旭通信社／東映／石森プロ／毎日放送／円谷プロ／創通エージェンシー／サンライズ／BAMPREST

コンフリクト 友達の佐谷クンは、店で「コンクリート下さい」と言った（福岡県／本田真士クン・13歳）。**テトリス** 店で注文するとき、丁度くしゃみがでて「ハットリス」と聞こえたみたいで、店員に「予約ですか？」と言われてしまった（愛知県／稲葉智明クン・17歳）。**イースII** 前作より忠実に、パソコン版から移植されていて、操作性も良くなった。サルモン神殿からエンディングまでの盛り上がりはすばらしい。ただ、FC版の「I」ではゴーバンの名が出てこなかったはずだし、銀のハーモニカも出てなかったのでレアの存在感が薄い。女神を助けるシーンでは、ピンとこなかった人もいるのでは？（大阪府／井上滋広クン・20歳）。

ステージセレクト発見!!



大関技
獣王記
東京都／沢井長利クン

このゲームで、ステージセレクトが発見されたので紹介しよう。

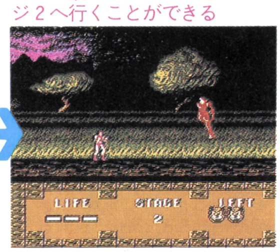
やり方は、まずタイトル画面で、十字の下を押しながらリセットしフリープレイモードにする。その後、「FREE PLAY」と表示されているタイトル画面が現れたら、そこで、例えばステージ2の場合は1回、ステージ8の場合は7回、というように自分が行きたいステージ数から1を引いた数だけセレクトを押すんだ。そして、スタートを押せば、自分が選んだ面からプレイできるぞ。

タイトル画面で十字の下を押しながらリセットし、フリープレイモードにする



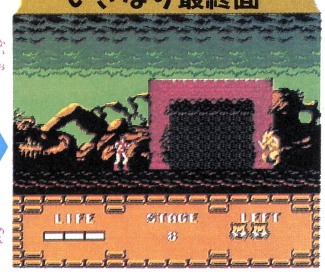
このFREE PLAYと表示されているタイトル画面で、次のコマンドを実行しよう

行きたいステージ−1回分セレクトを押し、その後にスタートを押す



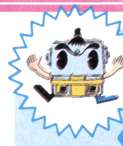
セレクトを1回押せばステージ2へ行くことができる

いきなり最終面



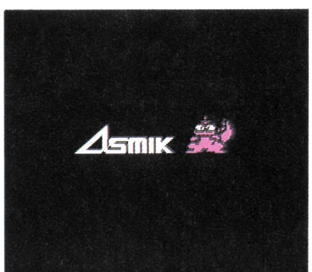
7回押せば、なんとこの面だ

2周目への行き方



小技
獣王記
徳島県／多田徳弥クン

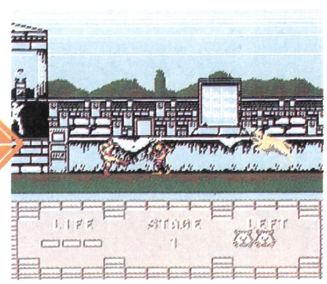
なんと、このゲームには2周目があったんだ。その2周目へ行くには、まず全8ステージをクリアしよう。エンディングが終わると写真Aのような画面になる。そこで30秒ぐらい待ってからスタートを押すんだ。すると、1周目より、敵がかなり強い2周目が始まる。



写真A。この画面で30秒待つ

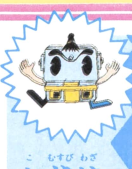


スタートでこの画面になるぞ



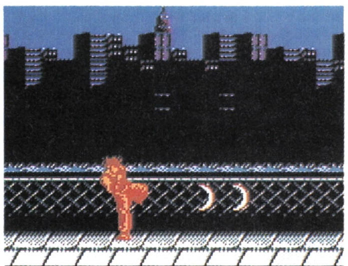
2周目は、敵が強くなっているのでかなり難しいぞ

歩きながら「闘気」を出す



小技
飛龍の拳III
静岡県／小澤誠志クン

このゲームでは、「闘気」を出す場合、蹴りをしながら出さなければならないので、必ず一度立ち止まってしまう。しかし、立ち止まらずに「闘気」を出すことができるウル技が発見された。やり方は、進行方向の十字ボタンのななめ上を押しながらⒷボタンで「闘気」を出せばOK。これでゲームの進行が早くなるぞ。



普通だと、蹴りをしなければ「闘気」は出すことができない

進行方向の十字ボタンのななめ上を押しながらⒷボタンを押す



歩きながら「闘気」を出すことができるぞ

飛龍の拳III「歩きながら「闘気」を出す」

このゲームでは道中モードでダメージを受けずに敵をある程度倒すと、「闘気」が撃てるようになります。この「闘気」は距離をおいて敵を倒すことができるので、かなり便利です。しかし、「闘気」を撃ったときには一度キャラの動きが止まってしまいます。このときにダメージを受けてしまうことが多いので、くやしい思いをした人も多いでしょう。でも、このウル技を使えば「闘気」を50発フルに撃つこともできます。



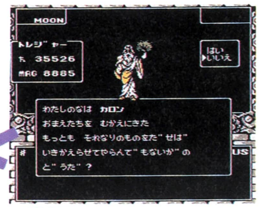
この技の醍醐味

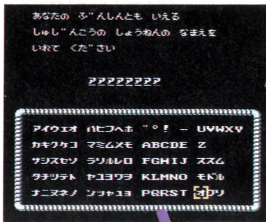
★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は9月14日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

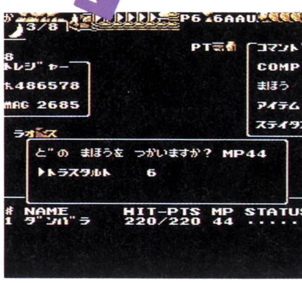
最強のバグ技発見!?

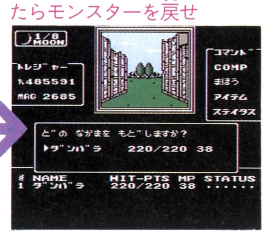
小技 **女神転生II**
北海道／江川勇樹クン

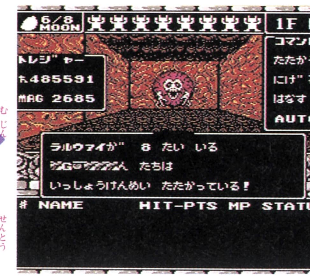
バグったままゲームをすることができるおもしろい技が発見された。やり方は、トラスタルトの魔法が使えるモンスターを、COMPに入れた状態で全滅する。そしてカロンの問いに「いいえ」と答え、新しくゲームをスタートさせる。画面が真っ暗になったらⒶボタンを連打しよう。これでバグるぞ。バグったらトラスタルトの魔法を使おう。すると、前にセーブした場所からバグったままゲームを始めることができるんだ。


◆全滅したら、カロンの問いに「いいえ」と答えよう


◆ゲームをスタートさせ、適当な名前を入れよう。バグるぞ


◆モンスターを呼び出し、トラスタルトの魔法を使え


◆前にセーブした場所に戻ったらモンスターを戻せ


◆すると、無敵のままで戦闘することもできてしまうぞ

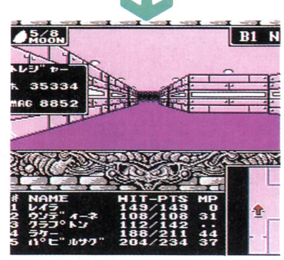
ほとんど無敵!?

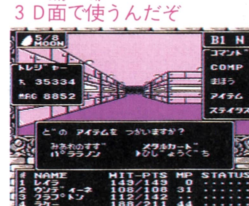
少女のMPを250にする

小技 **女神転生II**
群馬県／茂木善久クン

仲間の少女のMPを、250ぐらいまで、簡単に増やすことができるウル技が発見された。やり方は、まず、ラグの店で「ひじょうぐち」というアイテムを手に入れよう。後は3D画面で、MPを0にした少女を先頭にして、このアイテムを使えばOKだ。回復の泉へ行けば、MPが増えているのを確認できるぞ。

◆「アクアマリン」を新宿で取り「ひじょうぐち」と交換だ



◆MP0にして先頭に立たせ…

◆「ひじょうぐち」を使え。3D面で使うんだぞ


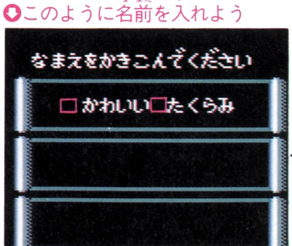

◆なんと、こんなにもMPが増えたぞ。これで長旅も楽になるね

すぐに最後のボスと戦える

小技 **じゃじゃ丸撃魔伝**
神奈川県／大澤剛クン

いきなり最後のボスと戦える、すごいウル技が発見された。やり方は、まず最初の名前入力のとき「□かわいい□たくらみ」と入れよう。□は、文字が入らない空きの部分なので注意してね。その名前を入れた後、オープニングが終わるといきなり最後のボスが現れて戦闘になるぞ。

□かわいい□たくらみ

◆このように名前を入れよう



◆その後、オープニングが始まり、それを見終わると…


◆いきなり最後のボスが現れる



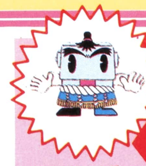
この技の醍醐味

女神転生II「最強のバグ技発見!?」

このウル技を使えば、バグったままの状態でゲームを続けることができます。ただし、トラスタルトの魔法を使った仲魔のモンスターを、COMPの中に戻しておいてくださいね。そうしなければ、戦闘画面になったときに動かなくなってしまいます。また、ゲーム中戦闘になったら、味方が誰もいないので、逃げるようにした方がいいでしょう。バグっているので全滅する心配はありません。また、毒の沼を歩き回ってもダメージはくらわないのです。

©SEGA／アスミック・カルチャーブレーン・㈱ナムコ／西谷史／徳間書店／ムービック／シップス・JALECO

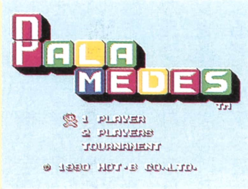
エンディングが見られる



横綱技
パラメデス
東京都／森松信樹クン

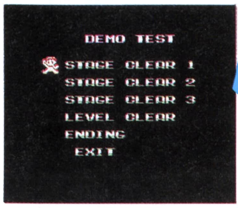
なんと、いきなりステージクリアやエンディングが見られるという、すごいウル技が見つかったぞ!! やり方は簡単。Ⅱコンの十字ボタンの右とⒶボタンを押しながらスタートさせるだけでいいんだ。するとデモテスト画面が出てくるので、あとは十字ボタンの上下で見たい所に合わせて、Ⓐボタンを押すだけで見ることができるぞ。

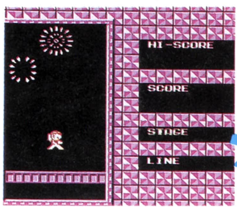
Ⅱコンの十字ボタンの右とⒶボタンを押しながら、スタート



⬆タイトル画面のときに、このボタンを押そう

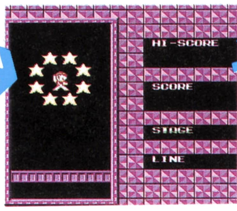
⬇するとデモテスト画面が出てくるんだ

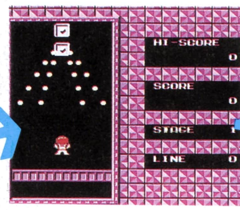




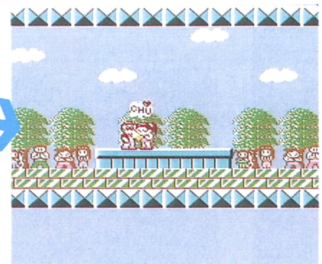
⬆これがステージ1をクリアしたときの画面なんだ

⬇これがステージ2をクリアしたときの画面なんだ

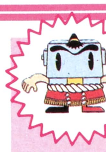




⬆これがステージ3をクリアしたときの画面なんだ


⬅これがトーナメントで優勝したときのエンディングなんだ

ロダの実がたくさん



大関技
イースⅡ
青森県／神宮寺三郎クン

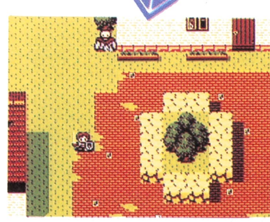
イースⅡでのスタート地点の「ランスの村」で「ロダの実」が取れることがわかったぞ。

「ロダの実」の取り方は、村の中央にある大きな木に向かってファイアーを撃ち込もう。すると、「ロダの実」がばらばらとたくさん地面に落ちてくるんだ。でも、こんなにあっても取れるのは1個だけだよ。

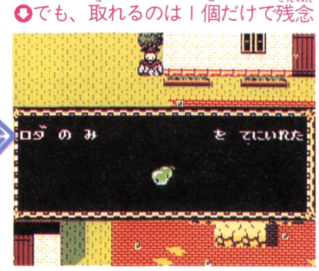
大木に向かってファイアーを撃つ

⬇この木はランスの村の中央にある

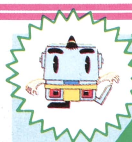



⬆おおー、こんなにたくさんの「ロダの実」が落ちてきたぞ

⬇でも、取れるのは1個だけで残念



サスーン城でバグる



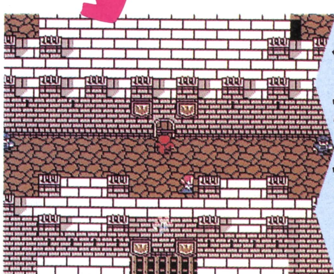
十両技
ファイナルファンタジーⅢ
山形県／村山勇クン

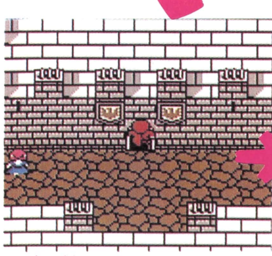
サスーン城の入口で50回出入りを繰り返すと、扉を通れなくなる。そうなったら「テレポ」使う。すると、バグって画面に何も出なくなるぞ。この技を試すときにはセーブしておこう。

⬇セーブをきちんとしてから、サスーン城出入口のこの扉まで来てみよう



この扉を出たり入ったりする


⬅これをくじけずにがんばって、50回ほどやってみよう


⬆扉が通れなくなったら…

テレポの魔法を使えば…

⬇こんなふうにバグってしまう



みんなのご意見　その① ゲームボーイの新しい楽しみ方を教えましょう。ゲームボーイとステレオを接続コードでつなげ、大音量でプレイするのだ。面白いよ（東京都／阿部崇クン・15歳）。その② 僕が若い頃はファミコンのCMは珍しくて目をこらして見ていたが、今となってはそれが当たり前になっている。それも時代の流れか（千葉県／高宮宏クン・21歳）。その③ パソコンのX68000を買うために、ファミコンをするのをがまんしている。好きなシューティング物は中古で買っている。でも、なかなか金がたまらない…（鳥取県／小田昌彦クン・29歳）。実は私はPROⅡを持ってるんですよ。えへへ（担当者）。（P144に続く）



この技の醍醐味

パラメデス「エンディングが見られる」

このウル技は「デモテスト」という隠れモードです。この「デモテスト」では各ステージをクリアしたときに出るシーンを見ることができるのです。そして、エンディングまでも見ることができるのです。このゲームは特別なストーリーを持っているわけではないので、感動のエンディングではありませんが、主人公のデイブ本郷君がタネちゃんから花束をもらうシーンはほのぼのとしていて楽しいものですね。

次号の発売日は9月21日(第3金曜)です。

敵を生き返らせ経験値かせぎ

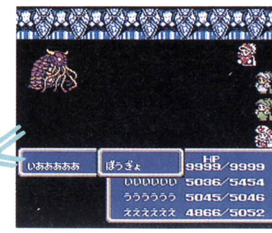
小結技

ファイナルファンタジーIII

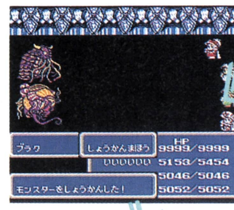
兵庫県／大橋康司クン

他のゲームでは、一度倒したモンスターは、もう一度生き返らしてから、また倒したとしても、経験値を重ねて取ることはできない。しかし、このゲームではそれができるのでレベル上げには、役に立つぞ。

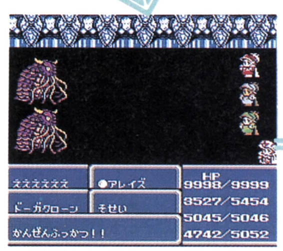
やり方は、仲間を呼びやすい敵の出やすい場所に行く。そして、敵の数が2匹になったら、1匹だけを攻撃するのと一緒に「アレイズ」を同時に敵にかけておけばいいんだ。



仲間を呼ぶまでじっとがまん

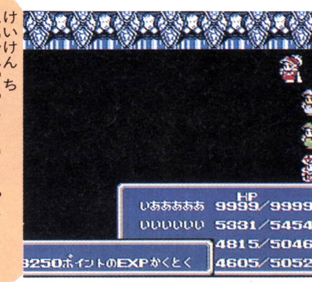


敵1匹にだけ攻撃と「アレイズ」を同時に行うんだ



作戦がうまくいったぞ

経験値がいっぱい!



一回の戦闘で経験値ザクザク

海底で経験値かせぎ

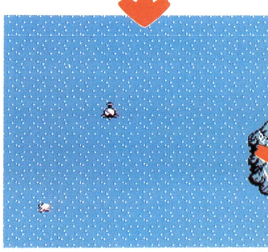
小結技

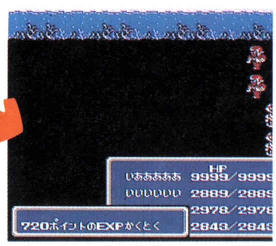
ファイナルファンタジーIII

東京都／坂井浩司クン

ある程度海で遭遇する敵より強くなったら、寝ているうちにレベルアップさせることができるぞ。それには、連射機能のあるジョイスティックを用意しよう。そして、縦方向に障害物のない場所で十字ボタンの上とⒶボタンを押し続けて、固定させておけばいいんだ。

連射機能があるジョイスティックを用意して十字ボタンの上とⒶボタンを押したままで固定


進行方向に障害物のない所で



寝ながらレベル上げができる

バグった後での不思議現象

十両技

ファイナルファンタジーIII

千葉県／ちょっきゅんクン

No.14で紹介した「スーパーキャラを作ろう」の忍者のジョブでこの技を試すとバグる。そして、戦闘で先頭キャラのコマンドを選ばずに前後移動だけさせればゲームは続けられる。そして、そのまま「おたから」でポーションを取り続けていくと先頭キャラの名前や姿がいろいろと変わっていってとても面白いよ。

先頭のキャラを忍者に



この状態で戦いに行こう

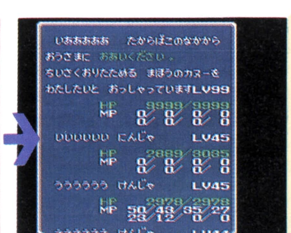
おたからでポーションを手に入れよう



ポーション99個を持った状態にしておこう

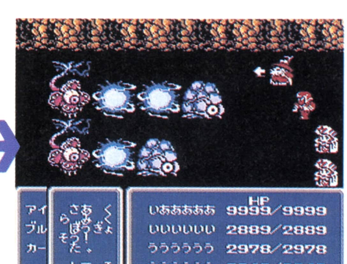

他のキャラはコマンド入力できるようになる

先頭のキャラだけは、前後移動だけさせる



ステータス画面を見てみると

ポーションを取り続けると



先頭のキャラが、こんな笑えることになってしまったぞ



この技の醍醐味

ファイナルファンタジーIII「敵を生き返らせ経験値かせぎ」

RPGではレベルが高い方が楽にゲームが進むものです。最近のRPGはイベントが面白いので、どんどん話を先に進めたくなります。だから、レベルはできるだけ高くしておきたいものです。そのため、いろいろな経験値かせぎの方法をみなさん考えますね。このウル技もそんな経験値かせぎのひとつです。この技はうまく使うと、1回の戦闘でおどろくほどの経験値が入ってきます。でも結構時間がかかってしまいます。

©HOT-B・日本ファルコム／VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.・スクウェア

きみのハガキだ!!

序ノ口技

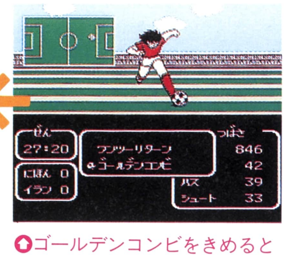
(P142の続き)その④ ダメなゲームは、ボロクソにけなすこのコーナーは参考になっている(東京都/高島秀明クン・20歳)。そんなにけなしてるかなぁ…(担当者)。その⑤ このコーナーで、毎回テーマを決めて討論すると面白いと思う。例えば、ドラクエのAIには賛成か? とか(北海道/茂内晃史クン・10歳)。その⑥ NO.13のウル技の優勝技は、僕も同じ技を見つけてハガキを出したんだぞ。担当の人はちゃんと見てるの?(神奈川県/高橋太郎クン・13歳)。みんなからのハガキやFAXには、全て目を通しているし、同じ技の場合は消印や通信時刻を頼りに一番早く送ってくれた人を採用しています。安心してね(担当者)。

旗を振る

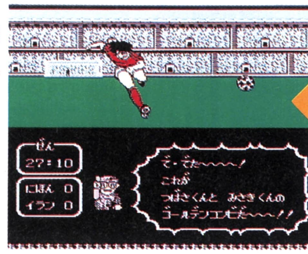
キャプテン翼II
三重県/渡辺聡志クン

いろいろなアクションをして楽しませてくれるアナウンサー、チャーリーたかはしが今度は日本の旗を振って応援してくれるんだ。

やり方は、つばさが全日本に入ったら、みさきとのゴールデンコンビにしてみよう。うまく決まると、チャーリーが小さな日本の旗を振って、よろこぶんだ。



↑ゴールデンコンビをきめると

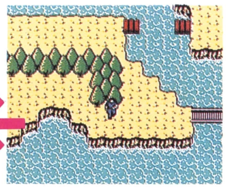


↑旗を振っておおよろこび

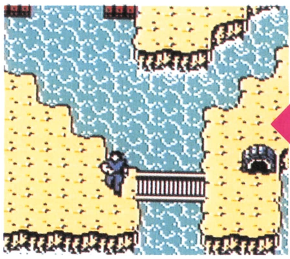
なぞのシェルター

女神転生II
徳島県/多田仁クン

入ることができない幻のシェルターが発見された。そのシェルターは、写真Aの場所から、カニ歩きで羽田方向に進んで行くと現れる。カニ歩きは、ファミコンにジョイスティックをつなぎ、そのレバーを左に、Ⅰコンの十字を右に押しておけばできるぞ。



↑写真A。この辺りから羽田方向に進むのだ



↑シェルターが現れるぞ

石崎はオカマ!?

キャプテン翼II
神奈川県/中山喜一郎クン

石崎君が実はオカマだったことがわかったぞ。バスコ・ダ・ガマ戦になったら、スコアメモを聞いてみよう。すると、片桐よう子のかわりに、石崎君が出てきて、女言葉でしゃべるんだ。

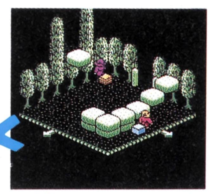


↑そう言われても、このへらへらした顔では力が出ないよな

2段ジャンプ

ソルスティス
北海道/柴田友弘クン

まず、ブロックを持ってジャンプする。そして、空中でブロックをⒷボタンで出して、それを踏み台にもう一度ジャンプすればジャンプできる高さが3倍くらいになるよ。



↑空中でⒷボタンを押してブロックを出そう

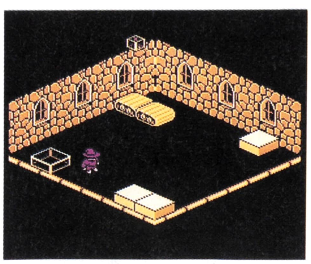


↑それを踏み台にして、もう一度ジャンプだ

無限ループ

ソルスティス
秋田県/ダッピョーンクン

半透明のタイルは上に乗ると消えてしまう。その上で、もたもたしていると下に落ちてしまうことになるが、写真の場所でわざと動かないでいると、無限に上下している。

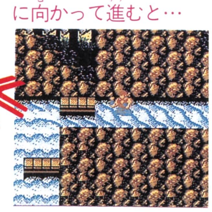


↑迷宮の南東の2階のここで、このまま永久に上に行ったり、下に行ったりするんだ

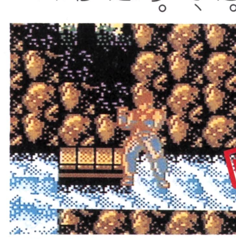
川の上に立つ

飛龍の拳III
福井県/時田真二クン

川の上に立ってしまうおもしろ技が発見された。やり方は、まず3章で、写真Bの場所まで行こう。そこに着いたら左側の足場へ向かって少しずつ移動するんだ。それで、川の上に立てるぞ。



↑写真B。ここから左に向かって進むと…



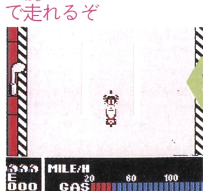
↑川の上に立てるんだ

時速0kmで走る

ダッシュ野郎
三重県/原惣市クン

なんと、スピードメータは動いていないのにバイクは動いているというおもしろ技が発見された。やり方は簡単。右下のようにコマンドを実行するだけでいいんだ。

スタートする前からⅠコンのⒶ、Ⓑと十字の上を同時に押したままにしておく

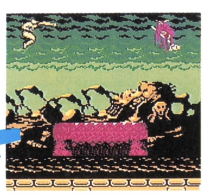


↑このように時速0kmで走れるぞ

超能力で倒す!?

獣王記
佐賀県/宮本貴文クン

ステージ8で、一番上までジャンプしてファイアーボールを撃つと、なんとそれが消えているのに、ハマーフライなど上を飛んで来る敵キャラを倒すことができるぞ。



↑ファイアーボールは出ていないのに…



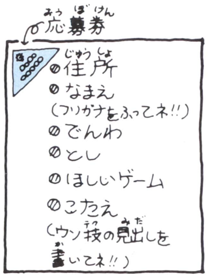
↑敵を倒すことができるんだ。不思議だよね

No.18 9/21号 ウソテックイズ応募券

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は9月14日以降（平日午後4時〜6時）にお願い致します。

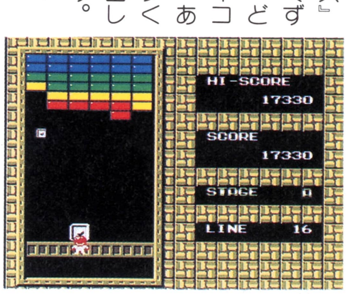
ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム（現在発売中のファミコンソフト）をプレゼント。応募の締切り9月13日（消印有効）。正解はNo.19で、当選者はNo.21誌上で発表します。



No.17の答

正解は『パラメデス』の十両技、「ブロックくずしができる」でした。どんどん落ちてくるサイコロを見ているうちに、あのなつかしいブロックくずしのゲームを思い出して、作ったウソ技です。みんなわかったかな？正解率は79%でした。



No.15の当選者

北海道＝佐藤誠、中村隆一、岩手県＝細矢和久／東京都＝関根達矢／神奈川県＝長山直／長野県＝武田太一、鈴木久／静岡県＝大坪正夫／愛知県＝岸川恭士、上小倉光春／滋賀県＝寺島良行／大阪府＝金沢郷司／兵庫県＝照屋真彦、小川浩一、岡田一也／広島県＝加藤克己／香川県＝碓井英二／福岡県＝麦井一、松浦真人／長崎県＝金子良樹

以上敬称略

超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。

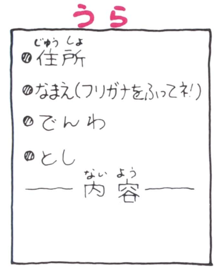
くわしいやり方、住所、郵便番号、名前（フリガナ）、電話番号を書いてハガキかFAXで送ろう。左下の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書かなくても届くよ。

ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてほしい。FAXは電話局、コンビニエンスストア、お父さんの勤め先などにあると思うので、どんどん利用しよう。

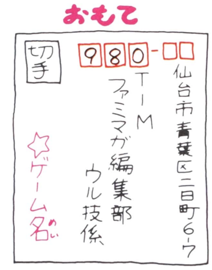
ハガキは消印、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者と認定しているから、急いで送ろう。採用者には認定証とともに、下のような賞品を用意しているよ。

さて、このコーナーに採用されるコツがあるんだ。それは最新の人気ゲームを買ってすぐに技を見つけて応募すること。今なら『ドラえもん』がねらいどころだよ。

うら



おもて



★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓

FAX番号:022-213-7535

金田一技彦のウル技歳時記



どっちが強いのかな？

ファイナルファンタジーⅢでオニオンソードと、すべてのぼうとゴーレムのつえの2つを持つのでは、どちらのウル技が敵キャラに対して有効なのでしょうか？（岡山県／池田和夫クン）

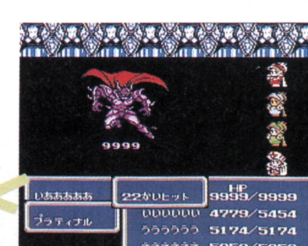
これらはNo.16に載ったウル技です。オニオンソードを持った、たまねぎけんしは、ほとんどの敵を一撃で倒してしまいます。しかし、すべてのぼうとゴーレムのつえを持てば、敵を石化してしまい、こちらも一撃で倒せます。ただ、魔法防御が高い敵には通用しないこともあります。というわけで、どんな敵にも通用するオニオンソードの方が優れていると言えるでしょうね。まあ、一番いいのは、自分のパーティの中で両方の武器を持っていることでしょうね。



◎できれば、オニオンソードもすべてのぼうとゴーレムのつえも装備しておきたいですよね

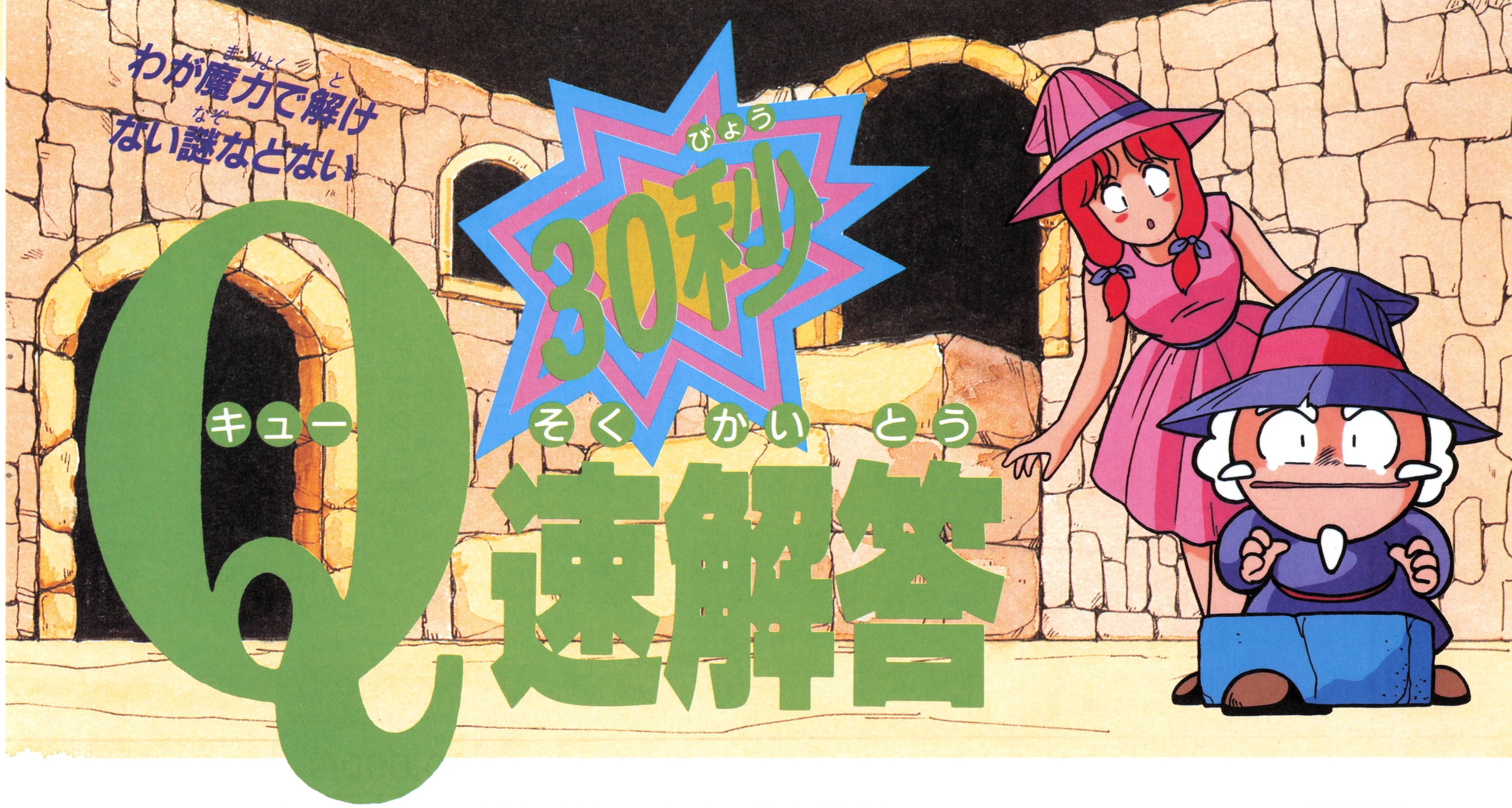


◎すべてのぼうとゴーレムのつえを両手に装備して攻撃すれば、敵を石化してしまいます



◎レベル99のたまねぎけんしがオニオンソードを装備して攻撃すると、9999のダメージを与えます

©高橋陽一／集英社／テレビ東京／土田プロ／テクモ・㈱ナムコ／西谷史／徳間書店／ムービック／シップス・CBS／ソニー／ソフトウェアクリエーション・カルチャーブレーン・VISCO・SEGA／アスミック・スクウェア

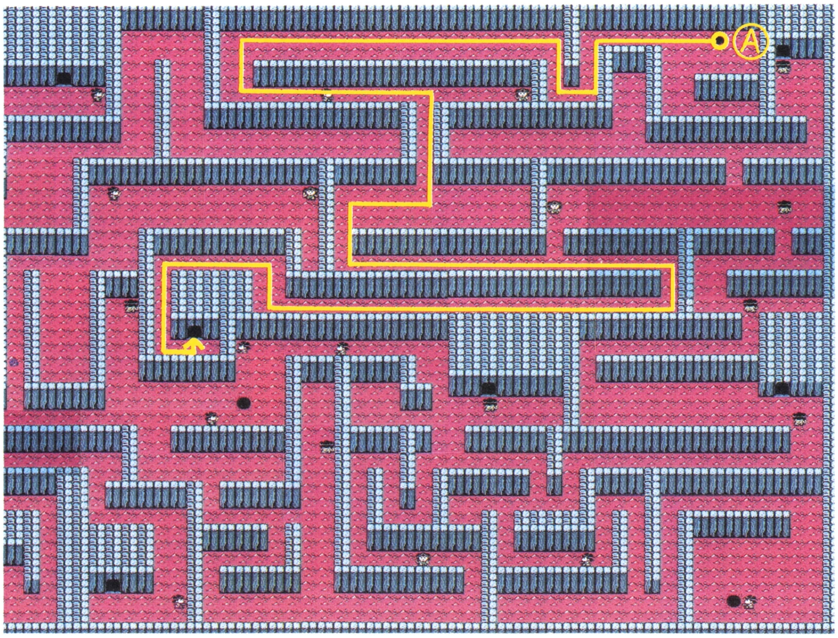


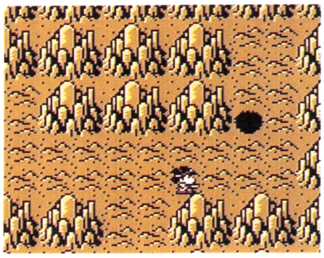
わが魔力で解けない謎などない 30秒Q速解答

ビックリマンワールド

Q サタンマリアはどこにいるんですか?
富山県／田畑努クン

A ブラックゼウス城の鍵を持っているサタンマリアは、ムゲンゾーンの中央部にいるんだ。ムゲンゾーンの入口は全部で5つあるので、そのうちの北東にあるムゲンゾーンの入口から入ろう。(ムゲンゾーンの迷路をマップにした。あとサタンマリアへの行き方をわかりやすく矢印で書いてあるので、これも参考にしてね。)でも、情報を聞いてからでなければサタンマリアに会うことができないので注意しよう。





⇧北東の入口から入るとⒶに出る

Q サタンマリアの倒し方を教えて下さい。
宮城県／渡辺直人クン

A サタンマリアは、ただ攻撃していても倒すことはできないぞ。倒すには、合聖パワーの聖球光が必要なんだ。この聖球光は超聖水を持って温泉に行けば、もらうことができるぞ。その聖球光を使うと、サタンマリアに付いているシールドが破れるんだ。あとは、普通に攻撃すれば倒すことができるぞ。

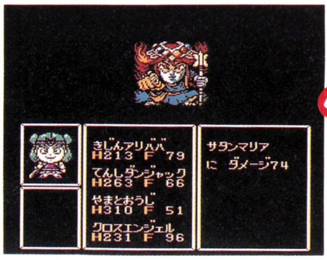
⇩すかさず合聖パワーの聖球光を使うんだ





⇧するとサタンマリアのシールドを破ることができるんだ

⇩あとはじゃんじゃん攻撃しよう



らんがいQ&A  女神転生II

Q・ルシファーの城まで来ましたが、ここまでひとつもマントが見つかりません。(大阪府／吉田寛之クン)
A・マントは町の中のコードブレーカーで唯一、手に入れられるんだ。

今号のキャラクタ ビックリマンワールド

このゲームに出てくる、とってもかっこいい聖戦士たちを紹介しちゃうぞ!!


聖フェニックス


十字架天使


ヤマト王子

ニューソフト 300秒 緊急調理メモ

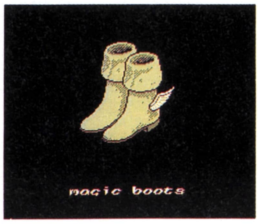
ソルスティス



どんよくにアイテムを取るのがクリアの心得!!

迷宮にひっそりと、または大胆に置かれているアイテムのすべてを取れないようでは「デムノスの杖」を集めることは無理。そこでアイテム集めの心得だぁ。

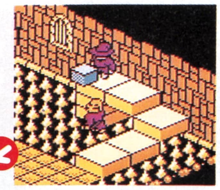
行動範囲をひろげるために、魔法のブーツを取っておこう



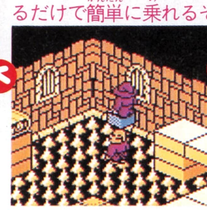
重要アイテムのブーツは、敵を踏み台にしても取れ!!

ここの魔法のブーツは、この先ぜったい必要。これが取れないでは、お先真っ暗だ。

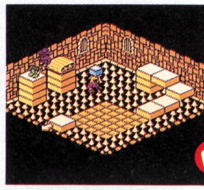
そこで心得その1、利用できるものは敵でも利用しろ。



ブロックを半分ずらして置くと、タイミング良く頭の上に乗せられるよ



自分も同じで半分身を乗り出して、ジャンプするだけで簡単に乗れるぞ



あとは落ち着いてポンポンとジャンプすれば、魔法のブーツは取れる

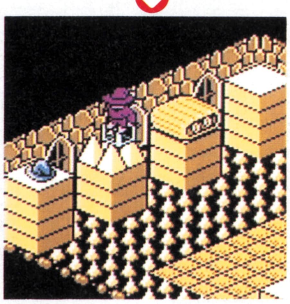
トゲを恐れているようでは、長生きはできないぞ!!

迷宮には、数多くの障害が待ち構えている。でも、その障害はブロックなどの道具を使えば、楽に切り抜けることができるようになる。

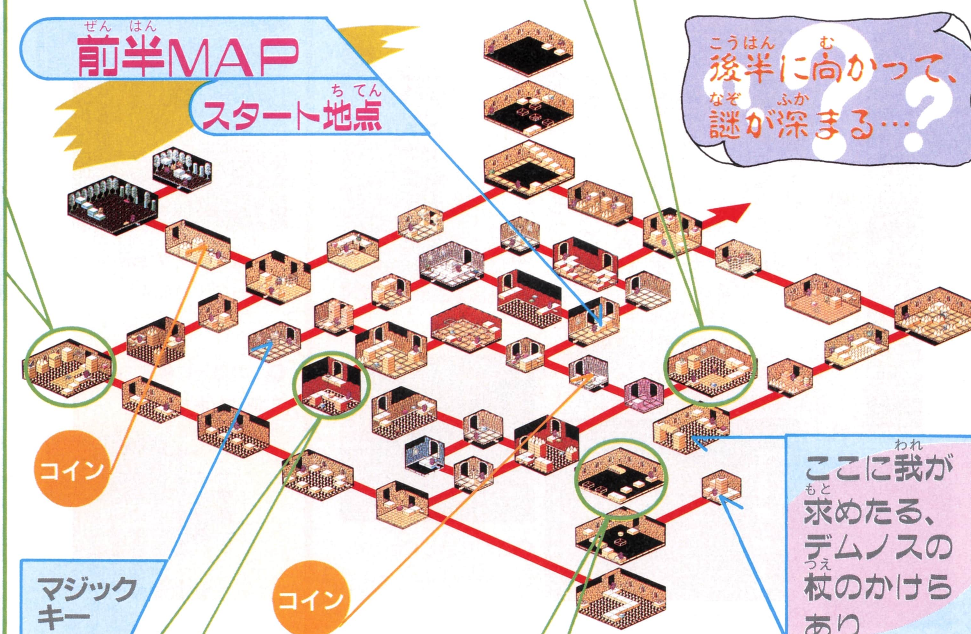
そこで心得その2、目前の障害を知恵と行動で切り抜けろ。

ブロックを取って矢印の通りにする





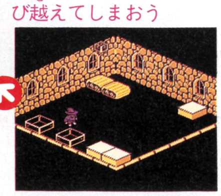
ブロックを毒杭の上に置くんだ



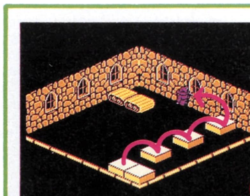
時には、なにもない所に踏み込む勇気が必要だ!!

落ちた時は、ひどいめにあってしまう。でも、あえてそうして取るアイテムもある。

そこで心得その3、勇気を出して踏み込めば、道は開く。



下からあがってすぐにやすみなくブロックを飛び越えてしまおう

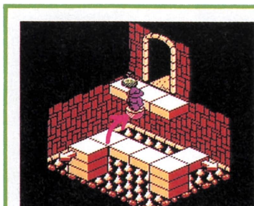


ここのブロックは見えないが勇気を出してジャンプだ

高い場所のアイテムでも、根性の2段ジャンプだ!!

2段ジャンプは、絶対にマスターしてほしい。これまで取れなかった物も取れるぞ。

そこで心得その4、努力と根性があれば、何でもできる。



空中でブロックを出して、2段ジャンプしよう

たった3秒Q速解答 ハイドライド3

Q・「ようせいの鎧」がどこにあるのかわかりません。(埼玉県/らいんはるとクン)

A・森の街の封印を「せいすい」で解いてから、禁断の洞窟に入って、再び戻ってくると「ばくれつ屋」で売ってくれるのだ。禁断の洞窟はかなりハードなのでレベルを十分上げてから行こう。

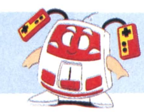
©HUDSON SOFT/ATLUS/LAD/NAS/東映動画・CBS/ソニー/ソフトウェアクリエーション

イラスト/Apple Art

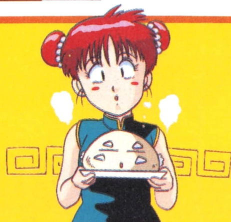

一本釣帝


騎神アリババ


天使男ジャック



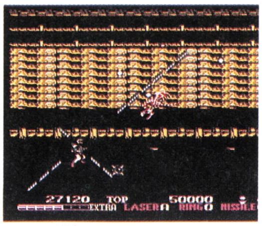
ニューソフト300秒緊急調理メモ



ブライファイター

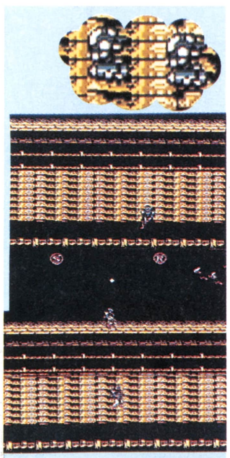
イーグルレベルの最終面だ

今回は、最終面である激ムズの7面を取り上げ、クリアするために知って得する重要ポイントを徹底攻略するぞ。パスワードは、「GAME」だ。いじわるな敵に負けぬよう心してかかれ。


この面では、パワーアップはレーザーがおすすめだぞ

ボス攻略

このボスは口から2発ずつ誘導弾を出してくるんだ。この誘導弾はボスの口の斜め下辺りで左右によけていれば、まず当たることはない。ボスに近づきすぎてぶつからないように注意しながら口めがけて右斜め上に攻撃するんだ。この方法で倒せるぞ。


ボス


誘導弾を撃ってきたら、左右に動けばよけられるぞ


こんな感じにボスの口へ撃つんだ。でも、近づきすぎてはだめだ

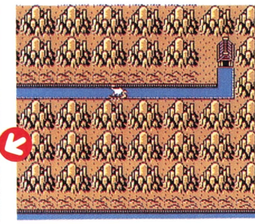

これでとどめだ!!

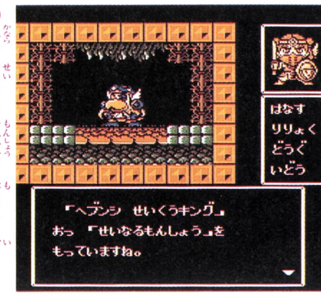
たった3秒Q速解答

ビックリマンワールド

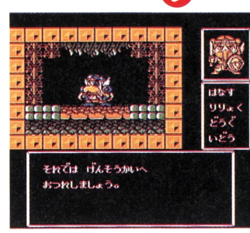
Q 源層ビームはどこにあるんですか?
埼玉県/坂本成器クン

A 源層ビームはエリア3にあるのではなく、エリア2にあるんだ。場所は船に乗って北の方へ行くと制空キングがいる小屋があるはずなので、必ず聖なる紋章を持って行こう。すると制空キングが源層界へ連れて行ってくれるんだ。そこで聖神ナディアから天聖門を開けるのに必要な、合聖パワーの源層ビームをもらうことができるんだ。

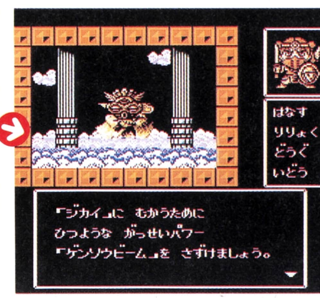

エリア2に行き船に乗って制空キングの小屋に行こう



必ず聖なる紋章を持って行くようにしよう



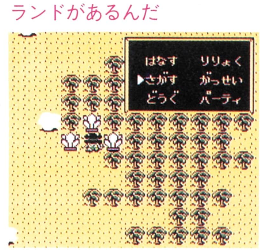
制空キングが源層界へ連れて行ってくれるんだ



聖神ナディアから源層ビームをもらうことができるんだ

Q 秘密の町はどこにあるのか教えて下さい。
静岡県/福島伸世史クン

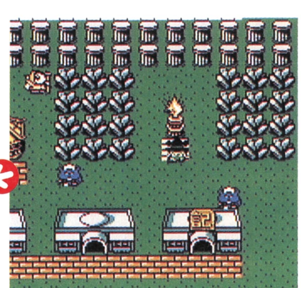
A 秘密の町オーロランドはクリスタルタウンの上の方にあるんだ。クリスタルが3つある所の真ん中を探してみよう。するとオーロランドへ行けるんだ。この町には助っ人の「ゴールド助剣」がいるぞ。



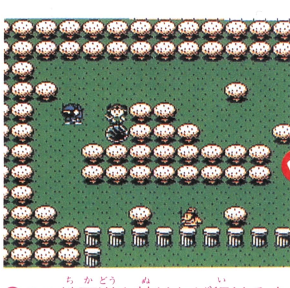
この場所に秘密の町オーロランドがあるんだ

Q オアシスタウンにはどうやって行くの?
大阪府/紙谷直伸クン

A まずは聖なる紋章を手に入れよう。そして、ネオゼウスタウンに戻るんだ。すると、今まで悪魔の魔力で、封印されていた地下道の入口が、聖なる紋章のおかげで開いているんだ。この地下道を抜ければオアシスタウンに行くことができるぞ。


太陽の塔に火をつけよう


聖なる紋章を手に入れたらネオゼウスタウンに戻ろう


この地下道を抜ければ行けるよ

イースII

Q・ノルティア氷壁の裏側に、氷の塊にふさがれて通れない場所があります。(埼玉県/小島隆クン) A・ここを通るのは簡単だ。ある程度のレベルに達してから、ファイアーの魔法を使って、氷を溶かしてしまえばいいんだ。氷はあっさりと溶けてしまうぞ。

らんがいQ&A 女神転生II

Q・「かぜのわりふ」を手に入れる方法を教えて。(京都府/高田武稔クン) A・上野のレオナルドを倒してから、池袋5Fにいる女の子に会えばいいのだ。



たった3秒Q速解答



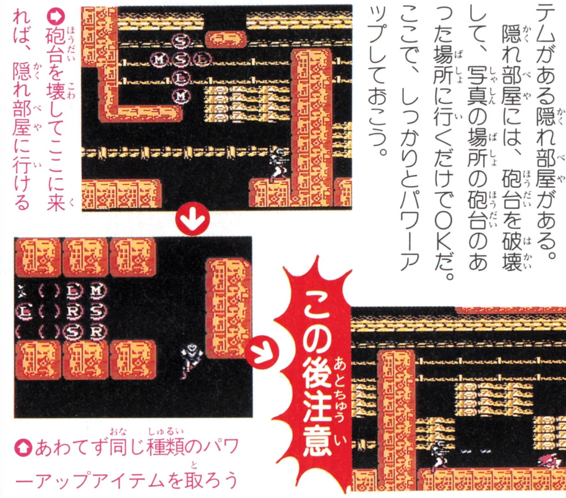
ウィザードリィIII

Q・地下5階の「伝説の小手」のところへ行けない。「マロール」で行っても石の中で全滅してしまいます。詳しい場所を教えて。（東京都／石橋健一クン）

A・キミはおそらく場所を間違っているのだ。東へ9、北へ4の地点に「マロール」すればいいんだ。

ここが隠れ部屋

ここには、たくさんのアイテムがある隠れ部屋がある。隠れ部屋には、砲台を破壊して、写真の場所の砲台のあった場所に行くだけでOKだ。ここで、しっかりとパワーアップしておこう。



⬅砲台を壊してここに来れば、隠れ部屋に行ける

⬅素早くここへ来るんだ。せっかくのパワーアップがムダになるぞ

⬆あわてず同じ種類のパワーアップアイテムを取ろう

ここは下から攻撃する

ここに出てくる敵は左右から攻撃をしてくるので自機を画面の下に移動させておこう。下から攻撃すれば簡単にこの場所は抜けられるぞ。



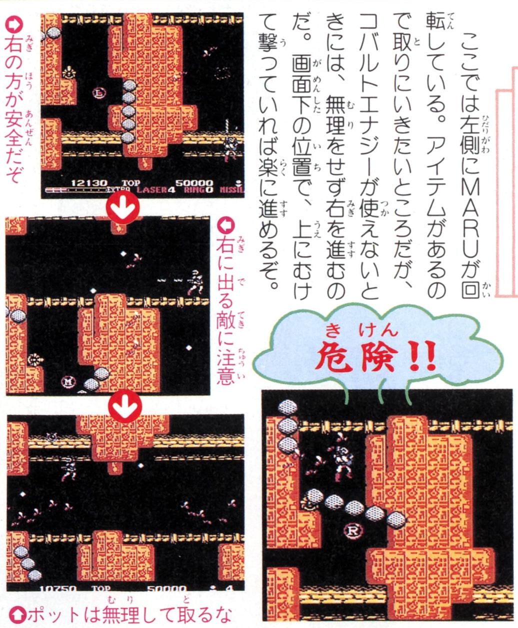
⬅敵の弾も当たらないぞ

⬆ここで、敵を撃って全滅させる。そのあとでコバルトエナジーアイテムを取るんだ

⬅コバルトエナジーがないかぎり敵をよけきれない

ここは右へ行く

ここでは左側にMARUが回転している。アイテムがあるので取りにいきたいところだが、コバルトエナジーが使えないときには、無理をせず右を進むのだ。画面下の位置で、上にむけて撃っていれば楽に進めるぞ。

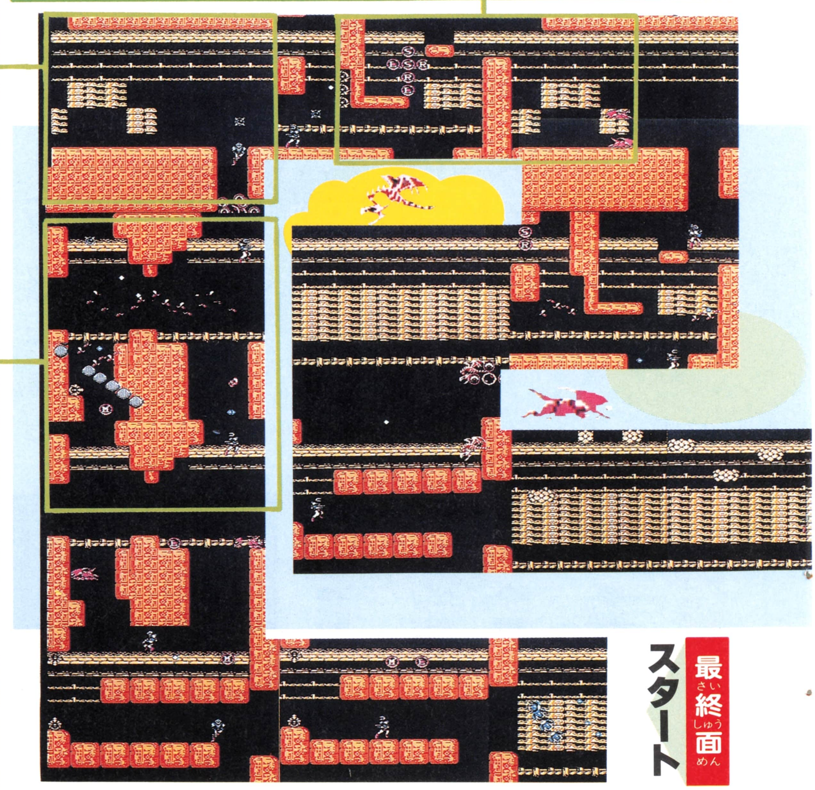


➡右の方が安全だぞ

⬅右に出る敵に注意

⬆ポットは無理して取るな

⬅コバルトエナジーがないかぎりここを通るのはムリ



最終面スタート

質問募集

このコーナーでは、ファミコンに関する質問を大募集しています。ゲームのジャンルや新旧にかかわらず、ドンドンハガキをちょーだいね。お家に余っている「かもめーる」に書いてもいいんだぞ。左のイラストの要領でハガキを送ってね。わからなくなったゲームの場面と状態を、なるべく詳しく書いてね。



⬆京都府のまあぶるちょこクンの作品です。かわいいぞ。またよろしく



©HUDSON SOFT／ATLUS／LAD／NAS／東映動画・TAITO CORP.



信長の野望 ゲームボーイ版

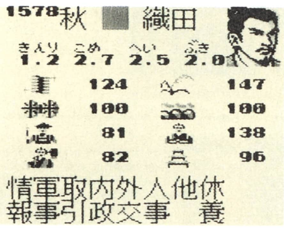
10月10日発売予定 光栄 5800円(税込)

対戦型 | 1M | バッテリーバックアップ | シミュレーション

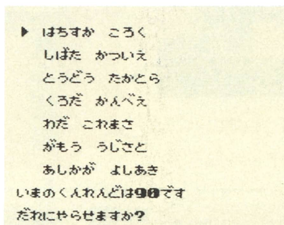
今号は歴史シミュレーション、「信長の野望・ゲームボーイ版」の最新情報を公開するぞ。

新システムの「信長の野望」

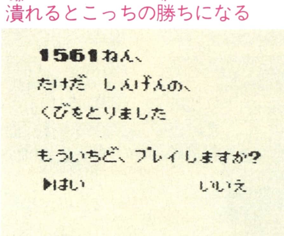
パソコン、ファミコンなどでおなじみの光栄のシミュレーション「信長の野望」にもゲームボーイ版が発売される。ゲームのシステムはファミコンの「戦国群雄伝」をベースに開発され、100人以上の戦国武将が登場するのが特色になっている。また、初代のファミコン版「信長の野望」と同じく、春夏秋冬の4ターンで1年が経過する形式。変わっているのは、対戦モードでは、攻めこんだ際、コンピュータの采配する国でも対戦相手が戦闘を担当する。



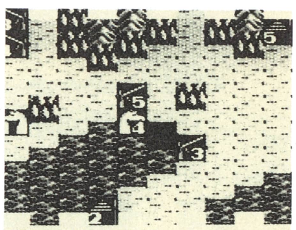
ターンの区切り方は「信長の野望」と同じく春夏秋冬なのだ



武将を登用、使いこなしていくシステムは「戦国群雄伝」と同じ



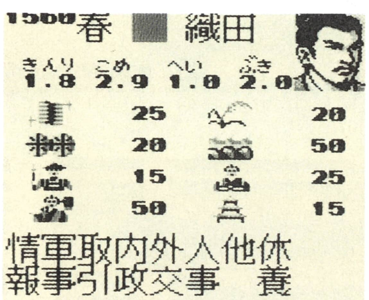
統一できなくても、相手が先に潰れるとこっちの勝ちになる



対戦モード。戦を始めると、敵国の大名は対戦相手が動かす

ココが改良!

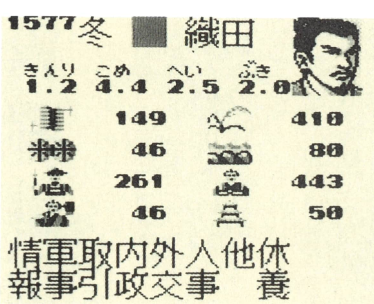
ゲームボーイ版では、1大名の支配する国は1つにまとまり、属領命令や輸送のコマンドを廃止。スピーディにプレイできるよう工夫された。



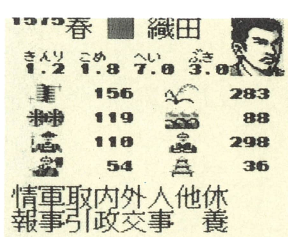
初期状態でのコマンドは8つ。操作が簡単になるよう整理された



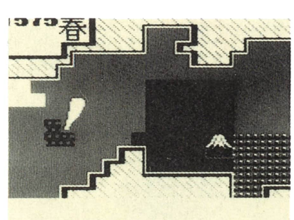
初代の「信長の野望」コマンドがとにかく多かった!



石高などは敵を吸収して巨大に



戦争に勝った場合、自国のステータスはマイナスにならない!



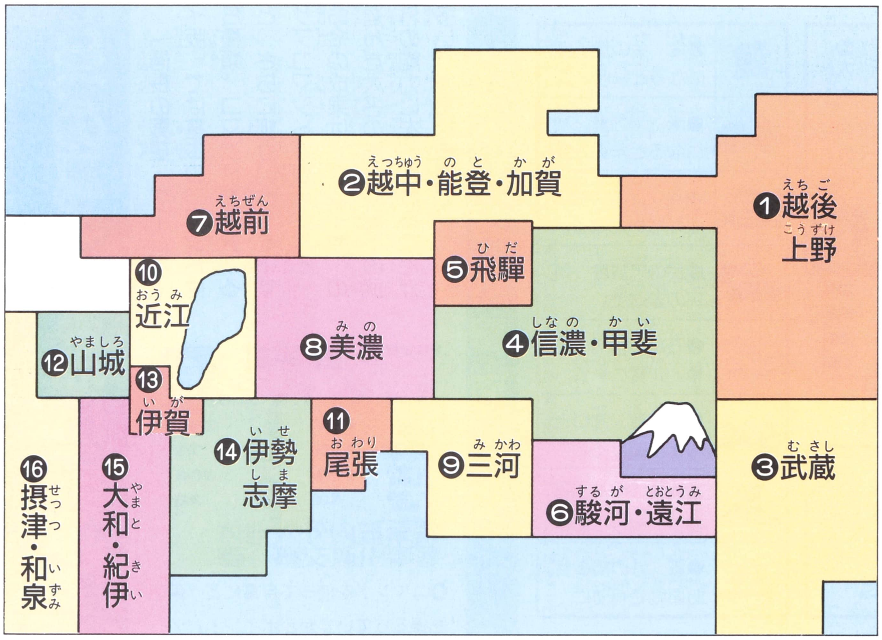
移動や輸送、属領というコマンドは廃止。全てプレイヤー次第だ

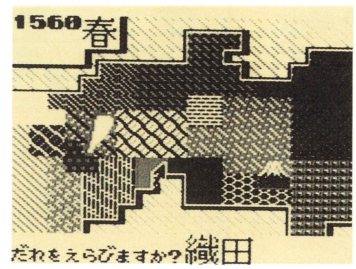
©KOEI

ゲームの舞台は北陸ー近畿16カ国

ゲームボーイ版の舞台は、北陸ー近畿の16カ国。「信長の野望」や「戦国群雄伝」にくらべ国の数が減っているのが少し残念。しかし、難易度の設定や武将のデータなど、他の機種に負けないぐらい細かいデータで構成されている。

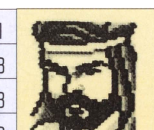
ゲームスタートは1560年。キミは天下を統一できるかな。





カーソルで戦国大名を決定するのだ！

①上杉謙信



年齢	31
健康	58
知力	63
武力	100
魅力	88
野望	22
運	50

越後の猛将。武力、魅力ともに高い数値を持つ。

②本願寺光佐



年齢	18
健康	91
知力	82
武力	76
魅力	94
野望	85
運	76

一向一揆で有名。領民からはしたわれている。

③北条氏康



年齢	46
健康	67
知力	92
武力	83
魅力	92
野望	63
運	81

関東に勢力を誇る。16人中、最長老の大名。

④武田信玄



年齢	40
健康	57
知力	93
武力	89
魅力	95
野望	92
運	63

風林火山でおなじみ。健康面に問題があるかも。

⑤姉小路良頼



年齢	44
健康	76
知力	57
武力	41
魅力	63
野望	25
運	46

山国、飛騨の大名。コイツで天下盗りは難しい。

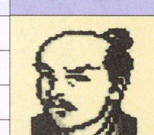
⑥今川義元



年齢	42
健康	58
知力	89
武力	81
魅力	95
野望	98
運	31

有名な桶狭間の戦いで信長に敗れる。運がナイ。

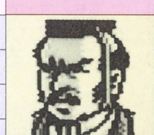
⑦朝倉義景



年齢	28
健康	79
知力	54
武力	28
魅力	58
野望	26
運	48

越前の大名。武力が低いのが、気になるところ。

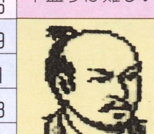
⑧斉藤義竜



年齢	34
健康	38
知力	64
武力	82
魅力	68
野望	72
運	33

美濃の大名。病気のこともあり、健康が心配。

⑨徳川家康



年齢	19
健康	91
知力	83
武力	90
魅力	95
野望	86
運	92

戦国の世の勝者、家康もまだ19歳。運は最高によい。

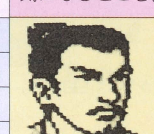
⑩浅井長政



年齢	16
健康	91
知力	53
武力	86
魅力	82
野望	55
運	52

近江の大名。信長の妹、お市の方の夫である。

⑪織田信長



年齢	27
健康	89
知力	90
武力	84
魅力	92
野望	100
運	88

戦国の世の革命児。ありあまる野望は天下一／

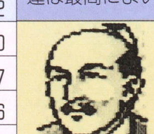
⑫足利義輝



年齢	25
健康	80
知力	50
武力	73
魅力	81
野望	68
運	32

京都の大名。この時代、室町幕府は瓦解寸前／

⑬六角義賢



年齢	40
健康	67
知力	56
武力	72
魅力	57
野望	83
運	46

忍者の里、伊賀の大名。領地はほとんど山。

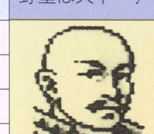
⑭北畠具教



年齢	33
健康	78
知力	67
武力	59
魅力	73
野望	42
運	55

室町時代の名門だったが、復活はかなり難しい。

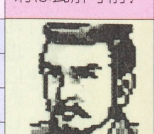
⑮筒井順慶



年齢	18
健康	61
知力	72
武力	43
魅力	58
野望	36
運	57

日和見で有名な武将。この時点では18歳と若い。

⑯三好長慶

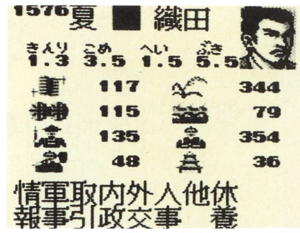


年齢	38
健康	47
知力	85
武力	62
魅力	78
野望	93
運	25

商業国の摂津・和泉の大名。イマイチ平凡？

8つのコマンドを使いこなせ!

「信長の野望・ゲームボーイ版」では基本のコマンドは8種類。コマンドを選択すると、さらに細かい命令を下すサブコマンドが表示される。命令の成果は、プレイヤーの選んだ大名の能力や配下の武将の能力に左右されることが多い。命令は慎重に!



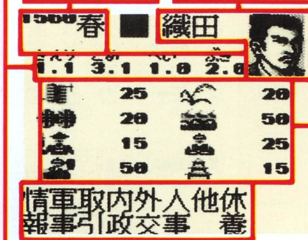
⬆コマンドを使って自軍にどう采配を振るっていくかがポイントだ!

コマンド選択画面の見方

●金	金の量。春になると税収。
●米	米の量。秋になると年貢米が。
●兵	兵隊の数。金がないと減る。
●民の忠誠度	領民の忠誠度。
●石高	田畑の面積。年貢に影響。
●治水度	高いと、凶作を防げる。
●商業	町の商業価値。税収に影響。
●城	城の防御度。防衛戦で有効に。

●大名　自分の選択した大名の名前と顔。

●西暦/イベント　年号と台風など状況を表す。



●コマンド　基本コマンドは8つ。「他」ではデータのセーブなどを行う。データのファイルは3つまで。

相場

金利、米は毎年春に相場が決まる。相場で利ザヤを稼ぐことも。

●金利　借金をした場合の金利。借金は元金含め翌年の春に返済。

●米　米の相場。年毎にかなり変わるので、軍資金作りに利用だ!

●兵　兵隊1人当たりの値段。ターン毎に相場が変動する。

●武器　武器(鉄砲)の値段。ターン毎に相場が変動する。

情報

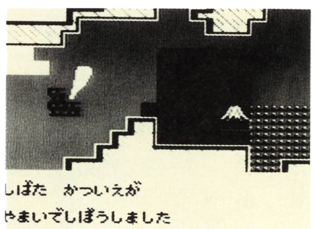
現在、自分のおかれている状況を確認するためのコマンド。1ターンに何回も使えるコマンドなので、他国に攻めこむ前には、必ず敵と自分のデータを確認しておこう。金を消費しないのがありがたい。

他国

他国の大名、武将のデータを探るコマンド。1ターンに各武将が1度だけ実行できる。

武将

自分の選んだ大名と配下の武将の能力を見るコマンド。年齢はたまにチェックしよう。



⬆出陣の前には、武将のデータをチェック。武将の老衰死もあるのだ

同盟

各国の同盟関係を表示するコマンド。戦国大名の勢力分布が一目でわかる。

婚姻

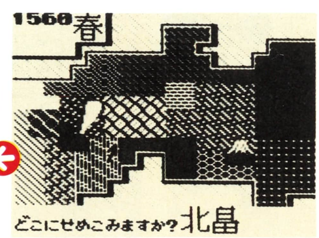
自国が婚姻で関係を結んだ国を表示する。戦争を起こす前にチェックしよう。

軍事

戦争を起こすとき、軍備を増強するときなどに使う。自国の軍隊に関するコマンド。細かい采配が決め手だ。

戦争

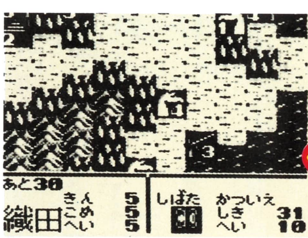
他国に攻めこむコマンド。自国の兵隊の数の中から、持っている金の分だけ出兵。



金の数だけ出兵



⬆⬆攻めこむ国を決定。続いて戦に参加する兵の数を決める



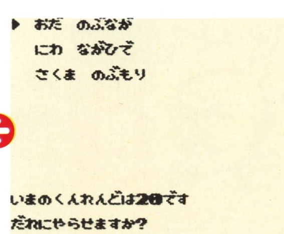
⬆兵糧を持ってないと、アッサリ負けることも。これは悲しい

徴兵

兵隊を雇い入れるコマンド。兵の相場に応じて徴兵できる兵の数が変わる。また、兵を増やすと兵の訓練度は下がってしまうので注意しよう。

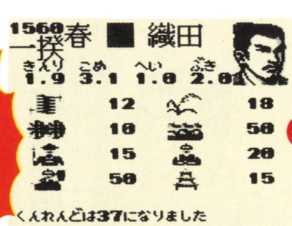
訓練

自軍の兵隊の戦闘力、訓練度を上げるコマンド。訓練を実行する武将の能力によって成果に差が出る。



⬆訓練を担当する武将を決定。知力の高い文官タイプは避けよう

武将の能力に左右



⬆上げ幅は武将の能力で決まる。訓練度は最高100まで上げられる

忍者

忍者を放ち、他国の大名を襲撃するコマンド。成功すると、その大名の健康値が下がる。失敗することもある。1ターンに1度、金10が必要。

信長の野望
ゲームボーイ版

内政

戦争に備えて、国力を上げるコマンド。春には町の税収。秋には年貢の米が入ってくるが、自国の兵隊に報酬として、金、米を支払わなければならない。軍隊の維持に必要な経済基盤を作り上げよう。



借金で軍資金を得る方法もあるが、やっぱり正攻法でプレイしたいね！

開墾

石高を上げるコマンド。現時点の石高と同額の金を使う。

治水

洪水を起きにくくする。現在の治水度の1/5の金を使う。

町造り

町を発展させ税収を増やす。現在の商業価値と同額かかる。

築城

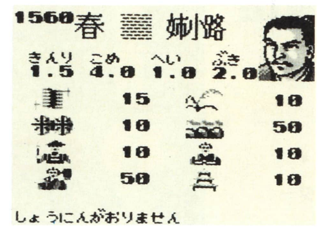
城の防御度を上げる。城の数値と同額の金が必要。

施し

忠誠度を上げる。忠誠度と同額の米または金が必要。

取引

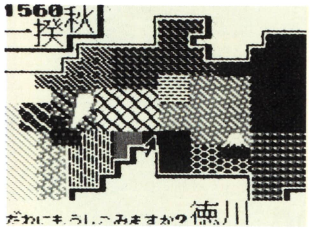
商人と米、金、武器の取引をするコマンド。商人がその国にいないとできないが、1ターンに何回でも可能だ。



へんぴな領地だと、商人がなかなか出てきてくれないこともある

外交

他国の大名と同盟、婚姻を結び、攻めこまれにくくする。同盟、婚姻関係を結ぼうとする国が大きいほど金がかかる。



他国と手を結び、その間に他の国を攻略する手もある。慎重にいこう

人事

領地の中の浪人を配下の武将に組みこむ。出現する浪人たちは時代により変化する。配下の武将の解任もできる。

力＋戦略で敵との戦に勝て！

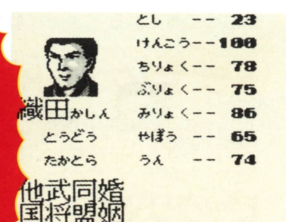
他国との戦では、自国の兵隊の数が重要なのはもちろんだが、武力が高く、戦闘力に優れた武将を用いることや、戦闘画面で作戦を立てて戦うことで戦を有利に展開できる。

戦に勝てば、敵国の石高や町の商業価値、残った兵隊を手に入れることができる。必勝の態勢で戦に臨め！

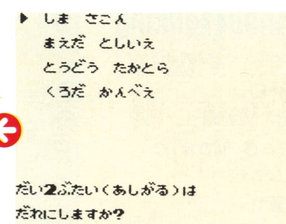


軍隊で最も大切なのは、第一に兵隊の数、そして質なのだ

武力の高い武将を



でも、あまり知力の低い武将は寝返ることもある。注意しよう

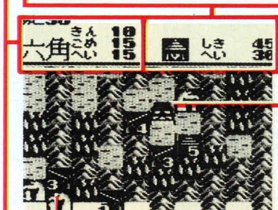


より武力の高い武将を選抜して攻撃隊を編成するのだ！

戦闘画面の見方

戦闘は6方向に移動できるHEX画面だ。1つの国に当たるフィールドは1画面に全てがおさめられており、スピーディに移動できるのが特徴だ。

●武将データ　現在行動中の武将データ。ウィンドウで表示される。



●自軍データ　攻めこんだ側のデータ。戦に必要な兵糧の数などが表示されているので、たまにチェックを入れよう。

●城　防衛側の拠点。敵の城を陥せ！

●武将　HEX画面のマスに表示。自軍は左向き。敵軍は右向きに表示。

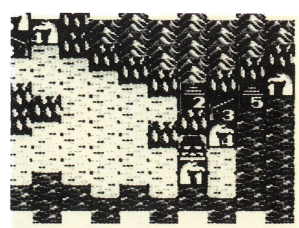
表示

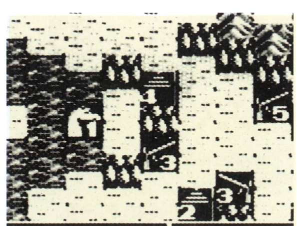


特徴			
●騎馬隊　総大将は必ずコレ。移動力が高いのが長所。	●足軽隊　2番隊。敵と遭遇していないと攻撃力が高い。	敵に発見されると、表示はヤリの形に。普通の兵隊たち。	●鉄砲隊　攻撃力が高い。騎馬隊に対して有効な部隊。

作戦を立てる

戦では部隊の特性を把握して作戦を立てよう。伏兵の他、騎馬隊をオトリに敵を引き付けるなど、さまざまな手が…。


伏兵中の足軽隊。ここに踏みこむと、敵は通常の数倍のダメージ


また、うまく敵を総大将に引きつけて敵の城を狙うのもヨイ

週間ファミマガヒットチャート！

Hit Chart!

今回のヒットチャートでは、8月の3週間分の売り上げと新作15本の通信簿の評価結果をお届けする。遊びまくれるこの時期に、どんなゲームが好まれてプレイされたかが見えてくるぞ。

Weekly Data

この週発売の新作

発売日	順位	タイトル
8/8(水)	⑱	2010
8/8(水)	④	忍者らホイ！
8/10(金)	(49)	KAGE
8/10(金)	(82)	ドラゴンファイター
8/10(金)	(85)	TITAN
8/10(金)	(87)	ラフ
8/10(金)	(35)	川のぬし釣り
8/10(金)	(90)	ピーパータイム
8/10(金)	(50)	日本一の名監督
8/10(金)	(89)	ぱられるワールド
8/11(土)	②	SDガンダム外伝
8/11(土)	(84)	プロディアランド

夏休みのド真中ということで発売された新作の数は12本。しかし、上位に顔を出せたのは数えるほどしかない。ユーザーは一点集中買いのようだ。

Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

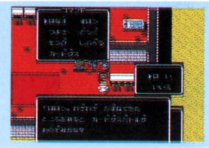
1 Dr. MARIO
2 燃えプロ'90・感動編
3 Might and Magic
4★SDガンダム外伝
5 キャプテン翼II
6 ハッピーバースディ・バックス
7 ホームランナイター'90
8 ゴルゴ13 第二章
9 飛龍の拳III
10 STED
11★2010
12★忍者らホイ！
13★川のぬし釣り
14 ファイアーエムブレム
15 ハットリス
16↓SDヒーロー総決戦
17↓水滸伝
18 ブライファイター
19 パラメデス
20 ファイナルファンタジーIII

8/6〜8/12 Famicom Best 20

1 Dr.MARIO 前週1 — 136
任天堂／'90年7月27日発売／アクションパズル／4900円(込)
強力なソフトが発売されたが、3桁ポイントで1位を守り抜いた



2 SDガンダム外伝 新登場 — 109
バンダイ／'90年8月11日発売／RPG／6800円
1位に30ポイントほど及ばなかったものの好調な滑り出しのようだ



3 キャプテン翼II 前週2 — 58
テクモ／'90年7月20日発売／シミュレーション／6900円
上位2タイトルとのポイント差があまりにも大きくなりすぎた



4 忍者らホイ！ 新登場 — 55
アスキー／'90年8月8日発売／RPG／7800円
購入希望ランキングでは10位前後にあった

5 SDヒーロー総決戦 前週3 — 30
バンプレスト／'90年7月7日発売／アクション／6300円
そろそろ勢いが下向きになってきている

6 ドラゴンクエストIV 前週5 — 26
エニックス／'90年2月11日発売
RPG／8500円

7 ビックリマンワールド 前週4 — 24
ハドソン／'90年7月27日発売
RPG／6800円

8 スーパーマリオブラザーズ3 前週10 — 21
任天堂／'88年10月23日発売
アクション／6500円

9 テトリス 前週9 — 16
BPS／'88年12月22日発売
パズル／4900円

10 SDバトル大相撲 前週6 — 14
バンプレスト／'90年4月20日発売
相撲／6300円

11 ファイナルファンタジーIII 前週7 — 11
スクウェア
'90年4月27日発売
RPG／8400円

12 スーパーマリオブラザーズ 前週15 — 11
任天堂
'85年9月13日発売
アクション／4900円

13 ウルトラマン倶楽部2 前週24 — 10
バンダイ
'90年4月7日発売
RPG／6000円

14 ドラゴンクエストIII 前週18 — 10
エニックス
'88年2月10日発売
RPG／5900円

15 燃えプロ'90・感動編 前週11 — 9
ジャレコ
'90年7月27日発売
野球／6500円

16 チップとデールの大作戦 前週12 — 8
カプコン
'90年6月8日発売
アクション／5800円

17 ファミスタ'90 前週19 — 7
ナムコ
'89年12月19日発売
野球／5800円

18 2010 新登場 — 7
カプコン
'90年8月8日発売
アクション／5800円

19 ドラゴンクエスト 前週25 — 6
エニックス
'86年5月27日発売
RPG／5500円

20 ドラゴンクエストII 前週28 — 6
エニックス
'87年1月26日発売
RPG／5500円

新作12本のうちベスト20に入ったのは『SDガンダム外伝』と『忍者らホイ！』、『2010』の3作だった。
特に『SDガンダム外伝』は、購入希望ランキングから、初登場1位も予想されたものだが、2週前に発売された『Dr.MARIO』のポイントには届かなかった。しかし、この2つの今後の1位争いを予想させるには十分であろう。
3位以下は、すっかりこの2作にポイントを奪われたかっこうになっている。

※売り上げベスト20は、全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その本数をもとに編集部で独自に集計した結果です。また、ウィークリーデータ中の円内の数字は発売週の売り上げ順位を、ディスカウントショップランキング中の★は新作、↑↓はランクの激しい動きのあったことをそれぞれ示しています。

最新データ WEEKLY Famimaga

Weekly Data

新作大量発売週だった前週とは打って変わって、この週は新作がゼロという最近では珍しい週になった。

前週のベスト20にランクインした新作3本のうち、『2010』は発表圏外へランクダウンしたり、前週の圏外のものの中でも、さらに下降しているものも少なくない。上昇してきているのは『日本一の名監督』(27位)、『ラフ』(36位)が挙げられる。しかし、ベスト20に今後入ってくるかというと、かなり難しいと思われる。

Discount Shop Ranking

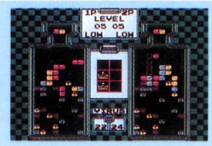
池袋・ビックカメラ調べ

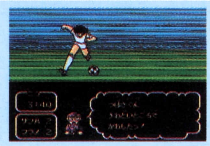
順位	タイトル
1	SDガンダム外伝
2	燃えプロ'90・感動編
3	Dr. MARIO
4	Might and Magic
5↑	忍者らホイ!
6	ハッピーバースディ・バックス
7	キャプテン翼II
8	2010
9↑	日本一の名監督
10	ホームランナイター'90
11↑	TITAN
12↑	ドラゴンファイター
13↑	飛龍の拳III
14↓	ゴルゴ13 第二章
15↑	KAGE
16↑	ブロディアランド
17	ファイアーエムブレム
18	ハットリス
19↑	ラフ
20	ファイナルファンタジーIII

8/13〜8/19 Famicom Best 20

順位	前週	タイトル	メーカー/発売日/ジャンル/価格	コメント	ポイント
1	2	SDガンダム外伝	バンダイ/'90年8月11日発売/RPG/6800円	前週の2倍弱のポイントを得て、発売2週目にして1位についた	196
2	1	Dr.MARIO	任天堂/'90年7月27日発売/アクションパズル/4900円(込)	ポイントこそ伸びたものの1位の上昇気運にはついていけなかった	184
3	3	キャプテン翼II	テクモ/'90年7月20日発売/シミュレーション/6900円	順位は前週と変わらずであるが、ポイントを大きく後退させている	33
4	9	テトリス	BPS/'88年12月22日発売/パズル/4900円	久しぶりのベスト5入り。次週へつなげるか	25
5	4	忍者らホイ!	アスキー/'90年8月8日発売/RPG/7800円	ポイント半減。1週のみの勢いだったのか…	24
6	5	SDヒーロー総決戦	バンプレスト/'90年7月7日発売/アクション/6300円		22
7	11	ファイナルファンタジーIII	スクウェア/'90年4月27日発売/RPG/8400円		19
8	7	ビックリマンワールド	ハドソン/'90年7月27日発売/RPG/6800円		17
9	6	ドラゴンクエストIV	エニックス/'90年2月11日発売/RPG/8500円		17
10	8	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂/'88年10月23日発売/アクション/6500円		16
11	21	ハットリス	BPS/'90年7月6日発売/パズル/5500円		16
12	12	スーパーマリオブラザーズ	任天堂/'85年9月13日発売/アクション/4900円		13
13	10	SDバトル大相撲	バンプレスト/'90年4月20日発売/相撲/6300円		12
14	36	ドラゴンボール3	バンダイ/'89年10月27日発売/RPG/6800円		11
15	14	ドラゴンクエストIII	エニックス/'88年2月10日発売/RPG/5900円		10
16	28	忍者龍剣伝II	テクモ/'90年4月6日発売/アクション/5900円		10
17	48	ファイアーエムブレム	任天堂/'90年4月20日発売/シミュレーション/6000円(込)		9
18	19	ドラゴンクエスト	エニックス/'86年5月27日発売/RPG/5500円		8
19	17	ファミスタ'90	ナムコ/'89年12月19日発売/野球/5800円		8
20	16	チップとデールの大作戦	カプコン/'90年6月8日発売/アクション/5800円		8







前週からの勢いを倍加させた『SDガンダム外伝』が『Dr.MARIO』を振り切って初の1位になった。『Dr.MARIO』の売り上げもさらに高くなっていた状況を考えると、その人気ぶりが実感できるだろう。この2作が次週でもこれだけのポイントを獲得できるかどうかは微妙なところであるが、今のところ、他に敵なしというのが現状であるので、さらに緊迫したトップ争いになるであろう。夏休みのヒット作品は、この2作で決まりのようだ。

Weekly Data

この週発売の新作

8/21(火) ㊷ 孔雀王II
8/24(金) ㉘ 摩天童子
8/24(金) ⑭ 上海II

この週の新作3本は、購入希望ランキングには、まったく登場しなかったものである。そのためか、概して順位は低くなっている。現在人気を誇っている『Dr.MARIO』と『SDガンダム外伝』の勢いがあまりに大きいため、新作のつけいるスキはなかったようだ。そんな中でも、『上海II』が14位となったのは、大健闘と言えるだろう。

Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

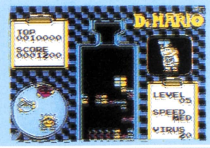
1 SDガンダム外伝
2 燃えプロ'90・感動編
3 忍者らホイ！
4 Dr.MARIO
5 Might and Magic
6★ 孔雀王II
7 キャプテン翼II
8↑ KAGE
9 TITAN
10★ 摩天童子
11 ドラゴンファイター
12 プロディアランド
13↑ ラフ
14↓ 2010
15↓ 日本一の名監督
16 飛龍の拳III
17↓ ホームランナイター'90
18↓ ハッピーバースディ・バックス
19↓ ゴルゴ13 第二章
20 ハットリス

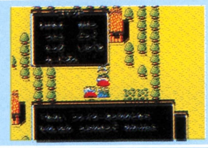
8/20〜8/26 Famicom Best 20

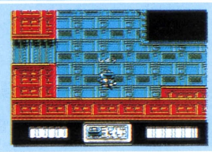
この週も『Dr.MARIO』と『SDガンダム外伝』の1位争いが続いている。前週と違うところは、『Dr.MARIO』が2位から再び1位へ返り咲いたことだ。2位『SDガンダム外伝』とのポイント差は約30で、前週のこの2つの差よりも大きくなっている。また、唯一3桁ポイントを得ているのも目立つところだ。

3位以下は、この2つに比べて売り上げがかなり低くなっていて、しばらくは、この2作の地位を崩すものは出ないと思われる。

順位	前週	タイトル	データ	コメント	ポイント
1	2	Dr.MARIO	任天堂／'90年7月27日発売／アクションパズル／4900円(込)	また1位と2位が入れ替わった。この週のポイント差は大きい	127
2	1	SDガンダム外伝	バンダイ／'90年8月11日発売／RPG／6800円	1位との差がまた開いてしまった。しかも3桁を割ってしまっている	99
3	6	SDヒーロー総決戦	バンプレスト／'90年7月7日発売／アクション／6300円	相変わらず上位2タイトル以外の売り上げは低ポイントである	36
4	4	テトリス	BPS／'88年12月22日発売／パズル／4900円	ポイントも順位も前週とほとんど変わらず	26
5	8	ビックリマンワールド	ハドソン／'90年7月21日発売／RPG／6800円	初登場時の順位にもどったがここらが限界？	21
6	10	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂／'88年10月23日発売 アクション／6500円		21
7	5	忍者らホイ！	アスキー／'90年8月8日発売 RPG／7800円		20
8	9	ドラゴンクエストIV	エニックス／'90年2月11日発売 RPG／8500円		15
9	19	ファミスタ'90	ナムコ／'89年12月19日発売 野球／5800円		12
10	28	燃えプロ'90・感動編	ジャレコ／'90年7月27日発売 野球／6500円		11
11	13	SDバトル大相撲	バンプレスト '90年4月20日発売 相撲／6300円		11
12	11	ハットリス	BPS '90年7月6日発売 パズル／5500円		10
13	7	ファイナルファンタジーIII	スクウェア '90年4月27日発売 RPG／8400円		8
14	新登場	上海II	サン電子 '90年8月24日発売 パズル／5500円		8
15	20	チップとデールの大作戦	カプコン '90年6月8日発売 アクション／5800円		8
16	15	ドラゴンクエストIII	エニックス '88年2月10日発売 RPG／5900円		7
17	16	忍者龍剣伝II	テクモ '90年4月6日発売 アクション／5900円		7
18	35	キテレツ大百科	エポック社 '90年2月23日発売 アクション／5900円		7
19	3	キャプテン翼II	テクモ '90年7月20日発売 シミュレーション／6900円		6
20	26	飛龍の拳III	カルチャーブレーン '90年7月6日発売 アクション／6300円		6







ゲームボーイ売り上げ3強は、これだ!!

ゲームボーイの売り上げチャートも、ファミコンに負けず劣らずの盛り上がりを見せているわけだが、では、実際に、どのソフトがどのくらい売れているかということは、なかなかわからないので、ゲームボーイの売り上げ上位3つをお知らせしよう。1位はなんといっても『テトリス』で、もうすぐ200万本だ。2位は『スーパーマリオランド』。3位は2位と30万本差で、『魔界塔士Sa・Ga』。

1	テトリス	191万5000万本
2	スーパーマリオランド	138万2000万本
3	魔界塔士Sa・Ga	110万本

※数字は6月末日現在の任天堂の調べによるものです。

WEEKLY
Famimaga Hit Chart!
週間ファミマガヒットチャート!

※リーダーズランキング・リクエストとゲームボーイベスト10の買いたいゲームベスト10は本誌No.17のアンケート1000通の集計結果です。表中(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(P)はPCエンジン、(メ)はメガドライブ(ゲ)はゲームボーイのゲームを示します。ゲームボーイの売り上げ表の★はその週発売されたものです。

Reader's Request Best 20
リーダーズ 買いたいゲーム 出て欲しいゲーム リクエスト ベスト 20

購入希望ランキングでは、前回順位の20位以下からの上位進出が1つもないということで、顔ぶれはほぼ同じ。新登場で、続編モノが3作入っている。移植希望ランキングでは、前回まで独走していた『大魔界村』が2位に転落している。

出て欲しいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	ワルキューレの伝説(業)(P)	7.8
2	大魔界村(業)(メ)(P)	5.3
3	ファイナルファイト(業)	4.8
4	SUPER桃太郎電鉄(P)	3.2
5	大工の源さん(業)	2.0
6	グラディウスIII(業)	1.9
7	スーパースターソルジャー(P)	1.8
8	コラムス(業)(メ)	1.6
9	PC原人(P)	1.5
9	魔界塔士Sa・Ga(ゲ)	1.5
11	R-TYPE(業)(パ)(セ)(P)	1.4
11	カトちゃんケンちゃん(P)	1.4
11	ゴールデンアックス(業)(メ)(P)	1.4
14	ロードス島戦記(パ)	1.2
15	桃太郎伝説ターボ(P)	1.1
16	パワーリーグIII(P)	1.0
17	スーパーモナコGP(業)(メ)	0.8
17	らんま1/2(ゲ)	0.8
19	ボナンザブラザーズ(業)	0.7
19	ファイナルラップ2(業)	0.7

9月7日以降に発売される 買いたいゲーム ベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンボールZ	バンダイ	29.1
4	2	ダウンタウン熱血行進曲	テクノスジャパン	18.3
6	3	SDガンダム3	ユタカ	14.9
2	4	ロックマン3	カプコン	14.5
5	5	三國志II	光栄	8.5
3	6	パロディウスだ!	コナミ	7.5
7	7	双截龍III	テクノスジャパン	7.1
10	8	天地を喰らうII	カプコン	6.9
10	9	爆笑!!人生劇場2	タイトー	5.6
—	10	ファミスタ'91	ナムコ	5.1
—	11	究極ハリキリスタジアムIII	タイトー	4.0
10	12	烈火のごとく天下を盗れ!	バンプレスト	3.2
8	13	ドラえもん	エポック社	3.0
13	14	探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…	データイースト	2.9
—	15	ワギャンランド2	ナムコ	2.8
14	16	甲子園2	ケイ・アミューズメントリース	2.3
9	17	イースIII	ビクター音楽産業	2.2
17	17	水島新司の大甲子園	カプコン	2.2
15	19	おぼっちゃまくん	テクモ	2.0
16	19	スーパーチャイニーズ3	カルチャーブレーン	2.0

『ドラゴンボールZ』が支持率を10%以上伸ばして1位を守った。また、2位から4位までのゲームも3~8%ほど前回よりも多い数字を示している。上位4タイトルが10%を越える支持を得ている。『ドラゴンボールZ』は支持率の変動の激しいゲームであるので、今回は1位となったが、2位以下の追い上げが激しい中、次回も1位になれるかどうかは予想できない。

移植希望では、PCエンジンに移植されたのだから今度はファミコンに…、という希望からか、『ワルキューレの伝説』が1位になった。



『大魔界村』と『超魔界村』に分かれたスキに1位のワルキューレ

Gameboy Best 10
ゲームボーイ ベスト 10

売り上げチャートは『テトリス』から『T.M.N.T.』の天下になりそうな気配。購入希望は『Sa・Ga2』以下、ほとんど変化なし。

8/13~8/19

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	T.M.N.T.	コナミ	81
2	テトリス	任天堂	68
3	スーパーマリオランド	任天堂	45
4	Dr.MARIO	任天堂	37
5	双截龍	テクノスジャパン	35
6	魁!!男塾	ユタカ	26
7	らんま1/2	バンプレスト	22
8	ウルトラマン倶楽部	バンダイ	20
9	SDガンダムSD戦国伝	バンダイ	17
10	ドラゴンスレイヤーI	エポック社	14

8/6~8/12

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	60
2	スーパーマリオランド	任天堂	53
3	Dr.MARIO	任天堂	42
4	T.M.N.T.	コナミ	36
5	双截龍	テクノスジャパン	36
6	魁!!男塾	ユタカ	30
7	らんま1/2	バンプレスト	27
8	クイックス	任天堂	16
9	ウルトラマン倶楽部	バンダイ	13
10	レッドアリーマー・魔界村外伝	カプコン	12

9月7日以降に発売される買いたいゲームベスト10

順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	Sa・Ga2	スクウェア	26.5
2	SDガンダム外伝	バンダイ	15.1
3	熱血硬派くにおくん	テクノスジャパン	12.6
4	信長の野望・ゲームボーイ版	光栄	6.1
5	ちびまる子ちゃん	タカラ	5.4
6	ファミスタ	ナムコ	5.0
7	スーパー桃太郎電鉄	ハドソン	4.3
7	ツインビーだ!!	コナミ	4.3
9	飛龍の拳外伝	カルチャーブレーン	3.4
10	アメリカ横断ウルトラクイズ	トミー	2.9

8/20~8/26

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	T.M.N.T.	コナミ	84
2	テトリス	任天堂	51
3	スーパーマリオランド	任天堂	41
4	Dr.MARIO	任天堂	28
5	双截龍	テクノスジャパン	24
6	らんま1/2	バンプレスト	17
7	★機動警察パトレイバー	ユタカ	14
8	ウルトラマン倶楽部	バンダイ	12
9	クォース	コナミ	11
10	魁!!男塾	ユタカ	10

初登場週は2位であったが、週を追うごとに『T.M.N.T.』が勢いを得てきて、ついには2週連続1位となっている。しかも2位以下を大きく引き離してのトップであるので、今後の動向が楽しみ。逆に『Dr.MARIO』はだんだんと下降線を描き始めている。

©Nintendo・創通エージェンシー/サンライズ/BANDAI・高橋陽一/集英社/テレビ東京/土田プロ/テクモ・ANB/旭通信社/東映/石森プロ/毎日放送/円谷プロ/創通エージェンシー/サンライズ/BANPRESTO・NAMCO LTD

リーダーズ Reader's ゲーム通信簿 ランキング Ranking '90

夏休み真盛りの時期に発売された15本の新作の評価結果を、今回は発表するのであるが、量があった割には、上位にランクされたものがほとんどなかったのが現状である。ベスト20には『SDガンダム外伝』の9位と『忍者らホイ！』の18位だけで、ずっと離れて『孔雀王Ⅱ』が56位にランクされている。華やかなのは数だけだったようだ。

総合得点の平均点は、だいたい20点くらいである。この点数以上を得ることができたのは『SDガンダム外伝』と『忍者らホイ！』の2つだけ。15本中13本が平均点に手が届かなかった。さらに、半数近くの6本が総合順位100位以下という結果に終わっている。

『SDガンダム外伝』は、さすがにキャラクタの評価が高く、4点台の8位となっている。同様に熱中度のポイントも高い。内容が簡単だという読者の意見がかなり見受けられたが、評価の点数には直接反映はしなかったようだ。逆に、音楽・効果音の評価は読者のコメントにもあるように、あまり良くは受け取られなかったらしく15位になっていて、他項目の順位と比べて1つだけ低くなっている。

『忍者らホイ！』は、ギリギリでベスト20に入ったという感じだ。

これも、キャラクタの評価が13位となり、他より1段上になっている。しかし、平均してよい評価を得ているわけ

8月8日発売 忍者らホイ！

アスキー／RPG／7800円

ギャグがギッシリ詰まった忍者RPG。★**演出がうまい**(島根／三宅広史クン)★**謎がなく敵もつまらない。成長がおそくていらついた**(大阪／岩佐等クン)★**うけた**(埼玉／斉藤良太クン)★**ギャグがつまらん**(東京／三枝達実クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.96(13)	3.57(23)	3.42(25)	22.09 (18位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.67(16)	3.86(19)	3.61(21)	

8月8日発売 ニイマルイチマル 2010

カプコン／アクション／5800円

サイボーグ警官ケビンが主人公のアクション。★**コンティニューを1回も使わずにクリアできる人を見てみたいなー**(岡山／白神睦久クン)★**難しすぎる**(京都／森本健史クン)★**買ってすごい損した**(宮城／岡田洋介クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.17(84)	3.12(73)	3.03(80)	18.58 (85位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.07(95)	3.12(92)	3.07(92)	

8月3日発売 ゲームパーティー

ココナッツジャパン／バラエティー／6500円

バスケットボール、エアホッケー、ピンボール、ホッケー、サッカー、マインドQという6種類のテーブルゲームをプレイすることができる。ピンボールの場合だと最高4人まで遊べる。BGMやレベル、時間の設定が可能だ。

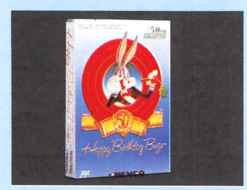


キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.10(92)	2.93(102)	2.92(108)	18.08 (101位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
2.96(108)	3.10(95)	3.07(89)	

8月3日発売 ハッピーバースディ・バックス

ケムコ／アクション／5900円

アメリカのアニメで人気のキャラ、バックス・バニーが誕生して50周年を迎えたということで発売されたアクションゲーム。ステージは6つあり、そのステージには、各4つのラウンドがある。唯一の武器ハンマーで敵を倒す。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.13(88)	2.88(112)	2.97(97)	17.93 (105位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.00(102)	3.02(105)	2.96(102)	

8月10日発売 川のぬし釣り

パック・イン・ビデオ／RPG／6300円

病気の妹のために川のぬしを釣るRPG。★**魚を釣っていくというアイデアがいい**(奈良／山上定男クン)★**ステージ2からの動物が強すぎる**(大阪／杉本清秀クン)★**結構楽しめるゲームだ**(愛知／阿部司クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.19(78)	3.12(74)	2.99(88)	19.12 (69位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.13(84)	3.18(82)	3.51(29)	

8月10日発売 ラフ

サン電子／アクション／5500円

主人公ジェイの武器は、ゲームスタート時に持っているハンドガンや、ステージが進むにつれて持てるようになるマシンガン、ショットガンなど全部で6種類。ステージごとに使う武器を考えながら、全5ステージを進めていく。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.01(103)	3.04(91)	2.95(96)	18.16 (98位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.08(92)	3.02(105)	3.06(93)	

8月10日発売 タイタン TITAN

ソフエル／アクション／5900円

MCUと呼ばれるラケットを操作して、ボールをうまくコントロールしながら、周囲に配置されているブロックを壊していくという、ヨーロッパ産のブロック崩しゲーム。ブロックは14種類、ステージは80面ある。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.90(115)	2.92(104)	2.88(108)	17.67 (110位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.00(102)	3.01(107)	2.96(104)	

8月10日発売 ドラゴンファイター

トーワチキ／アクション／5700円

横スクロールのアクション。ゲームスタート時点では人間の戦士を操るのだが、ゲームを進めていくと、戦士をドラゴンに変身させることができるようになる。ドラゴンには、グリーン、レッド、ブルーの3種類がある。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.19(78)	3.08(86)	2.91(103)	18.55 (88位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.20(69)	3.13(90)	3.04(95)	

8月10日発売 カゲ KAGE

ナツメ／アクション／5900円

皇帝ガルダの支配するアメリカで、忍者のハヤテとカエデがガルダ打倒のために戦う。全5ステージ。武器は4種類でアイテムは8つ。★**とても面白い。こういうゲームはやってみないと面白さがわからにゃーよ**(兵庫／竹垣大輔クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.10(93)	2.99(98)	2.93(101)	17.93 (106位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
2.95(109)	3.07(102)	2.89(113)	

WEEKLY
週間ファミマガヒットチャート!
Famimaga Hit Chart!

ではなく、音楽・効果音が23位、お買い得度が25位どまりで、この2項目が、キャラクタで稼いだ貯金を使ってしまっているようで、結局は総合18位というところに落ちついた。

前の2作に次ぐ評価だったのは56位の『孔雀王II』だ。これといって、とび抜けた項目はないものの、平均したポイントを得ている。

その他のゲームになると、そろそろ、項目得点に2点台のものが見えてくる。今回の最下位『ピーパータイム』は6項目のうち5項目までが2点台で、唯一の3点台も、3・02と、危いところだった。

こういった下位の中で、少しは救われた気持ちにしてくれるものは『川のぬし釣り』である。

『川のぬし釣り』は、キャラクタから熱中度まで、70位から80位という低い評価にとどまっているが、なんとオリジナリティの評価だけは、3・51で29位となっている。最近のゲームの傾向として、キャラクタで差別化を図るものが多いが、なかなかオリジナリティで勝負しようとするものはない。そのため、この結果は注目に値する。もっとも、続編ばやりの昨今の事情というものがあったための評価であると、考えられないこともない。

※順位は'89年12月以降発売のゲーム123本についてのものです。各項目の丸でかこった数字は、項目ごとの順位を示します。

8月11日発売 プロディアランド
トンキンハウス／パズル／5600円

パソコンでは『ディアプロ』、PCエンジンやゲームボーイでは『プロディア』というタイトルで発売されているパズルゲーム。ブロックの上に描かれているパイプを、ブロックを動かしてつなぎ、パイプ上を動く怪獣をゴールさせる。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.29(62)	3.05(89)	3.16(57)	18.97 (74位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.13(86)	3.26(68)	3.08(86)	

8月11日発売 SDガンダム外伝
バンダイ／RPG／6800円

カードダスバトルがウリ。★**3日でクリア**（岩手／長谷川圭輔クン）★**音楽が良くなかったのが残念**（長野／石川一クン）★**敵が出過ぎ**（神奈川／吉田淳一クン）★**カードダスバトルはハマる**（兵庫／谷崎彰洋クン）★**簡単**（京都／田中俊行クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.24(8)	3.69(15)	3.70(11)	23.40 (9位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.78(11)	4.07(7)	3.92(8)	

8月11日発売 ぱられるワールド
バリエ／アクションパズル／5980円

画面上に散らばっている、上に道があるタイルを出口の扉までつなぎ、その後、ステージ上にいる敵を全て倒すと得られる鍵をもって、扉を開ければステージクリアとなる。道のあるタイルを含めて、タイルは6種類。ステージは100。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.22(73)	2.99(99)	2.88(107)	17.78 (108位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.82(120)	2.95(111)	2.92(109)	

8月10日発売 日本一の名監督
アスミック／シミュレーション／6800円

試合中は監督として、試合後は球団オーナーとしてゲームを進めるという野球シミュレーション。★**あるゲームのマネみたい**（千葉／宇野幸司クン）★**ダイエーが巨人に3連勝した**（東京／鈴木宏樹クン）★**金返せ!!**（京都／田畑竜生クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.28(64)	3.13(72)	3.09(73)	19.02 (72位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.22(62)	3.18(83)	3.12(79)	

8月10日発売 ピーパータイム
サンリツ電気／パズル／4900円

画面に示されている道の上を歩くパレット君の行く手に、うまく道をつなげてパレット君をゴールまで誘導するというパズルゲーム。敵にぶつかったり、パレット君のオイルがなくなったりしたら終わり。ステージは全50面。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.90(115)	3.02(93)	2.78(119)	17.23 (117位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.90(112)	2.88(118)	2.75(122)	

'90年度ゲーム通信簿ベスト30

1	ドラゴンクエストIV	26.20	6	ファイアーエムブレム	23.52
2	ファイナルファンタジーIII	26.13	7	悪魔城伝説	23.50
3	がんばれゴエモン外伝	25.17	8	女神転生II	23.42
4	キャプテン翼II	24.86	9	SDガンダム外伝	23.40
5	熱血高校ドッジボール部～サッカー編	23.66	10	ファミスタ'90	23.19
11	忍者龍剣伝II	23.00	21	信長の野望 戦国群雄伝	21.84
12	ウルトラマン倶楽部2	22.74	22	マッピーキッズ	21.50
13	摩陀羅	22.73	23	サンサーラ・ナーガ	21.36
14	Dr.MARIO	22.69	24	ウィザードリィIII	21.35
15	SDヒーロー総決戦	22.45	25	激闘スタジアム!!	21.29
16	飛龍の拳III	22.30	26	ビックリマンワールド	21.26
17	ヘラクレスの栄光II	22.22	27	クォース	21.26
18	忍者らホイ!	22.09	28	スウィートホーム	21.23
19	双截龍II	21.98	29	イースII	21.17
20	フリップル	21.92	30	魔神英雄伝ワタル 外伝	21.05

中間発表・通信簿ベスト30

ゲーム通信簿は、毎号ベスト10までしか発表していないので、今回は、30位までを発表してみようと思う。売り上げチャートに登場してくるゲームの大部分が30位以内にあるので、良質なものは売れるという当たり前の事がまず確認できることだ。

上位3タイトルは、各項目別でも1位から5位までには入っていて、高いレベルで平均した強みで総合25点以上を得られたのだろう。例外は、『ドラゴンクエストIV』のお買い得度が13位ということ。

11位から20位までのゲームは、ある1つの項目が飛び抜けて良い評価だったというものである。その貯金のおかげで上位を進出できたといえる。それ以下は、混戦状態だ。

8月21日発売 孔雀王II
ポニーキャニオン／アドベンチャー／6800円

コミックやビデオで人気のファミコン化第2弾のソフトはアドベンチャー。★**キャラクタの顔をなんとかして欲しい**（神奈川／美濃部則道クン）★**ぜんぜん面白くない**（三重／松村克也クン）★**面白い**（新潟／植木俊昭クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.42(53)	3.35(40)	3.17(55)	19.62 (56位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.20(68)	3.25(71)	3.23(62)	

取り大作戦

君はこのギャグに堪えられるか!?

FAMICOM

オフザーケン

12月発売予定
徳間書店
価格未定
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

フツーのRPGに慣れ親しみ過ぎてしまった人達へ、フツーじゃない、いわゆる並じゃないRPGが徳間書店で開発されているゾ!! ゲームシステムについてはオーソドックスなドラクエタイプで誰にでもプレイしやすくなっている。それはどこが並じゃないのかというと、ゲーム史上最大&最小(!?)の敵モンスターや、そんじょそこらのモノとは一味違うストーリー展開だ。モンスターや魔法その他、知っているハズなのにどこかヘン、という印象をそこかしこで受ける。普通にプレイするだけでは、極めるのは至難の業なのだ!?



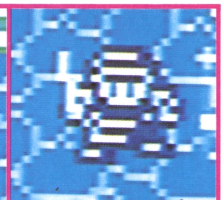
怪物ではない、力士である。役所は不明…



魔術士。武器でかなわない相手には魔法だ

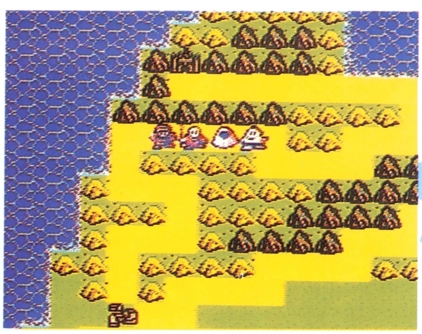


法術士。回復や防御でパーティを守護する



戦士。様々な武器での攻撃が可能だ

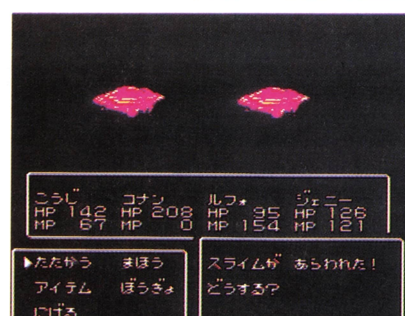
いざ出発だ!!



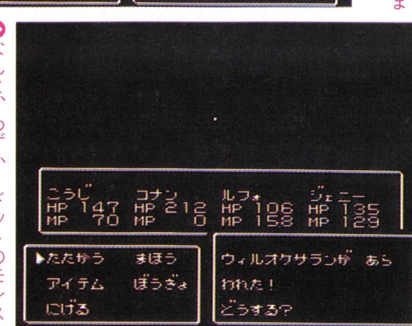
てけてんてん。勇ましく歩いてゆく勇者たち。でも、なんかヘン



デカい、デカすぎて画面からはみ出てる!! これがザコだというのか!?



スライム出現!! ここらへんはまだなじみあるキャラだ



なんと、わずか1ドットのモンスターが出現!! どうやって戦うの

超新作ゲーム先

2タイプ搭載の海戦ゲームだ!!

GAMEBOY

レーダーミッション

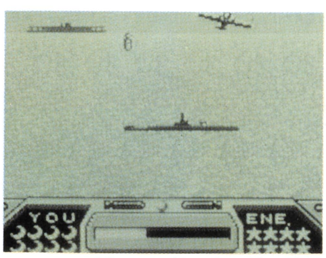
10月下旬発売予定
任天堂
2600円(消費税込み)
対戦型
シミュレーション
画面は開発中のものです

任天堂で開発中の海戦ゲーム『レーダーミッション』は、なんと、2種類のゲームが遊べてしまうのだ。

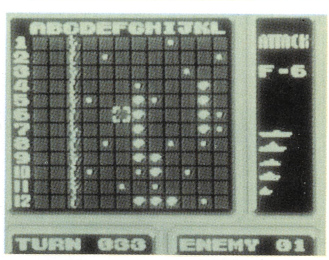
GAME-Aは艦隊を指揮する思考型モード。プレイヤーが指揮をとり、レーダーを見ながらじっくり作戦を練って敵艦を撃沈するものだ。

GAME-Bは潜水艦でのシューティングモードだ。まずは潜航モードで敵軍の情勢をしっかりとチェック。それから魚雷による死闘が始まるのだ。

GAME-A、B共にレベル設定が自由かつ豊富。もちろん2Pでのプレイも可能とくれば、キミの戦法は無限大に広がっていくだろう。



⇧いつもは穏やかな海が荒れ狂う戦場と化す。美しくなーい！　けど勝つぞ



⇧レーダーをじっくりと観察しよう。敵の配置を見破るのだ



⇨2種のゲームとレベル設定を組み合わせて特訓だ!!　海戦王を目指せ

白熱する頭脳戦だ

矢野健太郎氏の原案

この『オフザーケン』制作スタッフの一人に、テクノポリスなどでおなじみのマンガ家、矢野健太郎氏が参加している。矢野氏は、昔の有名な外国製パソコン『アップル』の時代からずうーっとゲームをしてきたそうだ。『オフザーケン』は矢野氏の長いゲーム経験を生かして最高に楽しめるRPGを作ろうという企画から始まったものなのだ。

だから、RPGでここがこうだったら良いのに、という要素がたくさん入っているぞ。

オレたちのカツヤクを見てくれ!



⇧矢野健太郎氏によるイメージイラスト。最初の3人はマトモっぽいけど

 ©徳間書店・Nintendo

複数のパーティを操作するのだ！

FAMICOM

ジャストブリード

発売日未定
エニックス
価格未定
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

ドラクエシリーズでおなじみのエニックスから、最新RPGの画面写真を入手したのでドドーンと公開するぞ！

キミは複数のパーティを同時に操作しながら、ゲームを進めていく。そして、広大な世界を冒険して7つの聖石と巨神伝説にまつわる謎を解明していくのだ。

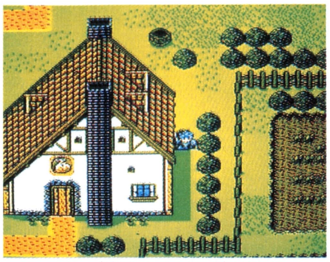
このゲームは、モンスターを倒し経験値をかせぎながらイベントをクリアしていくドラクエタイプのRPG。ただ複数のパーティを同時に操作していくというシステムは、ファミコンRPGにはなかったもの。これによって、ゲーム中の冒険にどう反映していくかが楽しみだね。

気になる容量だけど4Mになる予定だそうだ。詳しい内容がわかりしだい追って報告していくぞっ！

ガンバルぞーっ！

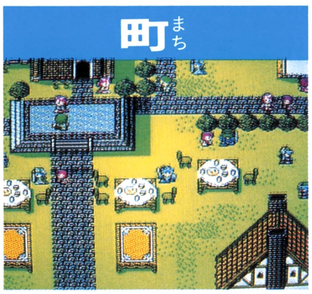


私が主人公。さぁ冒険に出発だぁ



この家の住人はどんな人だろうか

町

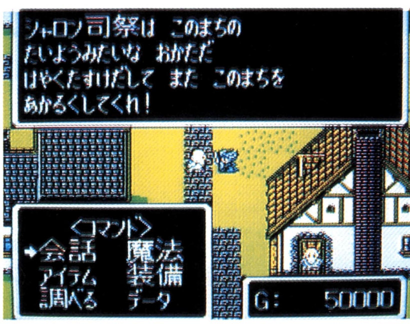


多くの人々が生活する賑やかな町

フィールド

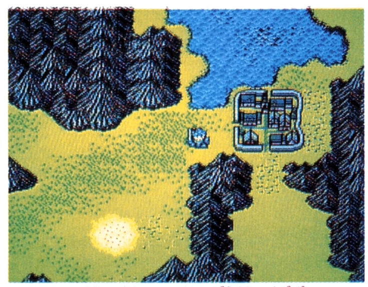


海や山など様々な地形が存在する



どんな旅になるのか!?

任せて下さい。困ってる人は助けなきゃね



平和な町を後に、再び冒険に旅立つ



パーティの状態もすぐに調べられる

ボードゲームの雰囲気がそのまま

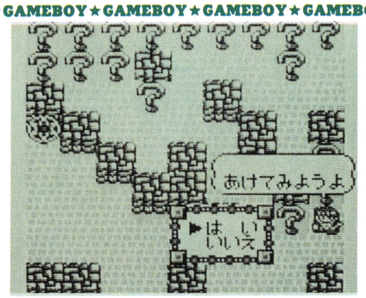
GAMEBOY

ダンジョンランド

発売日未定
エニックス
価格未定
対戦型
ボードゲーム
画面は開発中のものです



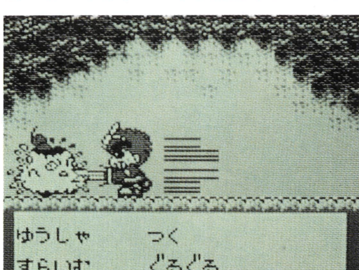
いろいろなイベントが用意されている



ダンジョンの中を探検していくのだ！

エニックスから発売しているボードゲームの『ドラゴンクエストダンジョン』。このゲームの雰囲気がゲームボーイで楽しめちゃうのだ。

勇者となったキミは、ダンジョンを探検していき、それぞれの目的を達成しなければならない。1人プレイでは、魔王を倒したり、お姫さまを助けたりといった3種類のシナリオが用意されているぞ。対戦プレイでは、お互いにダンジョンを作成して、相手のダンジョンを探検していく。わなをうまく仕掛けて、友達との駆け引きを楽しもう。



あのかわいいスライムがこんな姿に……

スライムだあ



攻撃はコマンドで選択して決定するのだ。どんな攻撃を仕掛けるか

©エニックス

敵戦車から司令部を死守する

GAMEBOY

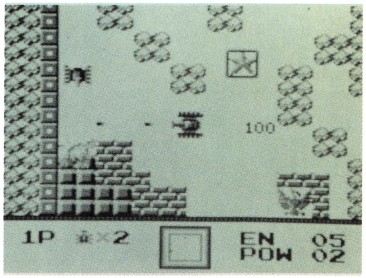
バトルシティー

11月30日発売予定
ナムコ
3500円(消費税込み)
対戦型
アクション
画面は開発中のものです

業務用で好評だった『タンクバタリアン』が移植された。

キミが操作するのは、レーダーを積んだ戦車。敵戦車を攻撃したり、飛んでくる砲弾をよけながら、自軍の司令部を敵戦車の攻撃から守るのがキミの任務だ。

敵戦車を全滅させればキミの勝利。しかし、敵戦車に自軍の司令部が破壊されたら、ゲームオーバーになってしまうぞ。そのためにはレーダーをしっかりと見て、敵戦車の位置を把握していないとダメだよ。往年のゲームファンにはたまらない1本。友達との対戦プレイは燃えるぜ。

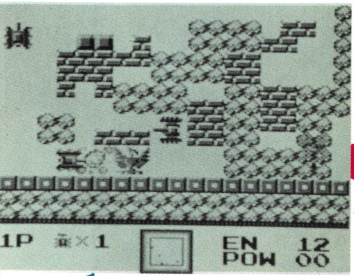


敵の戦車の攻撃に注意して突進するのだ

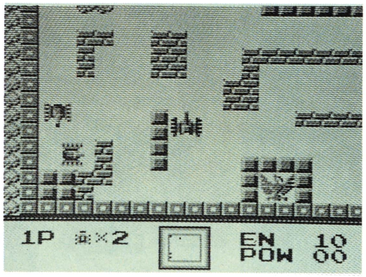


キミが操作する戦車だ。自軍の司令部を守りながら敵戦車を全滅させるのだ!

司令部を守るのだっ



砲弾を撃ちまくるのだ!



レーダーを見て敵戦車の位置を把握する

あの名作をゲームボーイでプレイ

GAMEBOY

パックマン

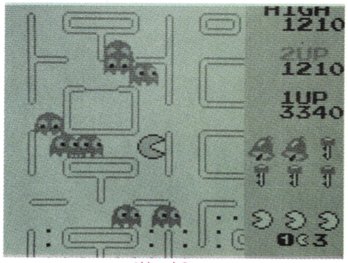
11月2日発売予定
ナムコ
3500円(消費税込み)
対戦型
アクション
画面は開発中のものです

業務用で大ブームを巻き起こした『パックマン』が移植されるのだ。

おなじみパックマンを操って、迷路の通路上にあるドットエサをすべて食べつくせばステージクリア。

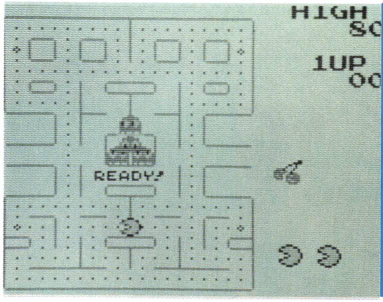
ゲーム画面は、キャラなどが大きく見やすいスクロールタイプと、フィールド全体を見渡しながらプレイできる2分の1タイプのどちらかを選択して遊ぶコトができるようになっている。

対戦プレイでは、パワーエサを食べたパックマンがイジケモンスターを食べると、対戦相手のモンスターが増えていくといったもの。いっきに食べて逆転をねらえ!



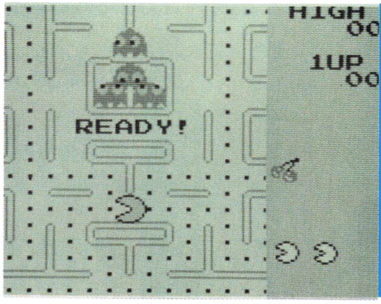
パックマンが再び楽しめちゃうのだ!

2分の1タイプ



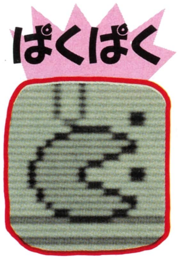
ちっちゃいモード。フィールド全体が見渡せる

スクロールタイプ



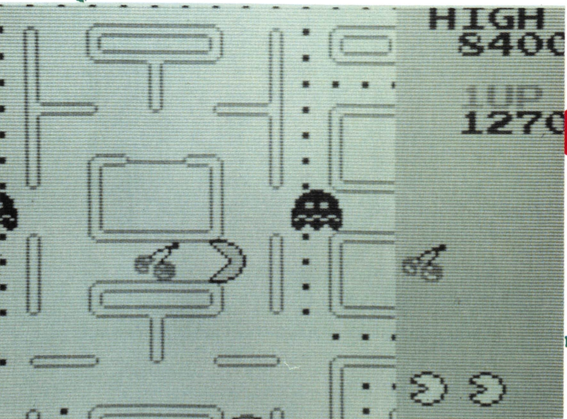
パックマンの動きにあわせてスクロールするぞ

ぱくぱく

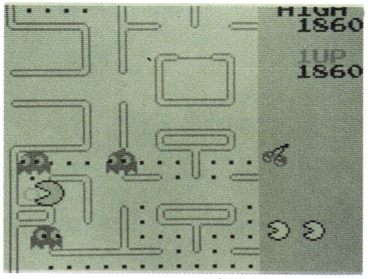


ドットエサを食べていれば幸せなのさ

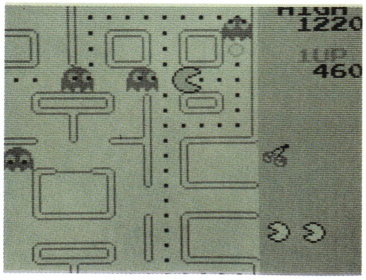
パワーアップ



パワーエサを食べれば立場が逆転する



あーん、モンスターが追いかけてくる



モンスターにぶつからないように注意!

©(株)ナムコ

闇を駆け抜ける正義の仕事人参上

FAMICOM

必殺仕事人

のさばる悪のある限り仕事人の血が騒ぐ

12月上旬発売予定
バンプレスト
7600円(消費税別)
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

15年もの間テレビで放映されてきた『必殺シリーズ』の登場人物たちがSDになり、アドベンチャーゲームとして登場するぞ。

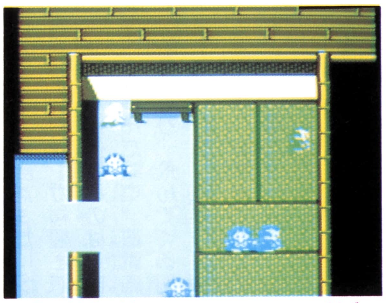
移動はRPG風、主要人物に会うとコマンド選択のアドベンチャー画面になる。普段は南町奉行所同心、裏では仕事人をしている中村主水が主人公。キミはこの中村主水を操作して、闇にうごめく悪い輩をこらしめていくのだ。

他にも〝三味線屋の勇次〟〝飾り職人の秀〟〝組紐屋の竜〟〝鍛冶屋の政〟などおなじみの面々が総登場。必殺ファンにはたまらない1本になりそう。

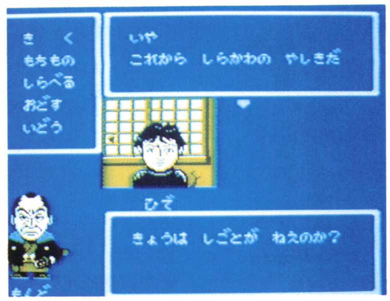
仕事人参上



はらせぬ恨みをはらしましょう



広い屋敷の中をテクテクとさまよう主水



裏の仕事仲間である秀のところで情報収集

生かしちゃおけねェ



SDキャラになっても渋さは変わらず



筆頭同心の田中様は大事な情報源

謎は深まるばかり…



怪しげな情報を入手。手掛かりなのか



傷だらけの少女をどうしたものかな?

迷子の子スズメを守るのはキミだ

GAMEBOY

ポン太とヒナ子の珍道中 友情編

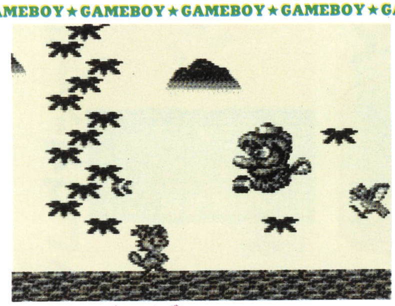
発売日未定
ナグザット
3400円(消費税込み)
1人用
アクション
画面は開発中のものです

非常にコミカルでカワイイタヌキとスズメの友情を描いたアクションゲーム『ポン太とヒナ子の珍道中』。

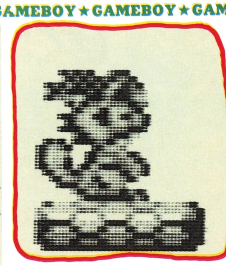
プレイヤーはタヌキのポン太を操作して、親と離れ離れになった子スズメのヒナ子を無事に巣まで送り帰してあげるために冒険の旅に出るコトになった。

目の前に立ちふさがる敵をウチワで吹き飛ばしたり、頭の上に乗せたヒナ子を武器として使うことができる。

また、成績はタイムで表され、その結果によってエンディングが変わってくるぞ。

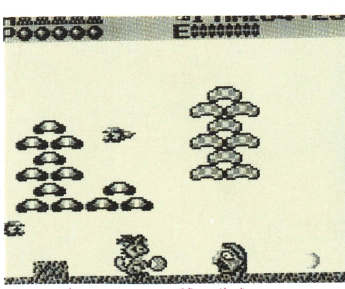


ヒナ子の巣を目指してガンバるのだぞ!!



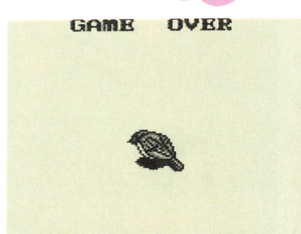
ポン太とヒナ子、実はいいコンビなのです

ポン太とヒナ子でーす



ポン太のウチワで敵を蹴散らすのだ!!

飛んでけーっ



ううっ、ゲームオーバー。ヒナ子の後ろ姿に哀愁を感じる

©松竹／朝日放送／BANPRESTO・ナグザット

パターでプレイするゴルフゲーム

ミニパット

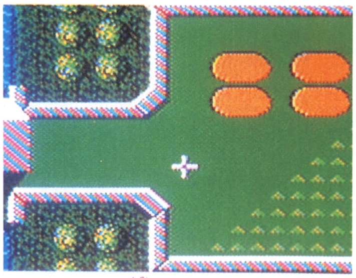
FAMICOM ファミコン

発売日未定
ビクター音楽産業
価格未定
●カセット
ゴルフ
画面は開発中のものです

ビクター音楽産業の『ミニパット』は、パターだけを使ってプレイするというユニークなゴルフゲーム。

このゲームは、パターでゴルフボールをショットして、少ない打数でカップインするコトが目的。しかし、コースには様々な障害物があって、なかなか思うようには打てないのだ。もちろんクラブはパターだけだけど、ショットの強弱も使い分けられなければならないぞ。

はたしてキミは、とってもユニークなこのホールを何打でまわれるかな?



おっ、これは難しいラインだぞっと

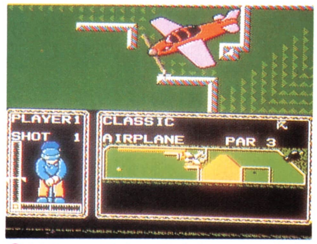


さて何打でホールアウトできるかな?

ナイスパット



ショットをコントロールできれば一人前



どのコースも、みんなユニークな設計なのだ。楽しくなっちゃうよね

アメリカの都市を破壊するのだ!

FAMICOM ファミコン

暴れん坊天狗

12月発売予定
メルダック
6500円(消費税別)
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

天狗の面がアメリカの都市を飛びまわり、すべてを破壊しつくすという異色シューティングゲームが、メルダックの『暴れん坊天狗』だ。

キミが操作するのは天狗の面。武器は鼻の先から発射される火の玉だ。この火の玉でアメリカの都市を破壊していく。しかしアメリカ空軍のヘリや自然の脅威といったモノがキミの行く手をさえぎってくるぞ。ステージの最後にはアメリカの象徴ともいうべき巨大なボスキャラが出現するのだ。ボスキャラを倒すとステージクリア。アメリカの全ての都市を破壊するコトが目的になっている。

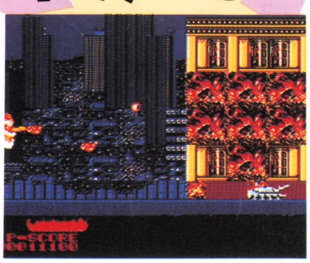
このゲームの迫力あるサウンドは絶対に聞き逃せないぞ。

破壊じゃあー

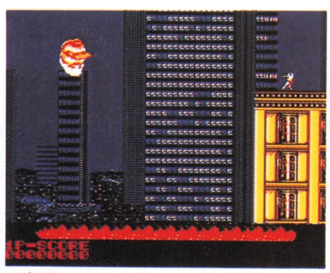


キミが操作する天狗の面。火の玉が武器だ

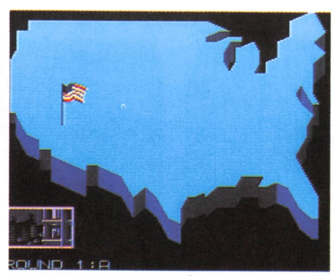
ドカーン



ビルを破壊する天狗。アメリカ中の都市を全滅させろっ



気分のままに飛びまわる天狗。はて、この先に一体、何があるんだろう?

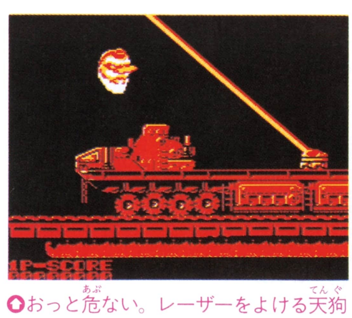


このアメリカの地図を見れば、攻撃するステージの都市が一目瞭然だね

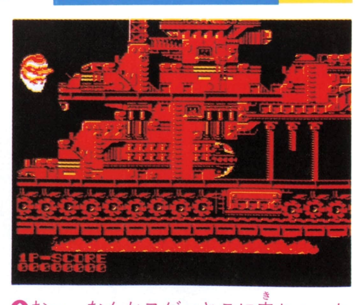


自由の女神が出現っ!!

とっても巨大な自由の女神像が現れたのだ!!



おっと危ない。レーザーをよける天狗



おっ、なんかスゲェとこに来ちゃった

©VICTOR MUSICAL INDUSTREIES, Inc.・メルダック

壮大な3Dの世界を旅するRPG

FAMICOM バーズテイル

11月発売予定
ポニーキャニオン
6200円（消費税別）
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

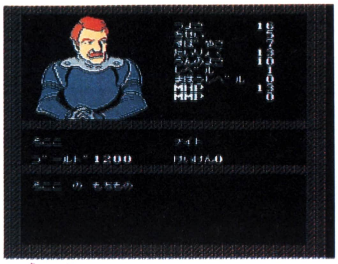
アメリカで絶大な人気を誇る名作RPGが、この『バーズテイル』だ。剣と魔法の時代。遥か彼方の世界にスカラブレと呼ばれる町があった。しかし、突然現れた魔法使いマンガーによって、町は恐怖に支配されてしまったのである。

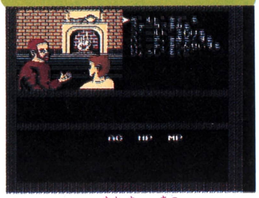
キャラの職業は、ウォーリア、ローグ、ナイト、バード、ソーサラー、ワーロックの6種類が用意されていて、最大6名までのパーティを組んでゲームをスタートする。

冒険の舞台になる街の中やダンジョン、建物の中などはすべて3D画面表示になっているぞ。モンスターとの戦闘では、コマンドを選択して、攻撃したり、魔法をかけたりして進めていくのだ。

キミはマンガーを打ち倒し、スカラブレの町に平和を取り戻すコトができるかな？

パーティを組む


気に入ったキャラはできたかな？

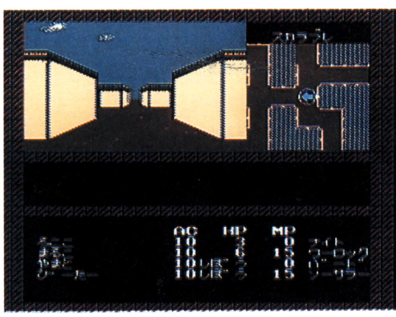

ギルドで仲間を集めるのだ

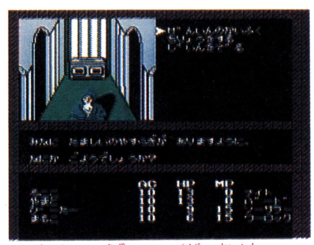

バード。このゲームにおいて最も重要なキャラクタ。歌声が武器


ウォーリア。戦闘のプロでほとんどの武器や防具が使いこなせる


ソーサラー。幻影系の魔法が操れる。しかし体力がないのが欠点

冒険に出発!!


3Dダンジョンは慎重に進もう


寺院で、傷ついた体の回復ができる。お金を寄付しないとダメだけど


仲間割れもできる。でも仲良くしようね


酒場ではいろいろな情報が聞けるのだ。何回も足を運んでみようね

シミュレーション風ゴルフだ

FAMICOM ゴルフグランドスラム

10月発売予定
ヘクト
7800円（消費税別）
●カセット
ゴルフ
画面は開発中のものです


クラブを選択して、ショットすると、アニメーションで楽しめちゃうぞ

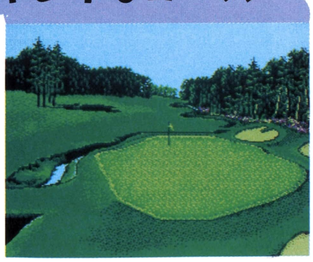
ヘクトの『ゴルフグランドスラム』は、シミュレーション性の高いゴルフゲームだ。

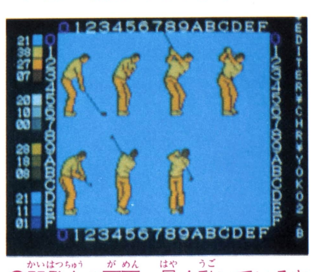
今までのゴルフゲームと違う点は、クラブ選択・風向き・風力などの要素の他に、グリップ・ライの状況・ティーの高さ・スイング軌道など、実にこと細かくリアルなゴルフを楽しめるようになっている。

コースも実際のモノに近い仕上がりで臨場感たっぷり。またコース攻略上のアドバイスなども聞けるので、ゲームを通じ、スコアメイクの仕方なども覚えるコトができる。

キミは世界の強豪たちと戦い抜いて、トッププロに躍りでるコトができるだろうか？

キレイなコース


さて、このコースのスコアはいくつになるかなぁ


開発中の画面。早く動いているところを見てみたいのだ

©ELECTRONIC ARTS／Interplay Productions／PONY CANYON・ヘクト

★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAM

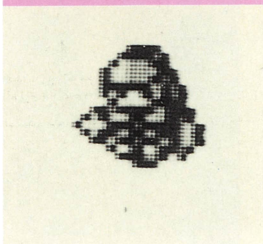
広大な世界を冒険してまわるのだ

GAMEBOY

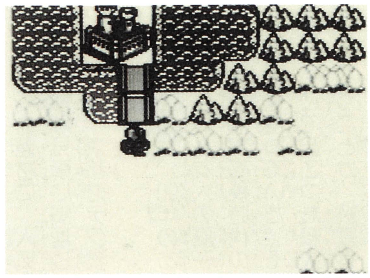
レジェンド 明日への翼

11月中旬発売予定
クエスト
3500円(消費税込み)
1人用
ロールプレイング
画面は開発中のものです

主人公



おいらが主人公なのだ。魔王を倒すために勇敢に立ち上がるぞ



さぁ旅に出よう。上に見えるのはお城だ

クエストからファンタジーRPG『レジェンド～明日への翼』が登場する。平和な国にしのびよる魔王ギルゼオン。キミは勇敢な主人公となり、魔王を倒し、平和な国を守るために立ち上がった。

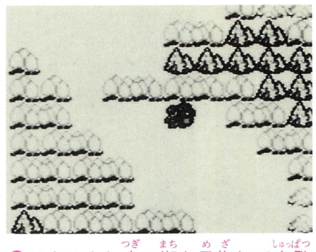
パーティは4人まで組むことができる。フィールド上には9つの塔、城、街、ダンジョン、ほこらなどがあり、様々なイベントが主人公たちを待ち受けている。

登場するモンスターは全部で80種以上。大魔王を倒すためにハリキって戦うのだ。

モンスターだ!!



モンスターだ。気合を入れて戦闘開始!!



テクテクと次の街を目指して出発だ。この先にはいったい……?

★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBO

全16戦を走り抜き優勝を目指せ!

GAMEBOY

ファーステスト・ラップ

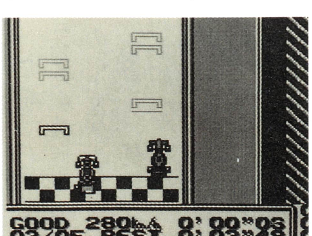
12月発売予定
バップ
3300円(消費税込み)
対戦型
レース
画面は開発中のものです

人気絶頂のF-1ゲームがバップから登場。ゲーム画面は上からの見下ろし型。自分のマシンのタイヤ、ウイング、サスペンション、エンジン、ブレーキなどをチューンナップしていき世界各国で行われるレースに勝ち抜き優勝を目指すのだ。

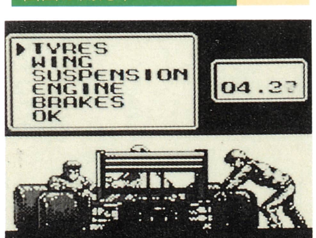
お姉さんも応援



超グラマーなギャル。ガンバるぞ



スタンド前を一気に駆け抜ける。この迫力がたまらないのだ



各項目をチューンナップして、キミだけのマシンを作っていこう

アスミッくんジュニアを連れ戻せ

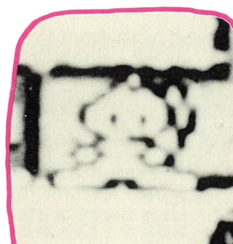
GAMEBOY

アスミッくんワールド2

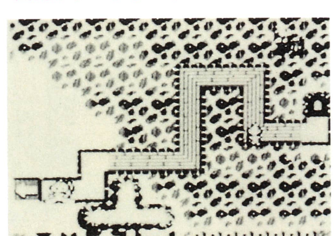
11月発売予定
アスミック
3300円(消費税込み)
対戦型
パズルアクション
画面は開発中のものです

アスミックのマスコット、アスミッくんが主役のゲーム第2弾はパズルアクションだ。今回の目的は、行方不明になってしまった子供たちを探すこと。アスミッくんは、自分で道路を作りながら子供たちの所まで進んでいくのだ。もちろん敵キャラも出現。どうかわすかが楽しみどころだ。

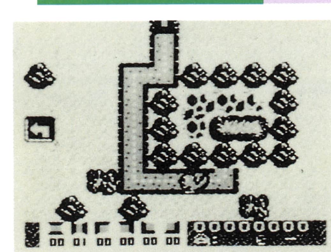
アスミッくん♡



社命により、再び冒険へ出発しまーす♡ なんてね



やや、あれに見えるはジュニアではないか!? 子供は敵に襲われないのね



まるで外国のような広々とした風景の中で舗装作業するボクです

★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBO

 ©QUEST・Asmik・バップ

株を上手く操るのも手のひとつだ

FAMICOM

山村美紗サスペンスシリーズ 京都財テク殺人事件

10月発売予定
ヘクト
8500円(消費税別)
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

今、流行りともいえるマネー・ゲームを題材に、人気作家山村美紗が見事に調理したのが、この『京都財テク殺人事件』だ。

事件の発端は、90年のある夏の日。キミと友人の夏子は京都の南禅寺で高校時代の友人友美子を待っていた。そのとき、そこで起こった殺人事件。あろうことか、被害者は5年ぶりの再会を待ち望んでいた友美子だったのだ!! そしてキミと夏子は事件の解明に乗り出すことになる…。

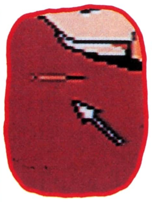
タイトルにある通り証券会社で実際にチャートを解析し株を売買することもある。が、株式用語の解説もありで、初めてでも安心設計充実だ。



ここまでは平和だったんだけどね…



さあ、捜査開始だ。友美子の無念を晴らせる日はいつになるのか


死体の近くに手がかりらしきものが。しっかりチェックだ

殺人事件が…!!



友美子が死んでいる!? 誰が、なぜこんなことを…



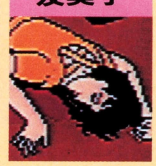
人だかりを見つけると、つい行ってしまうのだ。そこで見たものは?

登場人物

左に紹介するのは、初めの方で登場する人達だ。ゲームが進むにつれ、更に登場人物は増え、人間関係は複雑にからみあい、物語は意外な方向に進んでゆく。この人達以外の情報は、今はまだナイショ。

夏子

一緒に捜査をする友人。女優

友美子

薬品会社で助手をしていた

かりや

京都府警捜査一課の刑事

研究員

友美子と同じ会社の研究員

カナ

つゆぐち家のお手伝いさん

つゆぐち

友美子と一緒に仕事をしてた

かっ飛びレースゲームだぜ!!

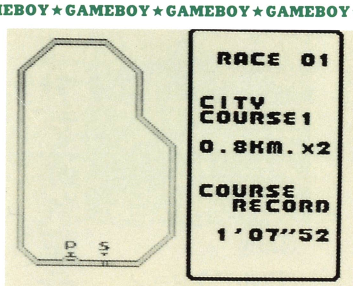
GAMEBOY

ロードスター

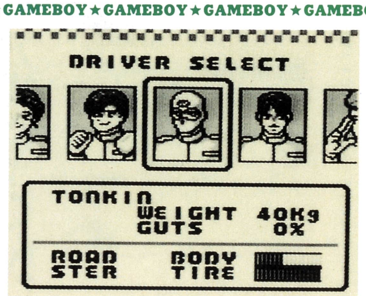
10月発売予定
トンキンハウス
3300円(消費税込み)
対戦型
レース
画面は開発中のものです

トンキンハウスの『ロードスター』はトップビュー形式のレースゲームだ。

個性豊かなドライバーが6人用意されていて、キミはこのうちの1人を選択してゲームをスタートする。それぞれドライバーにはウエイトやガッツなどの数値があり、それによってマシンの最高速が早くなったり、マシンが壁にぶつかっても車外に放りだされなくなるといったモノ。またコースにはいろいろなアイテムが落ちていて、スピードがアップしたりボディを回復させるコトができるぞ。

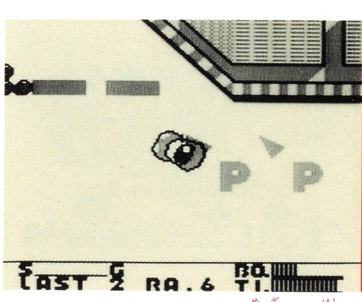


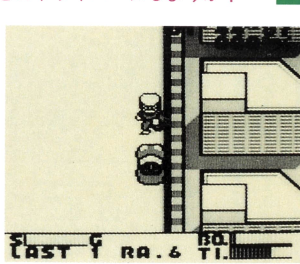
コースの全体図は頭にたたきこめっ!



えーと、どのドライバーにしようか?

爆進するのだ!!


キミのテクニックでトップ目指して走れ


うわーっ、クラッシュして放り出されてしまった。悲しすぎるぅ……

©HECT・トンキンハウス

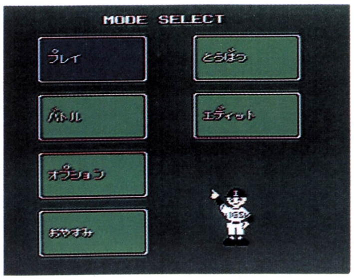
FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM

バトルボックス対応第1弾!!

FAMICOM

バトルスタジアム

12月発売予定
アイ・ジー・エス
6800円(消費税別)
●カセット
野球
画面は開発中のものです



⇧モードセレクトでいろいろできる

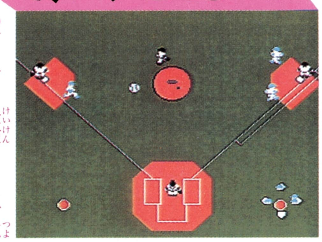

⇧打たれちゃったのよーん。未熟者め

秘密兵器、〝バトルボックス〟をひっさげた野球ゲーム『バトルスタジアム』がアイ・ジー・エスの新作だ。

選手のデータは、なんと480人もあり、プレイヤーはオーナー、監督、選手等、全てを一手に引き受けてデータを組み合わせ、自分だけのオリジナルチームを作るのだ。

作ったチームは『バトルボックス』の中にセーブできる。ただのバックアップと違う所は、保存したデータを移しかえることができるということ。友達のチームと対戦したり、もらったり、交換もできるぞ。

かっとばせ


⇧どんどん経験をつんで強くなろう。対戦の日は近い


⇧打者でーす。トレードマークはない尻


⇧投手でーす。トレードマークはない鼻

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★

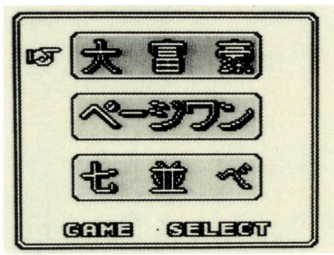
GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY

これでトランプはいらないね!?

GAMEBOY

トランプボーイ2

11月発売予定
パック・イン・ビデオ
3500円(消費税込み)
対戦型
カードゲーム
画面は開発中のものです



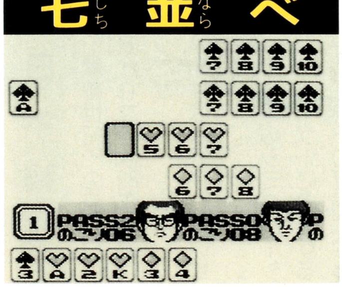
⇧この3種の中から選んでスタートだ

前回好評だったカードゲーム『トランプボーイ』が、バージョンUPして帰ってきた。

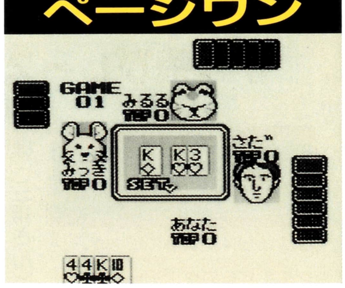
今回入っているゲームは、前回もあった複数プレイの大富豪、同じ絵や数の札を出していくページワン、誰にでも親しめる七並べの3種類だ。

対戦相手は15人と5匹の中から、それぞれ選ぶ。イヌ、ネコ、サルなどの動物からあやしげな男まで様々なタイプがそろっているので自分に合う相手が見つけ易い。また、選んだゲームの最初には、こまかいルール設定ができるので自分なりのプレイが楽しめる。前作と大きく違うところは、4人用アダプタをつなげば多人数で遊べるということだ。

七並べ

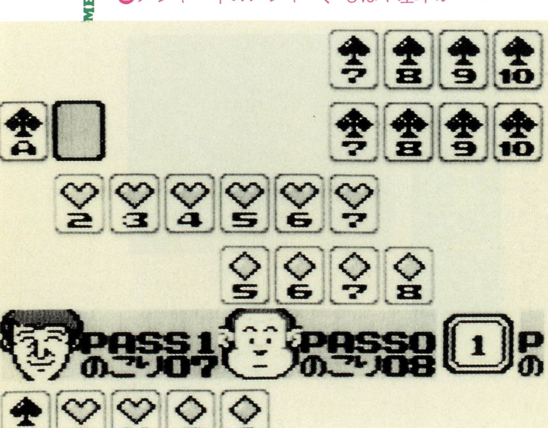

⇧メジャー中のメジャー、もはや基本か

ページワン

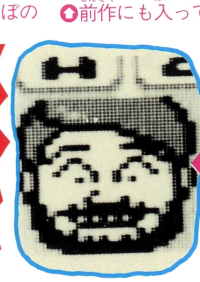

⇧コタツを囲んでいるみたい。ほのぼの

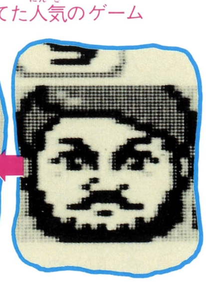
大富豪


⇧前作にも入ってた人気のゲーム



果たして勝てるか!?


⇧アニマルくんには絶対負けたくないよね


⇧表情が変わるのだ。ナイスですね〜

⇧ひきしまってます。でも、状況によって



⇧人間15人、アニマル5匹。だれが合うかは個人差がありますのね

GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEB

©アイ・ジー・エス・PACK-IN-VIDEO/南町奉行所

遅(マルチ)に喝!! スペシャル

あの遅(マルチ)ソフトは今…

ホッホッホ、わしが怒るとコワーイ遅(マルチ)和尚じゃ。夏休みは終わってしまったが、みんなは元気で勉強しておるかのぉ? 今回は常連の遅(マルチ)ソフトばかりを集めて、メーカーの担当者に遅れた理由をじっくりと聞いていくぞい。

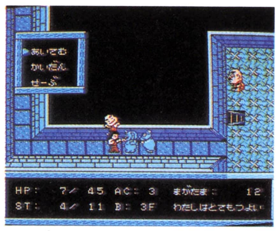


わしが遅(マルチ)ソフトに喝を入れていくぞい

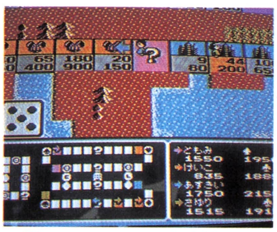
アスキー

『ダンジョン放浪記』のタイトルが発表されたのは'88年のNo.15。ゲームの開発はほぼ終了していたとのコトじゃが、発売が中止になってしもうた。『いただきストリート』のタイトルが発表されたのは'89年のNo.12。このソフトには何度、喝を入れたかのぉ。

「『いただきストリート』はゲームのバランスやキャラクタの性格づけを調整しているうちに遅れてしまいました。『ダンジョン放浪記』は映画『妖女伝説'88』とのタイアップゲームだったモノ。発売が遅れていくうちに、ユーザーが待ちきれなくなっただろうと判断しました。その結果、発売中止になったのです……。」(販売促進室・小池さん)



発表されて2年目にして『ダンジョン放浪記』が発売中止に



遅(マルチ)ばかりでなく、初心会でも常連の『いただきストリート』

ケイ・アミューズメントリース

『甲子園2』のタイトルが発表されたのが'89年のNo.18。今年の甲子園大会は幕を閉じてしまったのじゃが……。

「ゲームの容量が大きくなってしまったのが遅れた原因。今年の大会には間に合わなかったので、発売は来年になるでしょうね。」(國末さん)

ケムコ

『ロケットレンジャー』のタイトルが発表されたのは'89年のNo.8。NES版の画面が紹介されただけで、それからというモノ音沙汰がないのぉ。

「遅れてゴメンなさい。納得がいくように仕上げますので待っててね。(ファミリーソフト事業部・畠中さん)」

東映動画

『神界』のタイトルと画面が発表されたのは'89年のNo.8じゃが、発売日は未定のまま。

「諸般の事情により、発売日をみあわせています。でも、開発はほぼ終了していますよ。」(映像事業部・池田さん)



開発がほぼ終了。『神界』をプレイするのは先ではないかも

日本物産

『幻獣創世紀』のタイトルが発表されたのは'89年のNo.13じゃったが……。

「開発はほぼ終了しています。発売日は、『シムシティ』のようなタイプのシミュレーションが、ユーザーに浸透するのを待っているのが現状でして。」(広報課・三浦さん)



はたして、いつになったらプレイできるのか『幻獣創世紀』

パック・イン・ビデオ

『装甲騎兵ボトムズ』のタイトルが発表されたのは'89年のNo.14。しかし、発売が遅れているうちに無期延期になってしもうた。

「超バグが発生してしまいました。キツネにつままれているとしか思えません。」(PCソフト部・林さん)

BPS

『コンバットゾーン』は第1回の初心会に出展。タイトルと画面が発表されたのは'89年のNo.23じゃったが……。

「ゲームの調整で遅れてしまった。来年の頭には発売したい。」(営業部・松村さん)

まだある遅(マルチ)ソフト

●インダクションプロデュースの『白い鷹』。'89年のNo.8でタイトルが発表されてからなんの音沙汰も無し……。

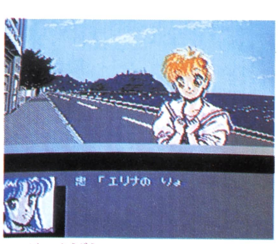
●スコーピオンソフトの『地理制覇大冒険』と『歴史大冒険』。2本ともタイトルが発表されたのは、なんと'87年のNo.16。『ホワイトカード』のタイトルが発表されたのは'87年のNo.21……。遅すぎるっ!

●HAL研究所の『メタルスレイダーグローリー』。タイトルが発表されたのは2年以上も前の'88年のNo.2じゃ。

よくもこれだけの遅(マルチ)ソフトがそろったのぉ。あきれる前に感心してしまうわい。最後にファミマガ読者に代わってでっかい「喝ーっ!!」じゃ。



やっぱり初心会の常連になりつつある『コンバットゾーン』



遅(マルチ)の王道を行く『メタルスレイダーグローリー』の発売は?

©ASCII CORP.・東映動画/若林健次・Nichibutsu ・BPS・HAL LABORATORY

あみだで決まる

ウチのが1(イチ)ばん

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR!

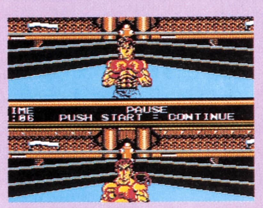
9月7日から9月20日までに出るゲーム

ルール説明

1〜50までの点数がついた2本のあみだを、各メーカーの担当者がそれぞれ選び、総合得点を競う。得点が高い順に広いスペースでPR合戦をする、というシステムです。

52 SPC ワールドボクシング

9月8日発売予定 T.S.S. 5900円(別)　カセット ボクシング



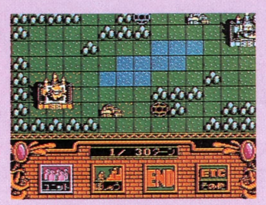
世界チャンピオンになろう!!

彼女の為にプロボクサーになったキミ、目指すは世界チャンプだ。2分割3D画面の迫力と超リアルさを思う存分体験してくれ。さあ、ゴングが鳴った。(田)

No.16 P34で特集

52 SPC リトルマジック

9月14日発売予定 データイースト 6300円(別)　カセット シミュレーション



王子としての使命を果たせ!!

戦闘シーンはアクションだし魔法は色々使えるし、その上アイコンでの操作はとても簡単! 今までにないシミュレーション・ゲームの登場!! (タケ)

今号P73で特集

43 SPC ドラえもん

カセット ロールプレイング
9月14日発売予定 エポック社 6800円(別)

のび太くんたちを救え

発売1週間前だからみんなはまだ持っていない! でも私は何回もやった。おもしろかったなあ。(治)



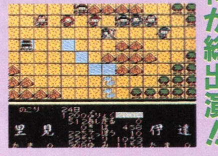
No.16 P22で特集

48 SPC 烈火のごとく天下を盗れ!

カセット シミュレーション
9月8日発売予定 バンプレスト 6800円(別)

有名な武将が総出演!!

『難しすぎるゲームは立ち去れい!』楽しさを追究した本格シミュレーションついに登場!! (青木)

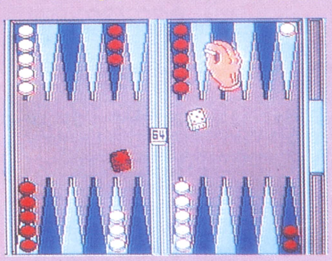


今号付録で特集

77 SPC バックギャモン

9月7日発売予定 任天堂 2600円(込)　ボードゲーム

誰にでも親しめる、西洋風すごろくの登場だ!!

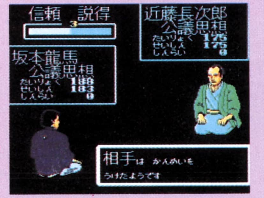


バックギャモンは大昔から世界中の人々が楽しんでいる伝統あるボードゲームです。今回、日本バックギャモン協会の監修のもと、ディスクカードでファミコン初登場となりました。またサウンドに関しては、協会会長である、すぎやまこういちさんが作曲に協力。これも聞きのがすことはできません。(マンネン)

No.17 P158で紹介

61 SPC 維新の嵐

9月15日発売予定 光栄 1万1800円(別)　カセット シミュレーション



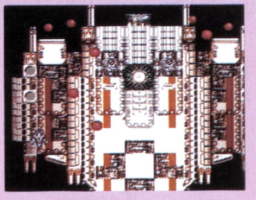
幕末の日本で思想を統一!!

SLGは序盤が大切。もちろん『維新の嵐』も例外ではありません。まずは選んだ人物の能力を上げることに専念しましょう。説得するときとても有利になりますし、身分の高い人物にも楽に会えるようになりますよ。(高)

No.17 P32で特集

57 SPC 宇宙警備隊

9月7日発売予定 HAL研究所 6900円(別)　カセット シューティング



宇宙を守るのは、キミだ!!

久々に気合の入ったシューティング登場!! 色んな仕掛けが盛り沢山のスペースバトルは、めちゃくちゃキレイなシーンで繰り広げられる。敵キャラだって黙っちゃいない。腕に自信ありのキミに挑戦する1本だ。(一)

No.11 P114で特集

超新作 究極!の先取り

ファミコン情報

●コナミから発売予定のアクションゲーム『T.M.N.T.2(仮称)』のタイトルが『T.M.N.T.』に変更された。

●九娯貿易から発売予定だった『エアーウルフ2』が残念ながら発売中止になってしまった。

ゲームボーイ情報

●アテナから発売予定のロールプレイングゲーム『TWIN'S』のタイトルが『TWIN』に変更されることになった。

●クエストから発売予定のロールプレイングゲーム『レジェンド(仮称)』のタイトルが『レジェンド〜明日への翼』に決定した。

●ビック東海から発売予定だったパズルアクションゲーム『ギャザーズ』が発売中止になってしまった。

●やのまんから12月上旬に予定されていた『アレサ』の発売日が11月16日に決定したゾ。

※SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます。

©Nintendo・KOEI・HAL LABORATORY INC.・T.S.S.・DATA EAST CORP.・PLEX／BANPRESTO・藤子／小学館／テレビ朝日／エポック社

ームカレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価
（別）消費税別 （込）消費税込み

11月

FAMICOM

- 上旬 ●メタルフレーム・サイバスター ★ジャレコ♣5900円（別）
- 16日 ♥ソロモンの鍵 ★テクモ♣500円（込）
- 16日 ♥パズルボーイ ★アトラス♣500円（込）
- 中旬 ●西遊記ワールドII ★ジャレコ♣5600円（別）
- 中旬 ●ふしぎなブロビー ★ジャレコ♣5900円（別）
- 中旬 ●ラストハルマゲドン ★ユタカ♣9800円（別）
- 22日 ●虹のシルクロード ★ビクター音楽産業♣7500円（別）
- 30日 ●ゾイド黙示録 ★トミー♣6700円（別）
- 30日 ●忍者クルセイダース ★サミー工業♣5500円（別）
- 下旬 ●パロディウスだ！ ★コナミ♣5800円（別）
- 下旬 ●紫禁城 ★東映動画♣5300円（別）
- 未定 ●三國志II ★光栄♣1万4800円（別）
- 未定 ●ジャンピン・キッド ★アスミック♣5500円（別）
- 未定 ●サンリオカーニバル ★キャラクターソフト♣3980円（別）
- 未定 ●ジャングル大帝 ★タイトー♣5900円（別）
- 未定 ●AD&Dヒルズファー ★ポニーキャニオン♣7800円（別）
- 未定 ●バーズテイル ★ポニーキャニオン♣6200円（別）

GAME BOY

- 2日 ●パックマン ★ナムコ♣3500円（込）
- 9日 ●F-1レース ★任天堂♣2600円（込）
- 9日 ●トランプボーイ2 ★パック・イン・ビデオ♣3500円（込）
- 上旬 ●キャデラックII ★ヘクト♣3300円（込）
- 上旬 ●ペインターモモピー ★シグマ商事♣3300円（込）
- 16日 ●アレサ ★やのまん♣3800円（込）
- 中旬 ●レジェンド ★クエスト♣3500円（込）
- 23日 ●漂流少年KEITH ★エピック・ソニーレコード♣3500円（込）
- 30日 ●バトルシティー ★ナムコ♣3500円（込）
- 下旬 ●スコットランドヤード ★東映動画♣3500円（込）
- 下旬 ●バトル・ブル ★セタ♣3500円（込）
- 下旬 ●NAVYBLUE'90 ★ユース♣3500円（込）
- 下旬 ●GO/GO/TANK ★コピアシステム♣3400円（込）
- 未定 ●それいけ！アミーダ君 ★ココナッツジャパン♣未定
- 未定 ●ゴジラくん ★東宝♣3500円（込）
- 未定 ●アスミッくんワールド2 ★アスミック♣3300円（込）
- 未定 ●パラソルヘンべえ ★エポック社♣3300円（込）
- 未定 ●ふしぎなブロビー ★ジャレコ♣3400円（込）

SUPER FAMICOM

- 21日 ●スーパーマリオワールド ★任天堂♣8000円（込）
- 21日 ●F-ZERO ★任天堂♣7000円（込）
- 21日 ●ボンバサル ★ケムコ♣6500円（込）

10月

FAMICOM

5日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.20 発売日

- 5日 ●ガンナック ★トンキンハウス♣6000円（別）
- 12日 ●ダウンタウン熱血行進曲 ★テクノスジャパン♣6200円（別）

19日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.21 発売日

- 19日 ●ブラッディ・ウァリアーズ ★東映動画♣6200円（別）
- 19日 ♥パニックスペース ★徳間書店♣500円（込）
- 21日 ●シャッフルパックカフェ ★ポニーキャニオン販売♣6200円（別）
- 26日 ●パチ夫くん3 ★ココナッツジャパン♣7980円（別）
- 26日 ●ぼくドラキュラ君 ★コナミ♣5800円（別）
- 26日 ●まじゃべんちゃー ★徳間書店♣5800円（別）
- 26日 ●なんてったって！！ベースボール ★サン電子♣5900円（別）
- 下旬 ●ドラゴンボールZ ★バンダイ♣7800円（別）
- 下旬 ●水島新司の大甲子園 ★カプコン♣6500円（別）
- 下旬 ●クロスファイヤー ★九娯貿易♣6200円（別）
- 未定 ●レジェンド・オブ・ヒーロー・トンマ ★アイレム♣4800円（別）
- 未定 ●アストロ・ファング ★A-WAVE♣6700円（別）
- 未定 ●京都財テク殺人事件 ★ヘクト♣8500円（別）
- 未定 ●ゴルフ グランドスラム ★ヘクト♣7800円（別）
- 未定 ●AD&Dヒーローオブランス ★ポニーキャニオン♣6200円（別）
- 未定 ●麻雀倶楽部 永田町 ★ヘクト♣9700円（別）

GAME BOY

- 5日 ●うおーズ ★トーワチキ♣3090円（込）
- 10日 ●信長の野望・ゲームボーイ版 ★光栄♣5800円（込）
- 上旬 ●SDガンダム外伝 ★バンダイ♣3800円（込）
- 上旬 ●ゴーストバスターズ2 ★HAL研究所♣3400円（込）
- 12日 ●ツインビーだ！！ ★コナミ♣3500円（込）
- 12日 ●パラメデス ★ホット・ビィ♣3300円（込）

16日(火) GAMEBOY Magazine Vol.5 発売日

- 下旬 ●レーダーミッション ★任天堂♣2600円（込）
- 未定 ●アストラビー ★アイ・ジー・エス♣3300円（込）
- 未定 ●ベリウス ★サミー工業♣3300円（込）
- 未定 ●モンスタートラック ★バリエ♣3200円（込）
- 未定 ●LOST CITY ★ゲーム通信社♣未定
- 未定 ●ポケットスタジアム ★アトラス♣3300円（込）
- 未定 ●エモやんの20倍プロ野球 ★ヘクト♣3800円（込）
- 未定 ●ロードスター ★トンキンハウス♣3300円（込）

BOOK

- 8日(月) メガドライブFAN 11月号 発売日
- 30日(火) PCEngine FAN 12月号 発売日

9月

FAMICOM

- 7日 ●宇宙警備隊 ★HAL研究所♣6900円（別）
- 7日 ■バックギャモン ★任天堂♣2600円（込）
- 8日 ●烈火のごとく天下を盗れ！ ★バンプレスト♣6800円（別）
- 8日 ●ワールドボクシング ★T.S.S.♣5900円（別）
- 14日 ●ドラえもん ★エポック社♣6800円（別）
- 14日 ●リトルマジック ★データイースト♣6300円（別）
- 15日 ●維新の嵐 ★光栄♣1万1800円（別）

21日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.19 発売日

- 21日 ●インセクターX ★タイトー♣5300円
- 21日 ●ものまね四天王 ★パック・イン・ビデオ♣6200円（別）
- 21日 ●NORTH&SOUTH ★ケムコ♣6200円（別）
- 21日 ●田村光昭の麻雀ゼミナール ★ポニーキャニオン♣5800円（別）
- 21日 ♥バックギャモン ★任天堂♣500円（込）
- 25日 ●探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…… ★データイースト♣4900円（別）
- 28日 ●ロックマン3 ★カプコン♣6500円（別）
- 28日 ●マジック・ジョン ★ジャレコ♣5600円（別）

GAME BOY

- 14日 ●ファミスタ ★ナムコ♣3500円（込）
- 14日 ●プロレス ★ヒューマン♣3500円（込）
- 21日 ●バルダーダッシュ ★ビクター音楽産業♣3400円（込）
- 21日 ●ダックテールス ★カプコン♣3300円（込）
- 21日 ●サイドポケット ★データイースト♣3300円（込）
- 21日 ●ルナ・ランダー ★パック・イン・ビデオ♣3200円（込）
- 28日 ●おいらじゃじゃ丸！世界大冒険 ★ジャレコ♣3400円（込）
- 28日 ●F-1ボーイ ★アスク講談社♣3300円（込）

BOOK

- 8日(土) メガドライブFAN 10月号 発売日
- 29日(土) PCEngine FAN 11月号 発売日

ひとめでわかる! ファミコン ゲームボーイ スーパーファミコン 新作ゲ

発売日未定

FAMI COM（ファミコン）

●イースIII ★ビクター音楽産業 ♥石道 ★ヒロ

●狼たちの野望 ★ジャレコ ●おぼっちゃまくん ★テクモ

●株式道場パートII ★ヘクト ●幻獣創世紀 ★日本物産

●ゲオポリティク島における国家興亡論 ★アイレム

●甲子園2 ★ケイ・アミューズメントリース

●GTコネクション ★ナツメ ●シェラザード2 ★カルチャーブレーン

●ジャストブリード ★エニックス

●重力装甲メタルストーム ★アイレム

●ジョナサン・バートン事件簿 ★ジャレコ

●白い鷹 ★インダクションプロデュース ●神界 ★東映動画

●すごろクエスト ★テクノスジャパン

●装甲騎兵ボトムズ ★パック・イン・ビデオ

■地理制覇大冒険 ★スコーピオンソフト

●帝都大戦 ★ポニーキャニオン ●天地を喰らうII ★カプコン

●トリトーン（仮称） ★ザインソフト

■ホワイトカード ★スコーピオンソフト

●マイライフ・マイラブ ★バンプレスト

●メタルスレイダーグローリー ★ＨＡＬ研究所

●役満天国 ★任天堂 ●ラグランジュポイント ★コナミ

■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト ●ロービー（仮称） ★ビック東海

●ロケットレンジャー ★ケムコ

GAME BOY（ゲームボーイ）

●アフターバースト ★ＮＣＳ ●スーパー桃太郎電鉄 ★ハドソン

●ダンジョンランド ★エニックス ●鉄道王II ★デービーソフト

●ドルアーガの塔 ★エンジェル

●ハテナ?の大冒険 ★カプコン ●バルーンキッズ ★任天堂

●ポン太とヒナ子の珍道中 ★ナグザット

SUPER FAMI COM（スーパーファミコン）

●アクトレイザー ★エニックス ●R-TYPE II（仮称） ★アイレム

●ジェリービーン（仮称） ★エピック・ソニーレコード

●新・ゼルダの伝説 ★任天堂

●スーパープロフェッショナルベースボール（仮称） ★ジャレコ

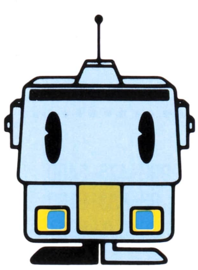
●ダライアス2スペシャル（仮称） ★タイトー

●ダンジョンマスター ★ビクター音楽産業 ●超魔界村 ★カプコン

●遥かなるオーガスタ ★Ｔ＆Ｅソフト

●飛龍の拳4 ★カルチャーブレーン ●ポッパーズ（仮称） ★サン電子

●ワンダラーズ フロム イース ★トンキンハウス



12月以降

FAMI COM（ファミコン）

12月未定 ●百の世界の物語（仮称） ★アスク講談社♣5900円（別）

12月未定 ●マックス・ウォリアー ★バップ♣5800円（別）

12月未定 ●ワールドカップサッカー ★テクモ♣5800円（別）

12月未定 ●あるでん・らるでん ★タイトー♣6400円（別）

12月未定 ●千代の富士の大銀杏 ★フェイス♣5800円（別）

12月未定 ●ムサシの冒険 ★シグマ商事♣6500円（別）

12月未定 ●T.M.N.T. ★コナミ♣未定

1991年

1月4日 ●じゅうべえくえすと ★ナムコ♣7800円（別）

1月下旬 ●ルーンマスター ★ユタカ♣8500円（別）

1月未定 ●ダークサイダー（仮称） ★データイースト♣6300円（別）

1月未定 ●いただきストリート ★アスキー♣6800円（別）

1月未定 ●AD&Dプール オブ レイディアンス ★ポニーキャニオン♣6800円（別）

1月未定 ●大いなる完 ★ヘクト♣未定

1月未定 ●コンバットゾーン ★ＢＰＳ♣5500円（別）

1月未定 ●ジャッキーチェン ★ハドソン♣5800円（別）

2月上旬 ●アドベンチャーズ オブ ロロ2 ★ＨＡＬ研究所♣5900円（別）

2月下旬 ●双截龍III ★テクノスジャパン♣6200円（別）

2月未定 ●メタルマックス ★データイースト♣6500円（別）

2月未定 ●ドラゴンウォーズ ★ケムコ♣6300円（別）

2月未定 ●バトルボール ★アスミック♣6500円（別）

2月未定 ●パラソルヘンベえ ★エポック社♣未定

3月中旬 ●爆笑!!人生劇場2 ★タイトー♣未定

3月未定 ●シードック ★ビック東海♣6000円（別）

3月未定 ●ベースボールファイター ★バップ♣7800円（別）

3月未定 ●スペースオペラ ★ソフトウェア興業♣7800円（別）

12月7日 ●RUSH UP ★ビスコ♣6300円（別）

12月上旬 ●必殺仕事人 ★バンプレスト♣7600円（別）

12月上旬 ●井出洋介の実戦麻雀II ★カプコン♣8500円（別）

12月上旬 ●ドロピー ★ビック東海♣6000円（別）

12月14日 ●おたくの星座 ★Ｍ＆Ｍ♣6500円（別）

12月14日 ●ワギャンランド2 ★ナムコ♣5800円（別）

12月14日 ●グレムリン2 ★サン電子♣6500円（別）

12月14日 ●地獄・極楽丸 ★パック・イン・ビデオ♣6200円（別）

12月中旬 ●ゴーストバスターズ2 ★HAL研究所♣5900円（別）

12月中旬 ●オーバーホライゾン ★ホット・ビィ♣6800円（別）

12月中旬 ●大魔王ZARK伝説 ★Ｊ＆Ｕ♣6900円（別）

12月21日 ●ファミスタ'91（仮称） ★ナムコ♣4900円（別）

12月21日 ●赤川次郎の幽霊列車 ★キングレコード♣6800円（別）

12月下旬 ●ソードマスター ★アテナ♣5900円（別）

12月未定 ●SDガンダム3 ★ユタカ♣6800円（別）

12月未定 ●オフザーケン ★徳間書店♣6400円（別）

12月未定 ●夢ぺんぎん物語 ★コナミ♣未定

12月未定 ●スーパーチャイニーズ3 ★カルチャーブレーン♣6300円（別）

12月未定 ●ぎゅわんぶらあ自己中心派2 ★アスミック♣6500円（別）

12月未定 ●パジャマヒーロー ★カプコン♣6200円（別）

12月未定 ●バトルスタジアム ★アイ・ジー・エス♣6800円（別）

12月未定 ●パーマン ★アイレム♣5500円（別）

12月未定 ●トップマネジメント ★光栄♣9800円（別）

12月未定 ●テクモボール ★テクモ♣6900円（別）

12月未定 ●大迷路 ★エポック社♣5800円（別）

12月未定 ●グランドマスター ★バリエ♣5980円（別）

12月未定 ●爆笑/愛の劇場 ★ココナッツジャパン♣7300円（別）

12月未定 ●暴れん坊天狗 ★メルダック♣6500円（別）

12月未定 ●究極ハリキリスタジアムIII ★タイトー♣未定

12月未定 ●ベストプレープロ野球'90 ★アスキー♣6800円（別）

12月未定 ●TIMES OF LORE（仮称） ★東映♣5300円（別）

12月未定 ●大怪獣デブラス ★データイースト♣6800円（別）

12月未定 ●シャドウブレイン ★ポニーキャニオン♣9800円（別）

12月未定 ●ドラドラドラ ★ナツメ♣未定

GAME BOY（ゲームボーイ）

12月未定 ●マジカルザウルス ★ナツメ♣未定

12月未定 ●メガリット ★アスミック♣3300円（込）

12月未定 ●茶々丸パニック ★ヒューマン♣2900円（込）

12月未定 ●プリプリ ★サン電子♣3200円（込）

12月未定 ●飛龍の拳外伝 ★カルチャーブレーン♣3500円（込）

1991年

1月上旬 ●チェイスH.Q. ★タイトー♣未定

1月中旬 ●レインボーチップス ★KANEKO♣3200円（込）

1月下旬 ●トリックル ★メテム♣3300円（込）

1月未定 ●ウィザードリィ外伝Ｉ（仮称） ★アスキー♣4500円（込）

1月未定 ●Mr.珍の食通天国 ★セタ♣3500円（込）

2月未定 ●鬼ケ島パチンコ店 ★ココナッツジャパン♣3500円（込）

2月未定 ●ジャングルウォーズ ★ポニーキャニオン♣4000円（込）

2月未定 ●とつげき!ばれいしょんず ★アトラス♣3300円（込）

2月未定 ●バーガータイムスペシャル ★データイースト♣3300円（込）

3月未定 ●快傑ヤンチャ丸 ★アイレム♣未定

3月未定 ●ラブルセイバー ★キングレコード♣3500円（込）

3月未定 ●ミッキーマウス2 ★ケムコ♣3090円（込）

3月未定 ●フリートコマンダー ★アスキー♣4500円（込）

3月未定 ●天神怪戦2 ★メルダック♣未定

12月7日 ●ちびまる子ちゃん ★タカラ♣3400円（込）

12月7日 ●アメリカ横断ウルトラクイズ ★トミー♣3980円（込）

12月7日 ●ころダイス ★キングレコード♣3300円（込）

12月上旬 ●鬼忍降魔録～ONI ★バンプレスト♣3800円（込）

12月上旬 ●マジックエクリプス ★コピアシステム♣3500円（込）

12月上旬 ●TWIN ★アテナ♣3500円（込）

12月上旬 ●銀河 ★ホット・ビィ♣3300円（込）

12月上旬 ●怒りの要塞（仮称） ★ジャレコ♣3400円（込）

12月14日 ●熱血硬派くにおくん ★テクノスジャパン♣3400円（込）

12月中旬 ●突撃/ポンコツタンク ★ＨＡＬ研究所♣3500円（込）

12月中旬 ●ジェムジェム ★ビック東海♣3500円（込）

12月21日 ●グレムリン2 ★サン電子♣3400円（込）

12月下旬 ●ライサンダー ★日本物産♣3500円（込）

12月未定 ●Sa・Ga2 ★スクウェア♣4800円（込）

12月未定 ●F-1スピリット ★コナミ♣未定

12月未定 ●FINAL REVERS ★東映動画♣3400円（込）

12月未定 ●スパルタンX ★アイレム♣3500円（込）

12月未定 ●ネコジャラ物語 ★ケムコ♣3300円（込）

12月未定 ●モンスターメーカー ★ソフエル♣3500円（込）

12月未定 ●詰碁パラダイス ★ポニーキャニオン♣3400円（込）

12月未定 ●バブルゴースト ★ポニーキャニオン販売♣3090円（込）

12月未定 ●ソロモンズ倶楽部 ★テクモ♣3300円（込）

12月未定 ●ハットリス ★ＢＰＳ♣3300円（込）

12月未定 ●バブルボブル ★タイトー♣3600円（込）

12月未定 ●ファーステスト・ラップ ★バップ♣3300円（込）

12月未定 ●ヘッド・オン ★テクモ♣3300円（込）

SUPER FAMI COM（スーパーファミコン）

1991年

2月未定 ●ジャンボ尾崎のホールインワン ★ＨＡＬ研究所♣8900円（込）

3月下旬 ●ウルトラマン ★バンダイ♣7800円（込）

3月未定 ●BIG RUN ★ジャレコ♣未定

4月未定 ●シムシティー ★任天堂♣8000円（込）

12月21日 ●パイロットウイングス ★任天堂♣8000円（込）

12月21日 ●ポピュラス ★イマジニア♣8800円（別）

12月下旬 ●グラディウスIII ★コナミ♣7800円（別）

12月下旬 ●ドラッケン ★ケムコ♣8500円（込）

12月下旬 ●SDザ・グレイトバトル ★バンプレスト♣8600円（込）

12月未定 ●ファイナルファイト ★カプコン♣8500円（別）

12月未定 ●ガデュリン ★セタ♣8800円（別）


パワフル!
あいたい!!
トンマくんに
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
ボクらのヒーロー"パーマン"がファミコンで登場!!
パーマン
ファミコン用ソフト
12月発売予定!!予価5,500円(税別)
© 1990 IREM CORP. © 藤子・小学館・テレビ朝日
幕末の闇の中、最後の忍に命められた道は……。
最後の忍道™
PCエンジン用ソフト
好評発売中!!定価7,000円(税別)
© 1990 IREM CORP.
他にも続々登場!
乞うご期待
☞アイレム ファンクラブ会員募集中。
詳しくはフリーダイヤル0120-38-0061まで。
テレホンサービス
札幌 011-685-9131
名古屋 052-323-0270
福岡 092-475-9400
東京 03-823-5130
大阪 06-535-0651
アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)



レジェンド オブ ヒーロー トンマ

LEGEND OF HERO TONMA ™

10月発売予定!! 予価4,800円(税別)
© 1990 IREM CORP.

つぎの目標だぜ!!

アクションゲームと知的パズルゲームの最高コンビ。



迷宮島 ™

ファミコン用ソフト

好評発売中!! 定価5,800円(税別)
© 1990 IREM CORP.

禁断のサイバーコネクションが、君の頭脳に直結する。



イメージファイト
IMAGE FIGHT ™

PCエンジン用ソフト

好評発売中!! 定価7,000円(税別)
© 1990 IREM CORP.

irem

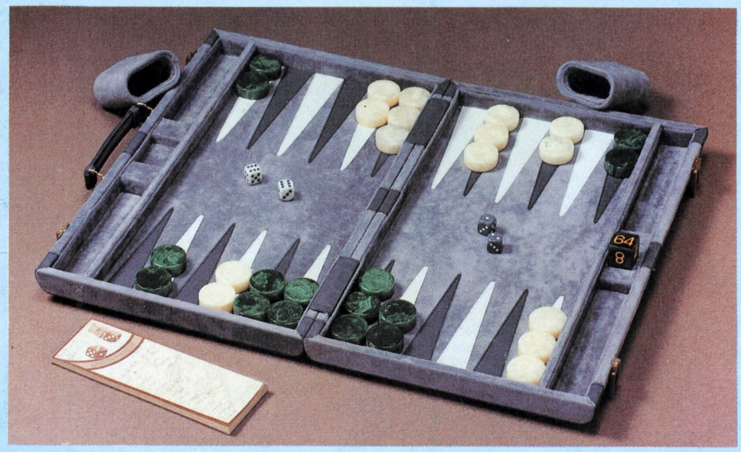
人気アニメ「おぼっちゃまくん」に
CM展開中!!

■北海道テレビ・福島放送・東日本・静岡県民放送・名古屋放送・テレビ朝日
広島ホームテレビ・瀬戸内海放送・鹿児島放送・熊本朝日放送・九州朝日放送・新潟テレビ
▶毎週土よる7:30～「おぼっちゃまくん」に提供
■朝日放送▶毎週土よる5:30～「おぼっちゃまくん」に提供
■石川テレビ▶夕方5:30～に提供

DISK SYSTEM ファミリー コンピュータ ディスク システム
FAMICOM FAMILY
Nintendo®

バックギャモンがディスクでデビュー!!

BACKGAMMON バックギャモン

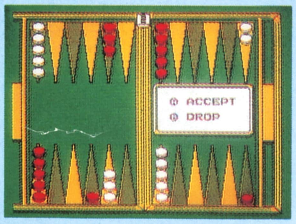


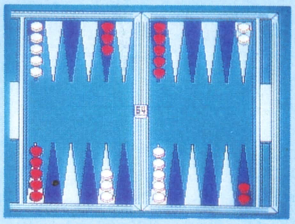
公認・日本バックギャモン協会

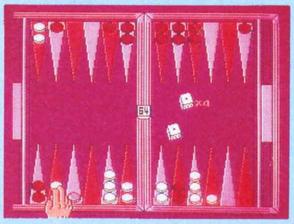
FMC-BAG
片面ソフト

発売日 9月7日(金)
書換日 9月21日(金)

●税込価格 2,600円
(税抜価格2,524円)
●書換料 500円
(消費税込)



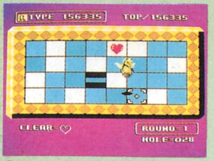


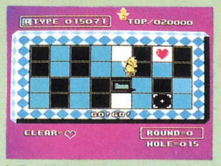


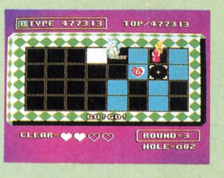
ナイトの動きに注意!!
(将棋の桂馬の動きと同じです。)



Knight Move™ ナイトムーブ™







FMC-KMV 片面ソフト
●税込価格 2,600円
(税抜価格2,524円)
●書換料 500円
(消費税込)

©1990 JV "DIALOG" Author A.Pazhitnov

◆書換ソフト一覧

アクション
★SMA スーパーマリオブラザーズ
★SMB スーパーマリオブラザーズ2
DRK ドラキュラII 呪いの封印
DRM 夢工場ドキドキパニック
KIK 奇々怪界 怒濤編
BLA 仮面ライダーBLACK
SAM 風雲少林拳 暗黒の魔王
★ICD アイスクライマー
★WRD レッキング クルー
PTL 機動警察パトレイバー
★PND ピンボール
★BMD ボンバーマン
★PAC パックマン
★DIG ディグダグ

スポーツ
★VBW バレーボール
★PRO プロレス
★ICE アイスホッケー
GFUE ゴルフトーナメントUSコース
FRGE F1レース
EKB エキサイティング・バスケット
EBS エキサイティング・ベースボール
ESC エキサイティング・サッカー
CJS ビッグ チャレンジ! 柔道選手権
TNI コナミック・テニス
KIC キック&ラン
EBD VS.エキサイトバイク
PPG パットパットゴルフ
GGB ビッグチャレンジ! GO GOボウリング
KTD かっとび! 童児

ロールプレイング
ZEL ゼルダの伝説
LNK リンクの冒険
KRN カリーンの剣
SIL シルヴィアーナ
DAN ダンディー(ゼウォンの復活)
ULC ウルトラマン倶楽部 地球奪還作戦
MPH マグマプロジェクト・ハッカー
LTD リュッター

アドベンチャー
ON1・2 新・鬼ヶ島(前編)(後編)
TC1・2 ファミコン探偵倶楽部(前編)(後編)
MAR じゃあまん探偵組 魔隣組
KF1・2 探偵 神宮寺三郎・危険な二人(前編)(後編)
TC3・4 ファミコン探偵倶楽部2(前編)(後編)
UU1・2 遊遊記(前編)(後編)

シューティング
TIN 燃えろツインビー
★TWN ツインビー
★ZAN ザナック
HAL ハレーウォーズ
GNF ビッグチャレンジ! ガンファイター
★GXN ギャラクシアン
★GAG ギャラガ
★XEV ゼビウス

その他
★MJA 麻雀(2人用)
MJK 麻雀家族
GKU プロフェショナル麻雀・悟空
SHO 谷川浩司の将棋指南II
★SH2 ※「谷川浩司の将棋指南II・新版詰め将棋・次の一手」
EKS エキサイティング・ビリヤード
SG1 SDガンダムワールド
NZC ナゾラーランドスペシャルIII
BUB バブルボブル
SG2 SDガンダムワールド マップコレクション
PGP パチンコグランプリ
★HKD 香港
★KMV ナイトムーブ

★印は、片面ソフト

任天堂テレホンサービス 東京(03)540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)254-1781 大阪支店 TEL.(06)245-4155 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(0862)52-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

©1990 Nintendo

Magazine 1990 NO 18 9月21日号
平成2年9月21日発行 第6巻第18号(通巻111号) 第3種郵便物認可
発行人 栃窪宏男
編集人 山森 尚
発売 株式会社徳間書店
編集・発行 徳間書店インターメ[illegible]社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価480円(本体466円)
雑誌 27713—9/21

©Tokumashoten Intermedia 1990 印刷 凸版印刷株式会社 Printed in Japan